

# Memoria gráfica del CRENA

*Notas, imágenes y testimonios*



**Armando Quiroz Benítez**

# Memoria gráfica del CRENA

---

*Notas, imágenes y testimonios*

**Armando Quiroz Benítez**

**DGESuM**  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN  
SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO



**Aguascalientes**  
Gente de trabajo y soluciones  
*El gigante de México*  
GOBIERNO DEL ESTADO 2022-2027

**Instituto de  
Educación**



Lic. Ma. Teresa Jiménez Esquivel  
Gobernadora del estado de Aguascalientes

Mtra. Lorena Martínez Rodríguez  
Directora General del Instituto de Educación  
de Aguascalientes

Mtra. Ma. Angélica Núñez Bernal  
Directora del Centro Regional de Educación Normal  
de Aguascalientes

Mtro. Víctor de Jesús Hernández Ceballos  
Jefe del Área de Investigación Educativa

### **Memoria gráfica del CRENA**

*Notas, imágenes y testimonios*

D.R. © Armando Quiroz Benítez

Primera edición, 2022.

Diseño gráfico:  
LDG Olga Yveete Guerrero Cardona

Fotografía y grabado de portada:  
Israel Valdivia Martínez

Fotografía de contraportada:  
Sergio Eduardo Ángel Vázquez

Instituto de Educación de Aguascalientes  
Av. Tecnológico No. 601  
Fracc. Ojocaliente  
C.P. 20196  
Aguascalientes, Ags.

ISBN: 978-607-7722-06-9

Impreso y hecho en México.

Prohibida la reproducción total o parcial de este libro por  
cualquier medio electrónico o mecánico, sin autorización  
por escrito del editor.

Esta publicación contó con apoyo de recursos del programa de Estrate-  
gia de Desarrollo Institucional de la Escuela Normal (EDINEN).

# Índice

<b>Prefacio</b>	<b>05</b>
<b>La fundación</b>	<b>09</b>
<b>Los fundadores</b>	<b>47</b>
<b>El escudo</b>	<b>77</b>
<b>El himno</b>	<b>85</b>
<b>Los exdirectores</b>	<b>97</b>
<b>Otros maestros eméritos</b>	<b>159</b>
<b>Los Encuentros deportivos y culturales</b>	<b>175</b>
<b>Las publicaciones</b>	<b>197</b>
<b>Los murales</b>	<b>219</b>
<b>Los grupos artísticos</b>	<b>237</b>
<b>Los movimientos estudiantiles</b>	<b>263</b>
<b>Las primeras generaciones</b>	<b>281</b>
<b>El servicio médico</b>	<b>311</b>
<b>El quincuagésimo aniversario</b>	<b>317</b>
<b>Efemérides de la institución</b>	<b>327</b>
<b>Referencias bibliográficas</b>	<b>339</b>





## **Prefacio**

Este libro se integró durante el ciclo escolar 2021-2022 y fue publicado como parte de las actividades de conmemoración del aniversario número 50 de la fundación del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes. En él se recogen, en diversos apartados y tal como en el título se expresa, diferentes notas, imágenes y testimonios que ilustran acontecimientos específicos y esbozos biográficos de personajes concretos, quienes han contribuido en la construcción de una trayectoria institucional de cinco décadas. Es, de hecho, el resultado del proyecto que presenté para el año sabático asignado a mi persona en ese período.

La tarea fue agradable, seguramente porque son varios los propósitos que la impulsaron. Entre los más importantes puedo mencionar el de compilar parte del trayecto histórico del plantel y dejarlo como constancia escrita a las nuevas generaciones. El segundo, integrar un conjunto gráfico al cual el amable lector se acerque como lo hace con el álbum fotográfico de la familia en el calor del hogar: abrirlo, repasar sus páginas, leer los testimonios, contemplar las imágenes y ponerse simplemente a recordar... o a conocer.

La compilación ha sido posible gracias a la amabilidad de un gran número de informantes, quienes tuvieron a bien compartir valiosos datos con los que se reconstruyeron algunos de los momentos más relevantes en la trayectoria institucional. Además de datos, me hicieron llegar fotografías y testimonios que fueron agregados en los apartados correspondientes, de acuerdo con la estructura inicial de este trabajo. El conjunto se enriqueció también con información encontrada en el Archivo del plantel, así como con imágenes y notas periodísticas recogidas en la hemeroteca del Archivo Histórico del Estado de Aguascalientes.

La cantidad de información registrada en torno a los distintos personajes incluidos varía considerablemente. En algunos casos es abundante y en otros no tanto, dada la naturaleza de los informantes y los documentos que se han tenido al alcance; sin embargo, todos los datos aquí anotados, pocos o muchos, son fehacientes pues han sido recogidos, la mayoría en fuentes primarias, con objetividad y pulcritud, asimismo, cada uno se fue colocando en la ubicación exacta de acuerdo con la división inicial en apartados.

Desde luego, es necesario agradecer el apoyo invaluable que me brindaron todos aquéllos a quienes acudí en la búsqueda de algún dato, de alguna imagen, de un personaje o de un testimonio; por ello, en afán de expresar un mínimo gesto de gratitud, se hacen explícitos los nombres en las referencias de cada texto, asentadas como notas de pie de página. Así también, debo mi agradecimiento a quienes tuvieron a bien gestionar el recurso, tan indispensable para concretar este trabajo en un libro-objeto que perdure en el paso de los años, me refiero a la maestra Ma. Angélica Núñez Bernal, a los maestros Víctor de Jesús Hernández Ceballos, Raúl Silva Perezchica y Ramón García Alvizo, así como a la Dirección General de Educación Superior para el Magisterio (DGESUM).

Las páginas escritas, las entrevistas realizadas y los recuerdos evocados han sido un motivo real y una oportunidad inigualable para el disfrute de esta intensa tarea de reconstruir un pasado compartido. Podría pensarse que la compilación de todo el material aquí recogido estuvo motivada por la nostalgia, a la cual el autor siempre ha sido proclive, pero, aunque en eso hay mucho de cierto, existe una motivación todavía más significativa: esa especie de responsabilidad subyacente que impele a registrar el trayecto histórico de una institución erigida ya como un ícono de la educación normal en Aguascalientes.

Fue difícil en muchas ocasiones, encontrar información precisa para reconstruir con rigor y objetividad tal o cual acción o personaje, esto debido a la dificultad que entrañó la localización de informantes; por ello y por los vaivenes de la memoria, en este recuento probablemente no se mencione a varias personas que también realizaron esfuerzos importantes en la trayectoria del plantel, así como distintas fechas, lugares y acciones de las diversas etapas de la vida institucional, esenciales en su devenir. Si se me permite, en descargo, anticipo la falta de conocimiento en algunos casos y en otros, la carencia de tiempo para hacer más esmerada y meticulosa la indagación; es tarea imposible abarcar en 344 páginas toda la riqueza que uno a uno, estudiantes, maestros, trabajadores, padres de familia y autoridades han podido aportar a lo largo de 50 años de vida de la institución.

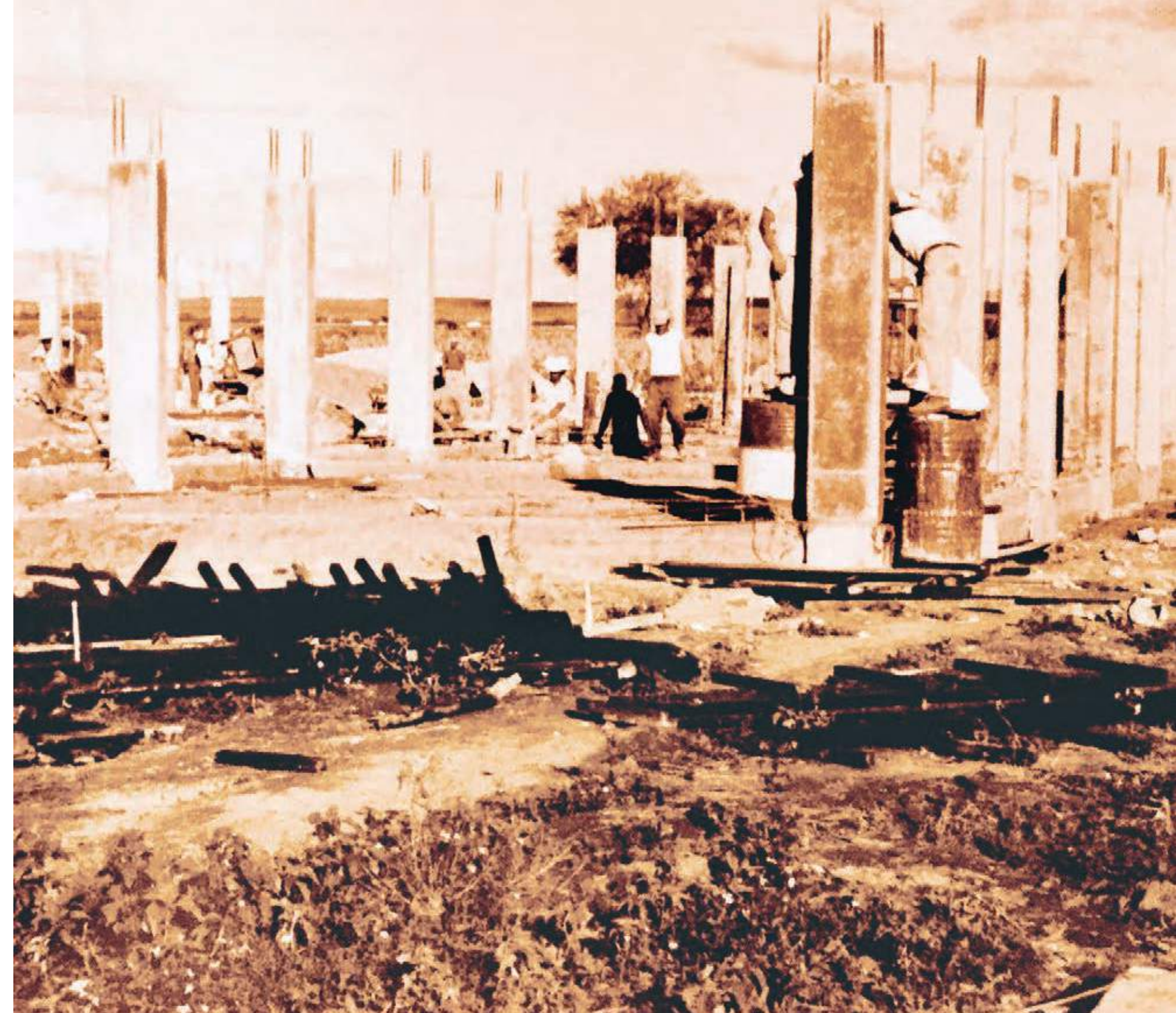


Sin embargo, tengo la certeza de que, en un futuro próximo, otros investigadores pondrán mayor ahínco y agregarán aquellos faltantes que el atento lector habrá de sugerir, siempre con el propósito de hacer de este documento un inventario más completo.

Aquí lo primordial es asumir como responsabilidad colectiva la preservación de la historia del *alma mater*, pues nunca debemos olvidar que nuestra escuela ha sido compañera y madre en el laurel y en el agobio, en la letra y en la búsqueda; su latido próximo nos ha formado y por ello, estamos obligados a guardar y hacer guardar la memoria de sus días, porque todos, alumnos, exalumnos, docentes, trabajadores y directivos, a golpe de cincel y corazón, hemos labrado en granito y mineral su sagrado nombre.

*El autor*

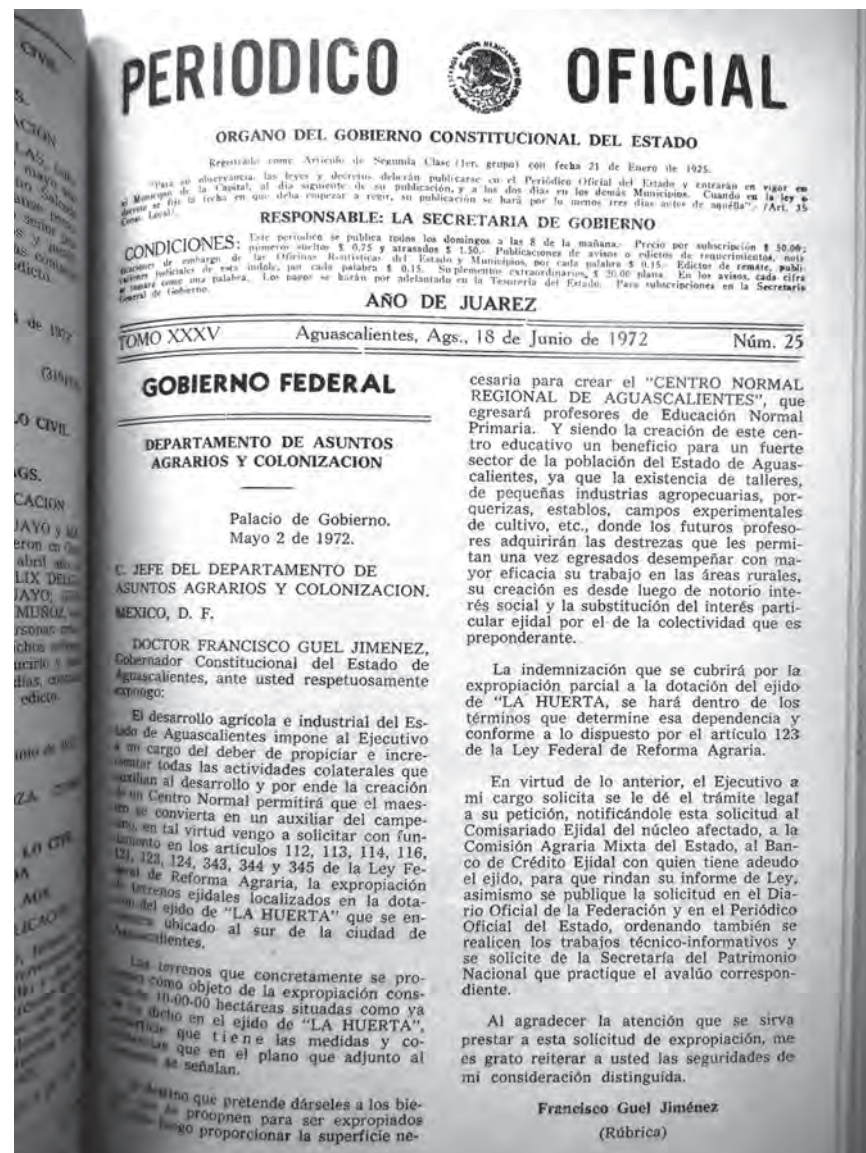
# La fundación







El 2 de mayo de 1972, el entonces gobernador del Estado, Dr. Francisco Guel Jiménez, giró al Departamento de Asuntos Agrarios y Colonización, un documento en el que solicitaba la expropiación de un terreno de 10 hectáreas del Ejido "La Huerta", con el objeto de asentar en él el nuevo "Centro Normal Regional de Aguascalientes"; ahí, argumentaba el funcionario, "los futuros profesores adquirirán las destrezas que les permitirán una vez egresados desempeñar con mayor eficacia su trabajo en las áreas rurales".





Dicho documento fue publicado en el Periódico Oficial (órgano del gobierno constitucional del Estado) el 18 de junio de ese mismo año. Es necesario precisar que la iniciativa de expropiación se impulsó desde el Senado de la República gracias al profesor Enrique Olivares Santana, quien fue el principal promotor de la creación del plantel educativo.

Tres meses después, el 5 de agosto de 1972, fue firmado el decreto de expropiación por el presidente de la República, Lic. Luis Echeverría Álvarez y por el jefe del Departamento de Asuntos Agrarios y Colonización, Lic. Augusto Gómez Villanueva. Se publicó en el Diario Oficial de la Federación el 30 de septiembre de ese mismo año y, sustentado en tres considerandos, comienza diciendo a la letra: “Por causa de utilidad pública, exprópiase el ejido de LA HUERTA, Municipio de Aguascalientes, del Estado de Aguascalientes, a favor del Gobierno de dicha Entidad Federativa, una superficie de 10.-00-00 Hs. (DIEZ HECTÁREAS), que se destinarán a la construcción del ‘Centro Normal Regional de Aguascalientes’ ”.

lar, indemnizará al ejido expropiado de conformidad con lo establecido en la Fracción II del Artículo 122 de la Ley Federal de Reforma Agraria, indemnización que ingresará al Fondo Nacional de Fomento Ejidal, a fin de que se aplique como lo dispone la citada Ley, en la inteligencia de que si a los terrenos expropiados se les da un fin distinto al que motivó este Decreto o no cumplen la función asignada en el término de cinco años contados a partir del acto expropiatorio, quedará sin efecto la expropiación y dichos terrenos pasarán de inmediato a ser propiedad del Fondo Nacional de Fomento Ejidal, sin que proceda la devolución de las sumas o bienes entregados por concepto de indemnización.

**TERCERO.**—Publíquese en el "Diario Oficial" de la Federación y en el Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Guanajuato, e inscribese el presente Decreto por el que se expropian terrenos del ejido "CAMARGO", Municipio de Celaya, de la mencionada Entidad Federativa, en el Registro Agrario Nacional y en el registro Público de la Propiedad correspondiente, para los efectos de Ley; notifíquese y ejecútase.

Dado en el Palacio del Poder Ejecutivo de la Unión, en México, Distrito Federal, a los cinco días del mes de agosto de mil novecientos setenta y dos.—El Presidente Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos, **Luis Echeverría Álvarez.**—Rúbrica.—Cúmplase.—El Jefe del Departamento de Asuntos Agrarios y Colonización, **Augusto Gómez Villanueva.**—Rúbrica.

**DECRETO que expropia por causa de utilidad pública una superficie de 10-00-00 hectáreas de terrenos del ejido La Huerta, Municipio de Aguascalientes, Ags., a favor del Gobierno de dicha Entidad, que se destinarán a la construcción del Centro Normal Regional de Aguascalientes.**

Al margen un sello con el Escudo Nacional, que dice: Estados Unidos Mexicanos.—Presidencia de la República.

**LUIS ECHEVERRÍA ALVAREZ, PRESIDENTE CONSTITUCIONAL DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS,** en uso de las facultades que me confieren los Artículos 27 Constitucional, 8, y 121 de la Ley Federal de Reforma Agraria; y

**CONSIDERANDO PRIMERO.**—Por oficio sin número de fecha 2 de mayo de 1972, el C. Gobernador Constitucional del Estado de Aguascalientes, solicitó del Titular del Departamento de Asuntos Agrarios y Colonización, la expropiación de terrenos ejidales del poblado denominado LA HUERTA, Municipio de Aguascalientes, del Estado de Aguascalientes, que se destinarán a la construcción del "Centro Normal Regional de Aguascalientes", comprometiéndose a pagar la indemnización correspondiente de acuerdo con la Ley. En cumplimiento a lo dispuesto por el Artículo 344 de la Ley Federal de Reforma Agraria, la presente solicitud de expropiación se publicó en el "Diario Oficial" de la Federación el 10 de julio de 1972, y en el Periódico Oficial del Gobierno del Estado el 18 de junio de 1972. La instancia se remitió a la Dirección General de Tierras y Aguas del citado Departamento, la que inició el expediente respectivo, procediéndose a la ejecución de los trabajos técnicos e informativos.

**CONSIDERANDO SEGUNDO.**—Terminados los trabajos mencionados en el considerando anterior y analizadas las constancias que obran en el expediente relativo, se llegó al conocimiento de lo siguiente: por Resolución Presidencial de fecha 30 de octubre de 1946 publicada en el "Diario Oficial" de la Federación el 3 de mayo de 1947, se dotó al poblado de que se trata con una superficie total de 285-40-00 Hs., habiéndose aprobado el plan y expediente de ejecución respectivos

en su oportunidad. Que para dar cumplimiento al Acuerdo Presidencial de fecha 15 de abril de 1953 publicada en el "Diario Oficial" de la Federación el 10 de junio del mismo año, se nombró un perito de la Secretaría del Patrimonio Nacional, quien en su informe manifiesta que la superficie por expropiar consistente en 10-00-00 Hs. fueron valuadas en la cantidad de \$600,00.00 que las opiniones del Banco Nacional de Crédito Ejidal, S. A. de C. V., y de la Dirección General de Tierras y Aguas del Departamento de Asuntos Agrarios y Colonización son en el sentido de que es procedente la expropiación de los terrenos ejidales de que se trata.

Con oficio No. 276886 de 6 de junio de 1972 se solicitó la opinión de la Comisión Agraria Mixta, y al no haberla emitido en el término legal de conformidad con las disposiciones de la Ley de la Materia, se considera que no existe oposición de su parte con la presente expropiación, no habiéndose solicitado la del C. Gobernador del Estado por haber sido este funcionario quien la promovió.

En cumplimiento a lo ordenado por el Artículo 344 de la Ley Federal de Reforma Agraria, por oficio número 276896 de 7 de junio de 1972 se notificó al C. Presidente del Comisariado ejidal la presente solicitud de expropiación.

Con los elementos anteriores el Cuerpo Consultivo Agrario emitió su dictamen en los términos de Ley; y

**CONSIDERANDO TERCERO.**—Que los terrenos ejidales y comunales únicamente pueden ser expropiados por causa de utilidad pública y encontrándose el presente caso comprendido en lo dispuesto por las Fracciones I y V del Artículo 112 de la Ley Federal de Reforma Agraria, procede decretar la expropiación de una superficie de 10-00-00 Hs., de terrenos ejidales del poblado LA HUERTA, a favor del Gobierno del Estado de Aguascalientes, que se destinarán a la construcción del "Centro Normal Regional de Aguascalientes", quedando a cargo de dicho Gobierno el pago por concepto de indemnización de la cantidad de \$600,000.00 que ingresará al Fondo Nacional de Fomento Ejidal a fin de que se aplique como lo dispone el Artículo 125 de la Ley invocada, para cuyo efecto y en su oportunidad, la depositará a nombre del ejido afectado en el Banco de México, S. A., la cantidad de referencia, en la inteligencia de que si a los terrenos ejidales se les da un fin distinto al que motivó este Decreto o no se hace su aplicación en el término de 5 años contados a partir del acto expropiatorio, quedará sin efecto la expropiación y dichos terrenos pasarán de inmediato a ser propiedad del Fondo Nacional de Fomento Ejidal, sin que proceda la devolución de las sumas o bienes entregados por concepto de indemnización, según lo establece el artículo 126 de dicha Ley.

Por lo expuesto y con apoyo en los Artículos 27 Constitucional, 8, 112, 121, 125, 126, 343, 344 y demás relativos de la Ley Federal de Reforma Agraria, he tenido a bien dictar el siguiente

#### DECRETO:

**PRIMERO.**—Por causa de utilidad pública, expropiase al ejido de LA HUERTA, Municipio de Aguascalientes, del Estado de Aguascalientes, a favor del Gobierno de dicha Entidad Federativa, una superficie de 10-00-00 Hs. (DIEZ HECTAPEAS), que se destinarán a la construcción del "Centro Normal Regional de Aguascalientes".

La superficie que se expropia es la señalada en el plano aprobado por el Departamento de Asuntos Agrarios y Colonización.

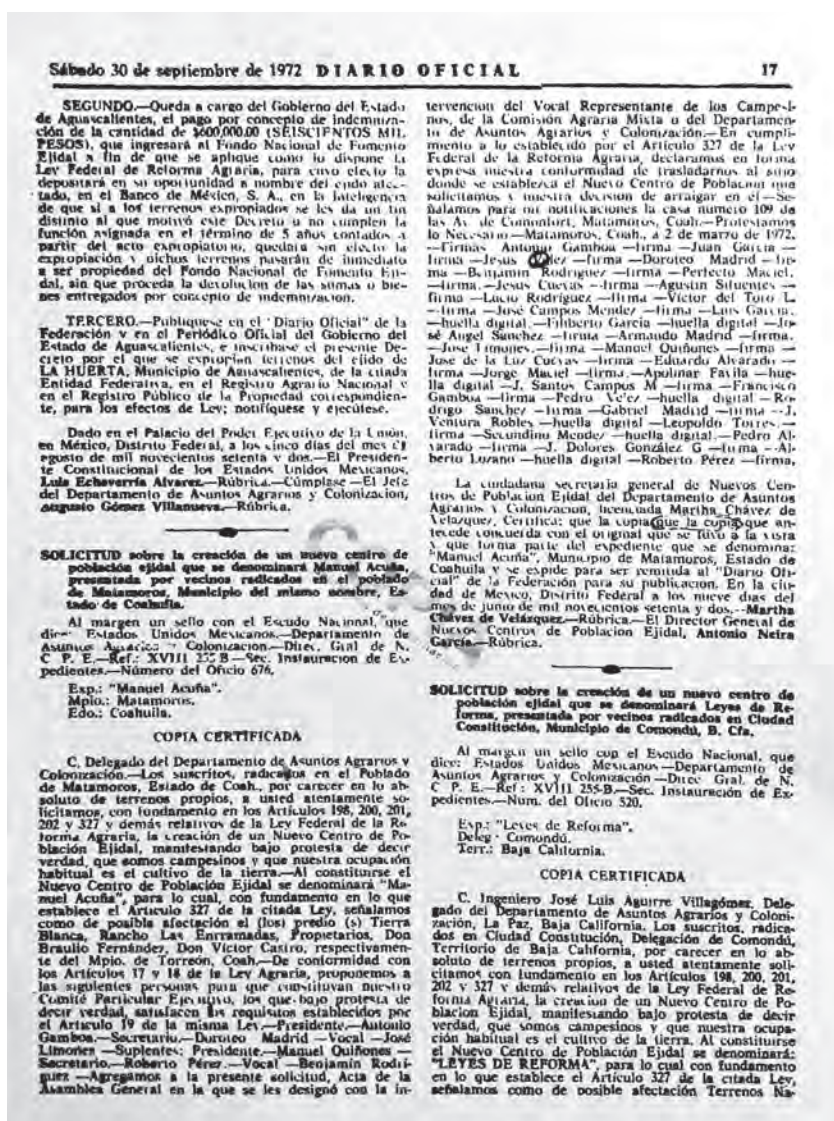
#### DECRETO:

**PRIMERO.**—Por causa de utilidad pública, expropiase al ejido de LA HUERTA, Municipio de Aguascalientes, del Estado de Aguascalientes, a favor del Gobierno de dicha Entidad Federativa, una superficie de 10-00-00 Hs. (DIEZ HECTAPEAS), que se destinarán a la construcción del "Centro Normal Regional de Aguascalientes".



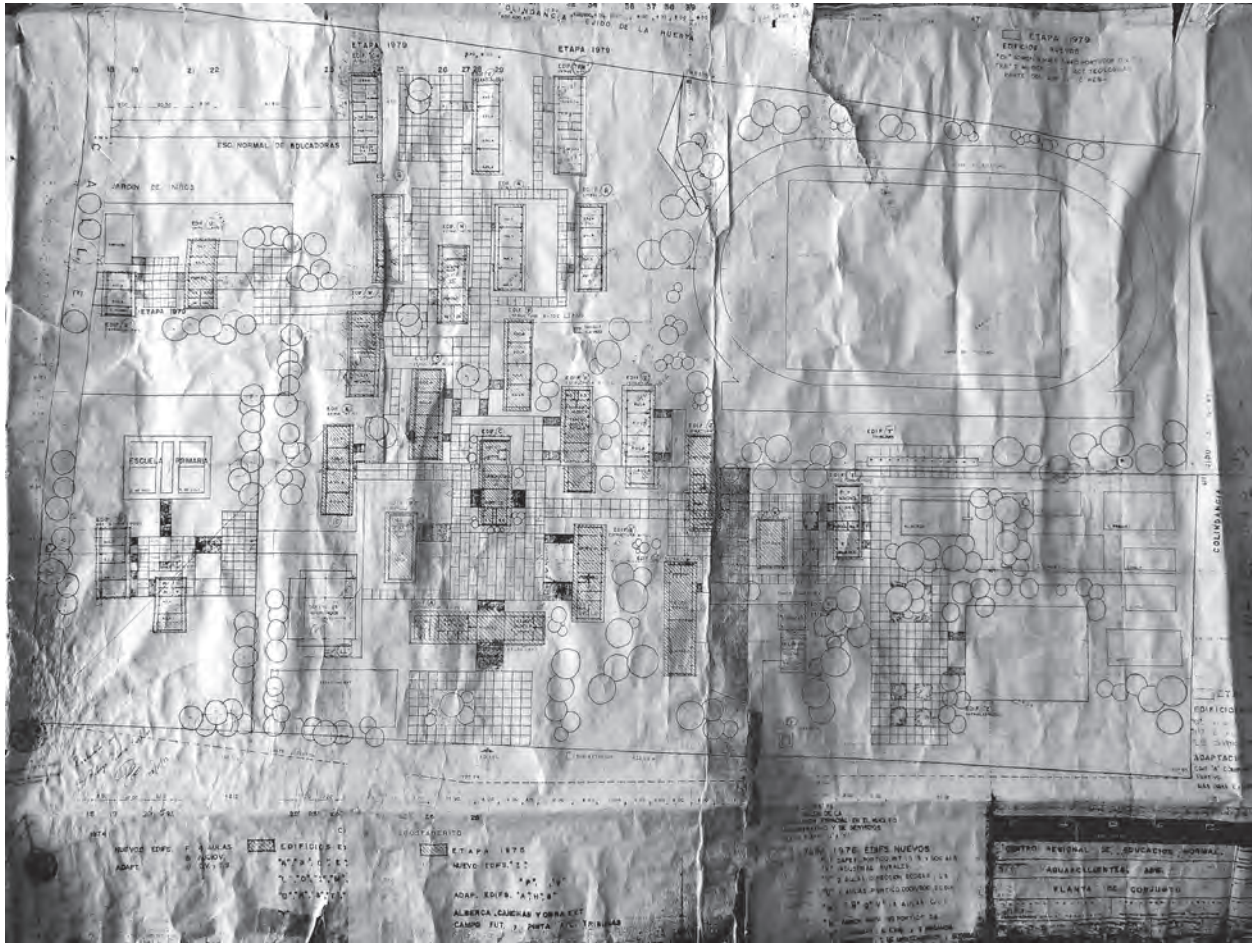
Más adelante se especifica que la indemnización por 600 mil pesos correría por cuenta del Gobierno del Estado de Aguascalientes y, de acuerdo con la Ley Federal de Reforma Agraria, sería depositada a favor del ejido afectado.<sup>1</sup>

De esta manera se daba luz verde a la construcción del edificio de un plantel que ya había iniciado actividades académicas desde el sábado 2 de septiembre de 1972.



<sup>1</sup>El propietario del predio de 10 hectáreas donde se asentó el edificio del CRENA fue el ejidatario Raymundo Sigala Martínez, según testimonio de su nieto Eduardo Sigala Ornelas, quien actualmente es trabajador de servicios en el plantel.

Así, el Comité Administrador del Programa Federal de Construcción de Escuelas (CAPFCE), se dio a la tarea de iniciar con los trabajos de edificación. El proyecto general, realizado con anterioridad, se plasmaba en un pliego que contenía el trazo de cada uno de los espacios que a futuro integrarían la planta física de la institución; en él se pueden apreciar, inclusive, la escuela primaria y el jardín de niños, planteles anexos al CRENA, destinados inicialmente para que los estudiantes normalistas realizaran sus prácticas.<sup>2</sup>



<sup>2</sup> El croquis se encuentra en la oficina de la subdirección administrativa de la escuela, debidamente enmarcado. Fue rescatado por el Lic. Rodrigo Pedroza Santillán.



El mismo 4 de septiembre, el maestro Álvarez Zamora comentó en entrevista con Mario Mora Barba del diario local "El Sol del Centro", las condiciones generales de la fundación, así como el proyecto que en ese momento se tenía en torno a la construcción de la nueva escuela normal en Aguascalientes. Mostró al reportero, el plano de lo que serían las instalaciones, tal como se aprecia en la fotografía publicada el 5 de septiembre de 1972 en primera plana. En la misma entrevista, el director fundador afirmó que "la inversión será de dos millones y cuarto de pesos, presupuestados inicialmente". Previo a eso, en nota de El Herald del 3 de septiembre, se había informado la misma cifra global: 2 millones 200 mil pesos correspondientes a "la primera etapa de lo que será el Centro Regional de Educación Normal".

TELS. 635-50 Y 615-80

**Farmacias Regina**

GUARDIANAS DE SU SALUD

SIN PROBLEMAS DE ESTACIONAMIENTO.

NO. XXVIII Número 3008

# El Sol del Centro

MIEMBRO DE LA ORGANIZACION PERIODISTICA GARCIA VALSECA

Registrado como Artículo de 2a. Clase en la Admón. Local de Correos el 27 de Mayo de 1945

Asociación Press, Yvanov Press.

PRIMERA SECCION

Hijo Director C. G. V.

Fundado el 23 de Abril de 1945

Aguascalientes, Agt., Martes 5 de Septiembre de 1972

Disfrúte la Chispa de la vida!

Defínite Coca-Cola

PEDIDOS AL TEL. 5-44-88

Director General: JOSÉ GARCÍA VALSECA. Titulo: GUSTAVO FERRER LARREA.

## Sin Problemas, se Iniciaron Ayer las Clases

### Ochenta mil Niños en las Primarias

Que aún hay Cupo Para Quienes no Hayan Sido Inscritos

#### Comenzó a Trabajar la Escuela de Medicina

Semana de Conferencias, Previa a la Apertura de las Cátedras

El día de ayer se iniciaron, de lleno, las actividades de la Escuela de Medicina dependiente del Instituto Autónomo de Ciencias y Tecnología, verificándose para ello una semana de conferencias de carácter psicoeducativo.

Las mencionadas conferencias se comenzaron a realizar ayer y están a cargo de la doctora Ma. Guadalupe Castro de la Cruz, jefa del Departamento de Seguridad del IACT, y del Dr. Camilo Agnes, director académico de la Escuela de Medicina.

Las conferencias se desarrollarán así hasta el viernes de la presente semana y a ellas asisten la totalidad de los alumnos que ingresaron a la mencionada institución durante. Este ciclo de conferencias servirá, según fue informado ayer, para cimentar lo que es el estudio de la Medicina y exponer a los estudiantes por un camino que les permita realizar su especialización con mayor facilidad.

Mientras tanto, la Dirección del plantel se encuentra — Pasa a la Página Trece —

#### Que se Eleve el Número de Becas

Son Insuficientes en la Escuela Normal Regional

Por Mario Mora BARBA, jefe de Información

Numerosas padres de familia, principalmente de maestros rurales en servicio y jubilados, confían en que el número de becas para la Escuela Normal Regional sea elevado, pues 50 son inscripciones para la demanda de 250 aspirantes, todos con mayores calificaciones de 8, que se presentaron, como aspirantes, al examen de selección.

Como hemos informado repetidas veces, las 50 becas (ya no 100, como se dijo— en un principio) son para alumnos provenientes de los Estados de Coahuila, Zacatecas y San Luis Potosí, Durango y, principalmente en éste, Aguascalientes.

El examen de selección, de que hablamos ayer, fue realizado ante la presencia del supervisor, inspector J. L. L. y García José, se un conjunto de inspectores estatales de profesores. De acuerdo con lo — Pasa a la Página Trece —



EL DIRECTOR DE LA Escuela Normal Regional, profesor Nicolás Álvarez Zamora, informó ayer que existe un presupuesto de dos y cuarto millones de pesos, habiéndose, para la construcción y equipamiento de ese centro educativo.

**Para Realizarlas en 1973**

#### Jerarquización de las Obras Urgentes Para el Taller del FC

Por JOSÉ MORA BARBA

Una completa planeación y jerarquización de las obras más urgentes, que se realizarán en las instalaciones del Centro de Aguascalientes, para ser llevadas a cabo por el arquitecto José Álvaro Gavira, ayudado por el arquitecto y estructurador y una comisión de técnicos que colaborarán, con el — Pasa a la Página Trece —

Ochenta mil niños, en números redondos, iniciaron el día de ayer el nuevo año lectivo al acudir a clases a sus respectivas escuelas primarias, en la ciudad y en el resto del Estado, informando la Dirección Federal de Educación que "aún hay cupo para toda la población escolar de primaria".

Con excepción de los niños de primero y segundo años, que no acudieron a clases porque sus maestros están asignados a un Seminario para la Reforma Educativa, todos los demás escolares concurrieron a una hora oportuna a sus plantales, para recibir las primeras lecciones de sus maestros.

El primer día de clases fue sencillo: se hicieron los grupos, se acomodó a los niños en sus respectivos pupitres, se hicieron los "listas" por orden alfabético de apellido y se distribuyeron las exigencias para cada alumno: cuadernos, lápices, libros, etc. que requieren para hacer su curso.

En la mayoría de las escuelas, los niños salieron antes de la hora acostumbrada, con los listos de pupitres, que en general fueron excelentes, según consideraron algunos padres de familia.

En las instituciones que se están cinco cuartos de obra, al ser los van a utilizar todos a la vez.

**INICIARON LABORES EN LOS "JARDINES"**

Los Jardines de Niños también iniciaron actividades el día de ayer, y son sólo en la ciudad (excepto en Cuernavaca, dedicados a atender a los niños de edad preescolar, de cuatro a seis años).

**ESCASOS PROBLEMAS**

La Dirección Federal de Educación los socializó en los días de quince o quince días anteriores, al iniciar el nuevo año lectivo.

Los reporteros de esta, que se acompañaron con los niños, expresaron — con palabras apropiadas — "que las actividades se iniciaron con mucho entusiasmo".

Hubo algunas personas presentes, como los que



e casas  
erigirse  
cciona-  
gina —

## Se Examinaron 250 Jóvenes Para Ingresar a la Nueva Normal

2

El sábado pasado, 250 jóvenes de diversas Entidades presentaron examen para ingresar a la Escuela Normal Regional y obtener la beca correspondiente.

Tuvo lugar, la prueba de selección, en la Escuela "Jardines de Aguascalientes", donde provisionalmente funcionará el nuevo Centro Regional Normal, que afortunadamente ha venido a establecerse a Aguascalientes.

250 jóvenes, de uno y otro sexo, se presentaron a la prueba de selección, lo que habla en forma elocuente del interés de los estudiantes egresados de Secundaria por proseguir sus estudios.

Lamentablemente, en principio sólo hay 90 becas, insuficientes para el número de estudiantes no solo de otras Entidades, sino de Aguascalientes, que pasaron la prueba de selección en forma exitosa.

mest  
de g  
con  
pira.  
La  
14 u  
da d  
pero  
da la  
va a  
luego  
ral de  
aplaz  
ción a  
Est  
obligó  
efecto  
pezos,  
compl  
— Pas  
Expo

El 2 de septiembre de 1972, 250 jóvenes originarios de distintas entidades de la República presentaron examen de admisión para ingresar al plantel naciente<sup>3</sup>. Los resultados se publicaron el domingo 3, y el lunes 4 de septiembre los 100 aspirantes seleccionados iniciaron clases con los mejores augurios; divididos en dos grupos ("A" y "B") comenzaron su formación como profesores de educación primaria. Afuera de la dirección, padres de familia esperaban un espacio para sus hijos.

<sup>3</sup> Las fotografías de los sustentantes fueron proporcionadas por la maestra Raquel García Zapata.



Un mes después, por gestiones de Higinio Chávez Marmolejo, líder agrario, y del Profr. Enrique Olivares Santana, entonces senador de la República, se sumaron 50 aspirantes más que conformaron el grupo "C". De hecho, la actividad con miras a la integración de la población estudiantil había iniciado desde el 21 de agosto de 1972, cuando el director fundador realizó una visita al periódico "El Sol del Centro" para hacer pública la invitación a los aspirantes a obtener ficha para el examen de admisión y al mismo tiempo, dar a conocer los requisitos establecidos por la autoridad educativa.



**EL SOL DEL CENTRO** recibió ayer la visita del Director de la Escuela Normal Regional de Aguascalientes, que el día de hoy principia a otorgar fichas para el examen de selección de los aspirantes. El profesor Netzahualcóyotl Álvarez Zamora, profesionista aguascalentense, hizo importantes informaciones sobre la actividad de este nuevo Centro Regional de Enseñanza Normal.

## Fichas Para Exámenes de Selección en la Escuela Normal Regional

La Escuela Normal Regional, que provisionalmente estará situada en Jardines de Aguascalientes, principiará hoy a extender fichas para el examen de selección. Los egresados de Secundaria, interesados en obtener una beca para la institución, podrán acudir ya desde esta mañana a solicitar su opción para ingresar a esta nueva Escuela.

Ayer, el Director de la Normal Regional, profesor Netzahualcóyotl Álvarez Zamora —joven profesionista aguascalentense— hizo una visita a EL SOL DEL CENTRO, siendo atendido por nuestro Director, ingeniero Gonzalo Padilla López.

De la información que proporcionó el profesor Álvarez Zamora, quien vino acompañado del Director Federal de Educación y los maestros Xóchitl Cardona Campos y Alfonso Román González, se

desprende:

1.— Habrá cupo para 100 alumnos, o sean dos

— Pasa a la 2a. Página —

## 480 Nuevos Alumnos Para el ITRA

Un total de 480 alumnos de nuevo ingreso, serán los que inicien los cursos correspondientes al próximo ciclo lectivo en el Instituto Tecnológico Regional de Aguascalientes, en las especialidades de Bachillerato en Ciencias y Tecnología y en el ciclo profesional.

Lo anterior fue informado por el director del plantel, ingeniero Juan Francisco Torres Ornelas, quien indicó que las clases del próximo ciclo se iniciarán, formalmente, el día 2 de septiembre próximo.

Señaló Torres Ornelas

Escudo y Lema de la Nueva  
Escuela de Medicina del IACT

—(Pasa a la Página Dos)—

## 550 Jóvenes Rechazados en el Centro Normal Regional

Centenares de jóvenes aspirantes a cursar la carrera de maestro de educación primaria fueron rechazados por la Dirección del Centro Regional de Educación Normal, al no cumplir con los requisitos exigidos y además, porque esa institución iniciará sus actividades a partir de mañana lunes con sólo cien alumnos, de acuerdo con el número de becas que el Gobierno Federal autorizó junto con su creación.

Cerca de seiscientos cincuenta jóvenes de ambos sexos aspirantes a cursar su carrera de maestros, hicieron su solicitud de admisión al mencionado Centro Regional de Educación Normal, pero al final de las pruebas de admisión sólo cien fueron aceptados.

Además, el presidente Pérez F. Escuela Alejandro maestro jefe del doctor C. José Luis

—(Pasa a la Página 2)—

Dicha visita, en la que fue atendido por el director del diario, dio fruto, pues acudieron a solicitar ficha 650 aspirantes, sin embargo, según nota publicada por el mismo periódico el domingo 3 de septiembre de 1972, de ellos, 550 fueron rechazados.

Para evitar una confusión numérica, aquí vale la pena aclarar que fueron 250 estudiantes quienes sí cubrieron los requisitos y se les extendió ficha, pero a 400 les fue negada, o por no presentar promedio mínimo de 8 en su certificado de secundaria, o bien, por rebasar la edad de 18 años. De los 250 sustentantes, sólo 100 fueron aceptados, aunque posteriormente como ya se dijo, se recibirían otros 50, de lo cual se desprende que en realidad fueron rechazados 500 aspirantes en total.



Los maestros fundadores, encabezados por el Profr. Netzahualcóyotl Álvarez Zamora, primer director del plantel, comenzaron las actividades académicas con ejemplar creatividad y excepcional esfuerzo.

Existe una fotografía, ya emblemática, donde aparece el equipo integrado por docentes y directivos, mismo que emprendió la tarea, nada fácil, de fundar una escuela como ésta.

Sin embargo, gracias a la previsión y gentileza de la maestra Raquel García Zapata<sup>4</sup> es que podemos compartir en este trabajo otra fotografía, hasta hoy inédita, del equipo fundador, tomada en las instalaciones de la escuela “Jardines de Aguascalientes” y, según anotación en el reverso, el día 6 de septiembre de 1972.<sup>5</sup>

---

<sup>4</sup> Directora del plantel en 1996-1997.

<sup>5</sup> Por los detalles en la vestimenta de los personajes, se puede deducir que muy probablemente ambas fotografías fueron tomadas el mismo día, sólo que en escenarios distintos.

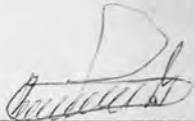
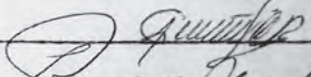
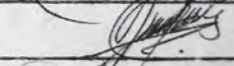
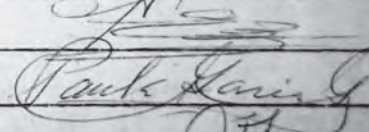
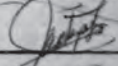
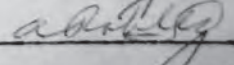
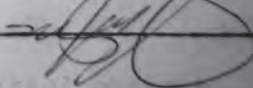





En ésta aparecen, de izquierda a derecha y de pie, los maestros Alfonso Román González (Antropología general e Historia de la Cultura), Fco. Javier Sánchez López (Danza y Artes pláticas), Luis Octavio Regalado Zambrano (Introducción al estudio de la Filosofía y Lógica), Juan Manuel Luna Ruiz (Física y Química) y Pedro Felipe Sosa Muñoz (Educación Física). Sentados y en el mismo orden, Eleuterio García Quiñones (Psicología general y Didáctica general), Gloria Campos Reza (Matemáticas), Paula García González (Ciencia de la Educación y subdirectora académica), Netzahualcóyotl Álvarez Zamora (director), Claudia Elvira Figueroa Mascorro (Actividades de Lenguaje) y Angélica Robles López (Música).



Aquí las firmas de todos los docentes.

PROFR. ELEUTERIO GARCIA QUIÑONES.	
PROFRA. CLAUDIA ELVIRA FIGUEROA M.	Claudia E. Figueroa M.
PROFRA. GLORIA CAMPOS REZA.	
PROFR. LUIS REGALADO ZAMBRANO.	Regalado J.
PROFR. JUAN MANUEL LUNA RUIZ.	
PROFR. ALFONSO ROMAN GONZALEZ.	
PROFRA. PAULA GARCIA GONZALEZ.	
PROFR. FCO. JAVIER SANCHEZ LOPEZ.	
PROFRA. ANGELICA ROBLES LOPEZ.	
PROFR. PEDRO FELIPE SOSA MUÑOZ.	

Desde luego, maestros y estudiantes contaron con el importante auxilio de un grupo de trabajadores administrativos y de servicios, quienes se sumaron con entusiasmo al proyecto de fundación.



En la imagen<sup>6</sup> se aprecian, en el orden acostumbrado, los señores Julio César Álvarez Zamora (intendencia), Juan Acuña Prince (intendencia) y Cuauhtémoc Gallo Viveros (mantenimiento), así como las señoritas Aída Xóchitl Cardona Campos (trabajo social), Ma. de Jesús López Barajas (administración), Martha Esthela Rosales González y Laura Elena Gutiérrez Gaytán (secretariado).

---

<sup>6</sup> Fotografía facilitada por la maestra Raquel García Zapata.



Comentario aparte, merece la primera mesa directiva de la sociedad de padres de familia, integrada en septiembre de 1972. Su labor fue indispensable y muy valiosa en virtud de que prácticamente la totalidad de los estudiantes eran todavía menores de edad, recién egresados de la escuela secundaria<sup>7</sup>, y cuyos años de vida oscilaban entre los 14 y los 17.

Existen dos fotografías de esta asamblea muy conocidas. En la primera se observan algunos docentes fundadores, junto con el director del plantel, flanqueando a los representantes recién nombrados.

En la segunda, se ilustra la toma de protesta: de izquierda a derecha, la maestra Paula García González, subdirectora académica, la señora Margarita Ugarte Ledesma (tesorera), la señora Eva Ovalle Dondiego (secretaria), el señor Higinio Chávez Marmolejo (presidente), el señor Manuel Montes (vocal) y el señor Francisco Ventura López (vocal).<sup>8</sup>

---

<sup>7</sup> Los estudiantes comenzaron con el Plan de estudios 1972, mismo que ofrecía en un plazo de cuatro años, además de estudios de bachillerato en el área de Ciencias sociales y humanidades, la carrera de Profesor de educación primaria (Acuerdo número 2877 publicado en el Diario Oficial de la Federación el 17 de marzo de 1976); por ello, para el ingreso a la escuela normal, era requisito sólo la secundaria terminada. No sería sino hasta la entrada en vigor del nuevo Plan de estudios en 1984, cuando se exigiría bachillerato para el ingreso, ya que en ese año la carrera fue subida al rango de licenciatura.

<sup>8</sup> Información corroborada por Blanca Lilia Reyes Ugarte, Griselda Reyes Soto y Rubén Marín Mata, integrantes de la primera generación.





*En septiembre de 1972 se integró la Primera Sociedad de Padres de Familia de esta escuela, asistiendo padres de la Región Lagunera, Zacatecas, San Luis Potosí, Guanajuato y Aguascalientes; lugares de origen de los estudiantes de la institución. Después de la integración de la Sociedad de Padres de Familia, se trataron asuntos de suma importancia como fueron el establecimiento de un fondo económico para atender las curaciones de emergencia, incluso intervenciones quirúrgicas que se requerían en aquel tiempo. Dicho fondo se componía de \$3000.00 en total, dando cada alumno o cada padre de Familia \$20.00 anuales. El segundo punto fue la creación de la Biblioteca de la Escuela y el tercero de que los alumnos pudieran mantener el 8 de promedio para no perder su beca.<sup>9</sup>*

---

<sup>9</sup> Martínez Hernández, Francisco Javier y Preciado López, Rafael. *Historia de la fundación del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes*. (1983) Mecanoscrito de 6 páginas en hojas tamaño carta, elaborado con motivo de la celebración del 11° aniversario de la fundación del plantel y publicado inicialmente en periódico mural. El documento fue proporcionado por la maestra Raquel García Zapata. Se ha respetado la ortografía y la redacción del original.

Y a propósito de la edad de los estudiantes fundadores, se incluyen dos fotografías<sup>10</sup> relacionadas con una de las primeras actividades manuales que se realizaron, la cual consistió en deshierbar parte del terreno no construido de la escuela primaria, utilizando herramientas que habían sido donadas por los padres de familia. En las imágenes se percibe su mocedad. Al iniciar las clases, algunos todavía no cumplíamos los 14 años como en la primera foto puede notarse en el alumno Miguel Ángel Santana Valdez, quien voltea sonriente a la cámara, mientras pulsa, en diagonal, un azadón.



O en la segunda, donde se ve al mismo estudiante, y a la izquierda, en primer plano, al autor, quien, hincado, corta la hierba con un machete.

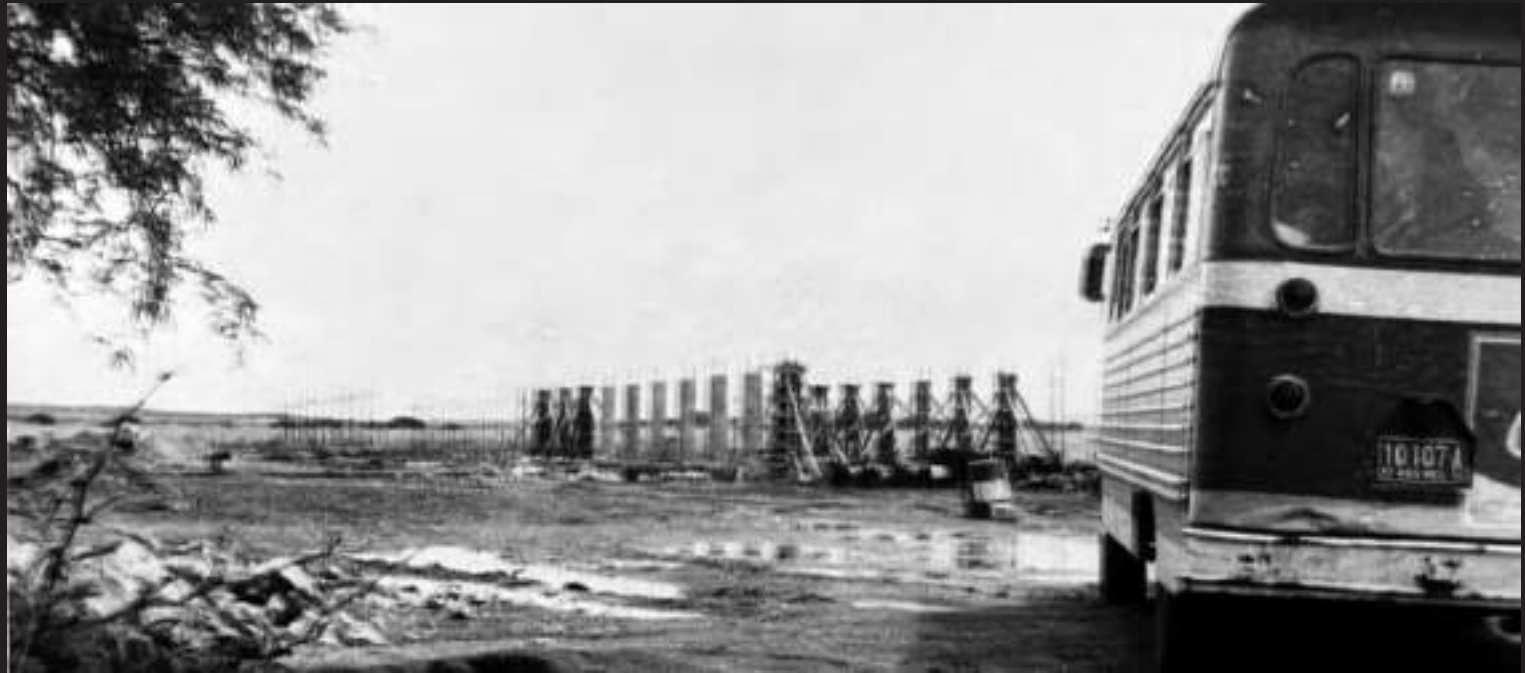
---

<sup>10</sup> Las fotografías fueron facilitadas por la maestra Raquel García Zapata.



Mientras se desarrollaban las actividades en la escuela primaria citada, comenzaba la construcción del nuevo plantel en terrenos del ejido conocido más popularmente como “Las Huertas”, ubicado al sur de la ciudad, lejos de la mancha urbana. La edificación avanzó de manera paulatina; las aulas cobraban forma en el terreno rústico de 10 hectáreas, mismo que, al paso de los años, estaría urbanizado en su totalidad.





En la gráfica se observa a un grupo de estudiantes que, en un marco de expectativa y jovialidad, acompañados del personal, realizaron una visita por las instalaciones en construcción.



El 21 de septiembre de 1972, “El Sol del Centro” publicó una interesante fotografía donde se advierten, en tres planos distintos, tres datos importantes relacionados con la fundación: en la parte superior se aprecia una imagen de los inicios de la construcción de la escuela, la estructura en varilla de los castillos, albañiles colocando los cimientos y al fondo, la extensión del terreno de 10 hectáreas. La segunda imagen presenta al grupo “A” tomando la clase de Antropología general con el maestro Alfonso Román González, en una de las aulas prestadas en la escuela “Jardines de Aguascalientes”. El tercer dato se aprecia en el texto de pie de página, donde el reportero afirma que “existe el propósito de que se forme un grupo más en la Normal Regional (sic) aunque este número adicional carezca de beca”, lo cual algunos días después sería un hecho: un nuevo grupo de 50 alumnos, pero con el beneficio del apoyo económico, que dicho sea de paso, era de 300 pesos mensuales.





**CENTRO NORMAL REGIONAL, DE AGUASCALIENTES.** — Los medios de educación superior de Aguascalientes han recibido impulso con la creación de la Escuela Normal Regional. En el ejido "Las Huertas" se construye el plantel, para hijos de campesinos y maestros en servicio, preferentemente. Entre tanto, laboran en una escuela cedida por el Gobierno del Estado en Jardines de Aguascalientes. Hay el propósito de que se forme un grupo más en la Normal Regional, aunque este número adicional carezca de beca.



En otras imágenes se observan el director del CRENA y el gobernador del Estado, Dr. Francisco Guel Jiménez y demás autoridades, en un recorrido oficial, verificando los avances en la construcción de la escuela.



El viernes 3 de noviembre de 1972 el propio gobernador encabezó la ceremonia de abanderamiento del nuevo Centro Regional de Educación Normal. El escenario fue el segundo patio de Palacio de Gobierno. Los dos diarios locales, “El Heraldo” y “El Sol del Centro”, publicaron sendas fotografías en primera plana, dada la importancia que se le dio al acontecimiento. En ellas se observa al Dr. Guel Jiménez tomando el juramento a los integrantes de la escolta, al maestro Netzahualcóyotl Álvarez recibiendo el lábaro patrio, a una parte del alumnado en el cuadro de homenaje y al fondo, como testigos mudos, las arquerías barrocas y los históricos murales pintados por el chileno Oswaldo Barra Cunningham.

La nueva escuela tenía ya su primera escolta.





## El Doctor Guel Jiménez Abanderó al Centro Regional de Educación Normal

En un ambiente de profundo sentido cívico-patriótico, el Gobernador del Estado, doctor Francisco Guel Jiménez abanderó a los jóvenes estudiantes del Centro Regional de Educación Normal, acto celebrado ayer en el patio posterior del Palacio de Gobierno.

El Jefe del Ejecutivo Estatal entregó el Lábaro Patrio a la escolta estudiantil ante la presencia del comandante de la XIV Zona Militar, general Maximiliano del Valle Huerta, el Presidente Municipal, Angel Talamantes Ponce, director federal de Educación en el Estado, profesor Enrique Martínez Manroy, profesor Rubén Ventura Rodríguez, Secretario General de la Sección Uno del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, profesor Alfonso Román González, secretario de acción social del CREN, el director de Educación Normal y otras

personalidades.

Al hacer entrega de la bandera, el doctor Guel Jiménez dijo: "Entrego a ustedes esta bandera que significa la responsabilidad de amarla y defenderla si es preciso con su propia vida. Es un honor de patriotas e independientes".

Los asistentes entonaron posteriormente el himno nacional que vibró solemne en el edificio.

Se observó la presencia de estudiantes de otras escuelas similares, quienes acompañaron a los alumnos del Centro Normal Regional al importante acto, primero de una serie que tendrá verificativo en fecha próxima, para culminar con la inauguración del edificio del plantel educativo que está próximo a concluirse.

Ciento cincuenta jóvenes allí presentes es el total de los que se encuentran inscritos en la institución.



En la imagen siguiente el presidium en un festival del plantel: al centro el Profr. Netzahualcóyotl Álvarez Zamora (director), a su izquierda una persona no identificada, enseguida la Mtra. Paula García González (subdirectora académica), la Sra. Ma. de Jesús López Barajas (administradora) y la Sra. Xóchitl Cardona Campos (trabajadora social).



La actividad prosiguió en las aulas de la escuela primaria “Jardines de Aguascalientes”. El trabajo académico, artístico y tecnológico emprendido por aquella comunidad educativa apenas naciente, continuó su curso y lo constataron autoridades que acudieron especialmente a supervisar la finalización del primer semestre.

El lunes 19 de febrero de 1973, el periódico “El Heraldo” dio cuenta de ello a la sociedad con la publicación de una fotografía en primera plana y una nota donde se puede leer que “los jóvenes que hoy se encuentran como alumnos de las escuelas normales, serán en el mañana factor importante en el progreso de México”. Estas palabras fueron pronunciadas por el maestro Francisco Díaz Cárdenas, entonces subdirector general administrativo de Educación Normal, en “el acto celebrado como culminación del primer semestre de labores del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes”.





## En Marcha Desde hoy el Centro Regional de Educación Normal



EL CENTRO REGIONAL de Educación Normal, cambió ayer por la tarde de domicilio, toda vez que las autoridades Educativas les proporcionaron un edificio moderno y funcional el que se localiza en terrenos del Ejido La Huerta. En la foto cuando los mismos alumnos movían sus muebles y útiles para trasladarlos en vehículos especiales hasta su nuevo hogar.

### (-) Los Mismos Alumnos Trasladaron los Muebles Ayer

### (-) Solicitan Ampliación de Servicios Humanos

### (-) Ceremonia Especial Para Iniciar los Trabajos

Con la cooperación del alumnado, el Centro Regional de Educación Normal, mudó ayer sus pertenencias al nuevo edificio, que utilizarán en definitiva en una institución funcional y de tipo modernista.

Como informamos en nuestra edición de ayer, ahora los normalistas, cuentan con un edificio propio para seguir sus estudios, el que se localiza por el camino de Agostadero en terrenos del Ejido de La Huerta.

Fueron los mismos alumnos e inclusive el personal docente, quienes subieron a los vehículos de carga, sus muebles, útiles y enseres, para así trasladarlos hasta ese lugar que dicho sea de paso, se encuentra sumamente alejado de la ciudad.

### SOLICITABAN AYER AMPLIACION DE LOS SERVICIOS URBANOS.

Ayer mismo, encabezados por varios maestros del Centro Regional de Educación Normal, se entrevistaron con el Gobernador del Estado, para solicitar su intervención, a fin de que las rutas urbanas de Petróleos y Apostolado, amplien su recorrido a fin de que lleguen

hasta el lugar donde ahora tienen su escuela.

Igualmente se entrevistaron con los presidentes de esas sociedades de auto-transportes urbanos, solicitando el servicio que les facilite la llegada hasta aquí al lugar.

### CEREMONIA ESPECIAL HOY PARA REINICIAR TRABAJOS.

Para reiniciar sus estudios, la Dirección del Centro de Educación Normal, ha señalado la realización de un evento de carácter cívico y otro social, esto, con motivo del cambio de domicilio, toda vez que fueron donados de un edificio moderno y funcional.

Este programa que se tiene para hoy, comenzará a las 5:30 de la mañana y comprenderá la participación del alumnado, quien esperará la declaración inaugural de las nuevas instalaciones, para proseguir sus estudios.

El acto social, comprenderá la plantación de cientos de arbolitos en los alrededores de su nueva escuela.

Después de siete meses de actividad académica, el martes 3 de abril de 1973, la comunidad escolar se mudó a su nuevo edificio. En un movimiento inusual, butacas, escritorios, anaqueles, archiveros, máquinas de escribir, escobas, trapeadores y demás enseres fueron trasladados con visible emoción por los propios alumnos, a las instalaciones aún en ciernes.





En este ejercicio de búsqueda se han podido rescatar algunas fotografías a color<sup>11</sup> donde es posible observar al contingente de estudiantes en formación, con banda de guerra y escolta, encabezados por el personal fundador del plantel, caminando por la terracería de acceso<sup>12</sup>, con las mezquiteras en el fondo, para el ingreso casi solemne a la plancha primordial de la explanada.

---

<sup>11</sup> Tomadas por el Profr. Rafael Preciado López. Conviene precisar que la calidad de las imágenes es muy pobre en virtud de que fueron rescatadas de su impresión original en diapositivas (llamadas también “transparencias”), una técnica muy usual en aquellos años. Sólo era posible visualizarlas a través de un proyector, dado que eran muy pequeñas pues no medían más de una pulgada.

<sup>12</sup> Camino a Agostaderito, hoy Avenida de los Maestros.

Ese mismo día, miércoles 4 de abril, directivos, docentes y estudiantes, como en un ritual de toma de posesión, realizaron el primer homenaje a la bandera donde después sería la Explanada de las Generaciones.



“... el cambio de nuestra escuela a sus propios terrenos [...] fue le (sic) martes 3 de abril de 1973, el día 4 en la explanada se llevó a cabo una sencilla ceremonia y un acto cívico a manera de inauguración; un pequeño acto social el cual constó de la plantación de una gran cantidad de arbolitos alrededor de nuestra Casa de Estudios.”<sup>13</sup>

<sup>13</sup> Martínez Hernández, Francisco Javier y Preciado López, Rafael. *Historia de la fundación del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes*. (1983) Mecanoscrito inédito.



En las fotografías superiores, el director, Profr. Netzahualcóyotl Álvarez Zamora y la maestra Paula García González, subdirectora de la escuela, junto con algunos alumnos, hacen la plantación simbólica del primer árbol, de muchos más que se cultivarían en los tiempos venideros<sup>14</sup>.



Antonio Mendoza Ventura y David Ovalle Pérez, alumnos de la primera generación, junto al primer árbol que se plantó en el CRENA y enseguida, dicho árbol tal como se conserva actualmente en 2022.

---

<sup>14</sup> El primer árbol se plantó frente al módulo "G", donde ahora se ubican algunos cubículos para los docentes.



Varios meses más tarde, el 12 de junio de 1974, el director del plantel y el gobernador del Estado, recibieron al Lic. Luis Echeverría Álvarez, en ese entonces primer mandatario del país; única visita presidencial que el CRENA ha tenido en sus primeros 50 años de existencia.

Dos meses después del arribo de la comunidad educativa a las nuevas instalaciones, el 7 de junio de 1973, dio inicio formal la construcción de la segunda etapa, en la que, según la nota de “El Heraldo” publicada ese día, se contemplaba la edificación de la biblioteca, del módulo poniente -éste incluiría la administración, el vestíbulo, la dirección y el servicio médico- y asimismo, de otro módulo integrado por cuatro salones de clase.





## Segunda Etapa en Construcciones del Centro Normal

Hoy será iniciada la Segunda Etapa de Construcciones complementaria al Edificio del Centro Regional de Educación Normal, que consistirá en un cuerpo de 14 entresijos que abarcarán Servicio Médico, Dirección, Administración, Pórtico y Biblioteca; un Segundo Cuerpo de cuatro aulas con capacidad para 56 alumnos cada una.

El costo de las obras será de Setecientos sesenta y seis mil, cuarenta y cuatro pesos con sesenta y cuatro centavos, según lo dado a conocer por el contratista, Ingeniero —arquitecto Héctor Galván Duque, presidente de la compañía constructora CQSA.

Julio Sánchez, gerente local del BANJIDAL, quien recibió instrucciones para formular los programas de trabajo que se llevarán a cabo en la entidad bajo la dirección del ingeniero Juan Biosca supervisor de la dirección de Extensión Agrícola.

Para el efecto las autoridades superiores firmaron un convenio donde se sientan las bases para poner en marcha el ambicioso programa que proyecta a mejorar en todos sus aspectos la productividad.

### VEHICULOS PARA EXTENSIONISTAS

Con el objeto que los extensionistas dispongan de vehículos para su movilización inmediata, el banco proporcionará a estos una renta mensual de dos mil quinientos pesos que servirán para adquirir seis automóviles, con una inversión de ciento ochenta mil pesos.

El personal que suma en

Pasa a la Página Dos.—

Dijo que...  
sente se...  
tas de pad...  
tantes de...  
ticos.

El licen

## Jira el

A las...  
mañana...  
recorrido...  
viene eje...  
no del...  
dad, al...  
das tod...  
ejercen

Aguasca...  
program...  
ción del...  
de Pren...  
tado en...  
de vein...

Al fi...  
disfruta...  
típica q...  
el Gobie...  
que se...  
cioso pa

En la fotografía panorámica, tomada desde la parte alta del tanque elevado, puede observarse el avance de los dos módulos descritos y el espacio, todavía vacío, que correspondía a la biblioteca escolar.<sup>15</sup>

Así, a 50 años del origen, nuestra escuela continúa su trayecto, impulsada siempre por el trabajo de una comunidad educativa que crece cada vez más en preparación y voluntad, con clara visión de su presente y plena certeza en el futuro.

<sup>15</sup> La fotografía fue facilitada al autor por el Profr. Netzahualcóyotl Álvarez Zamora y fue tomada por el Sr. Cuauhtémoc Gallo Viveros desde el primer tanque elevado.



*La fundación del Centro Regional de Educación Normal obedeció al interés de la Secretaría de Educación Pública por ampliar la oferta educativa en el nivel normal y en ese sentido, determinaron crear nuevos CREN. Inicialmente nada más eran dos que fueron experimentales: el de Cd. Guzmán y el de Iguala, Gro. Al paso del tiempo se creó otro CREN en Bacalar, Q. Roo... me tocó ser fundador de esa escuela como maestro. Al año de 1972 la Secretaría determinó crear nuevos CREN en el país, uno en Navojoa, Son., otro en Arteaga, Mich., otro en Tuxtepec Oax. y otro en la ciudad de Aguascalientes...*



*Con ese nombramiento [de director fundador del plantel] me vine a Aguascalientes, me presenté con el entonces señor gobernador Guel Jiménez y recibí todos los apoyos necesarios para la creación de esa institución. Aquí me ofrecieron varias escuelas primarias que estaban semiutilizadas y acordé con el secretario de educación en el Estado que fuera la escuela primaria “Jardines de Aguascalientes”; claro, eso se hizo con carácter provisional, porque de inmediato comenzaron a construir nuestras instalaciones definitivas en un predio por la que entonces se llamaba avenida Agostaderito y ahora, con la creación de la normal, le llaman Av. de los Maestros [...]*

*Lo que más recuerdo son las primeras generaciones tanto de primaria como de preescolar... Me acuerdo mucho porque ellos también fueron pioneros... nosotros fuimos pioneros en el aspecto docente y ellos fueron pioneros como alumnos, entonces sentaron las bases para que las generaciones subsecuentes siguieran la inercia de lo que nosotros habíamos construido con este grupo humano tan precioso que fueron los alumnos.*

*Netzahualcóyotl Álvarez Zamora<sup>16</sup>*

---

<sup>16</sup> Entrevista al Mtro. Netzahualcóyotl Álvarez Zamora, realizada por el periodista Fernando Ortega Reyes y publicada en YouTube el 5 de enero de 2022 ([https://www.youtube.com/watch?v=NJBIXa6Y\\_Mg&t=187s](https://www.youtube.com/watch?v=NJBIXa6Y_Mg&t=187s)).

*En aquel entonces, todo era incierto, pero a la vez interesante, ya que una institución formadora de docentes nació en nuestro Estado en septiembre de 1972. La vida de esta escuela normal, sobre todo en sus primeros meses, fue muy difícil, pero contaba con una planta de maestros, personal administrativo y de servicios con muchos deseos de trabajar para convertirla en una de las mejores. Comenzó con muchas carencias: no tenía edificio propio, le faltaba lo más elemental como útiles de aseo, una máquina de escribir, mobiliario, espacios para el trabajo colegiado, etc., pero con mucho entusiasmo atendimos inicialmente a 150 estudiantes adolescentes, que apenas habían egresado de la escuela secundaria, a los cuales, sorprendimos más de una vez, hablándoles tanto del aprendizaje como de la enseñanza, diciéndoles que pronto tendrían que realizar prácticas en la escuela primaria.*

*Gloria Campos Reza<sup>17</sup>*

---

<sup>17</sup> Campos Reza, Gloria. *40 años del CRENA y en el CRENA (1972-2012)* Revista "Perfiles Normalistas", No. 3, Aguascalientes, 2013.

*...la fundación del CRENA se da en la política de expansión educativa puesta en marcha en el sexenio de Luis Echeverría, quien tenía dentro de sus personas allegadas al Prof. Enrique Olivares Santana, a la sazón presidente de la gran comisión del Senado, ex gobernador de Aguascalientes en el sexenio 1962-1968 y persona con gran influencia en el gobierno federal y el SNTE. Pues bien, resulta determinante el apoyo e interés que da el profesor no solamente para atraer a su Estado natal otra institución de educación superior, sino también para evitar el cierre de Cañada Honda y de San Marcos de la que era exalumno.*

*Algunos consideran esta maniobra política del Profesor Olivares como un artilugio para incrementar su peso político y permanencia dentro de la vida pública del Estado, sobre todo en el sector magisterial, independientemente de esto lo cierto es que su intervención ayudó en la creación del CRENA y en la ampliación de la oferta educativa en Aguascalientes y la región de influencia.*

*Para la edificación de la nueva escuela fueron elegidos predios del ejido “Las Huertas” ubicado al sur de la capital del Estado, teniendo únicamente como vía de acceso un camino de terracería que partía de la avenida Convención de 1914, también conocida como Primer anillo de circunvalación, punto hasta el cual llegaba la mancha del crecimiento urbano. En estos predios se comenzó a edificar una institución que sin duda alguna ha trascendido en la vida educativa de Aguascalientes...*

*Víctor de Jesús Hernández Ceballos<sup>18</sup>*

---

<sup>18</sup> Hernández Ceballos, Víctor de Jesús. *El surgimiento del CRENA en el contexto normalista de Aguascalientes*. Revista “Nuestros perfiles normalistas” No. 4, Aguascalientes, 2014.



Seis fueron los personajes decisivos en la creación del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes: el Lic. Luis Echeverría Álvarez, el Profr. Enrique Olivares Santana, el Dr. Francisco Guel Jiménez, el Lic. Augusto Gómez Villanueva, el Profr. J. Refugio Esparza Reyes y Don Raymundo Sigala Martínez<sup>19</sup>.



---

<sup>19</sup> La fotografía del Sr. Raymundo Sigala Martínez fue proporcionada por su hijo, el Sr. J. Refugio Sigala Esqueda.

# Los fundadores







## Netzahualcóyotl Álvarez Zamora



Tuvo el privilegio de ser el director fundador del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes. Estuvo al frente del plantel en una gestión que abarcó de 1972 a 1976, cuatro ciclos escolares que fueron fundamentales para el despegue de una institución con gran futuro.

Nació el 20 de mayo de 1942 en la ciudad de Aguascalientes. Realizó sus estudios de primaria en la escuela “Rafael Arellano Valle” y cursó la educación secundaria en el Instituto Autónomo de Ciencias y Tecnología (IACT), plantel histórico por ser el más cercano antecedente de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.<sup>1</sup>

En 1962 se inscribió en el Centro Regional de Educación Normal de Ciudad Guzmán, Jal. para cursar la carrera de profesor de educación primaria, misma que concluyó en 1965, en la tercera generación.

---

<sup>1</sup> La información para esta semblanza fue proporcionada por el propio maestro Netzahualcóyotl Álvarez Zamora.



Comenzó a laborar en una comunidad del municipio de Otumba, Edo. de Méx. Después, durante tres años prestó sus servicios en distintos planteles de la ciudad de León, Gto., estancia que aprovechó para ingresar a la Universidad Autónoma de Guanajuato de donde egresó como Maestro en Historia.

Comenzó su papel de profesor de educación normal en el ciclo escolar 1969-1970, cuando se integró a la planta de docentes fundadores del CREN de Bacalar, Q. Roo.

Luego de concluir su responsabilidad como director del CRENA, regresó a la ciudad de Guanajuato para prestar sus servicios en la Universidad Pedagógica Nacional, donde ocupó la dirección de las Licenciaturas en Educación Primaria y en Educación Preescolar, carreras ofrecidas por esta casa de estudios.

Más adelante, en 1978, le correspondió fundar la delegación del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) en la capital guanajuatense. Posteriormente, dada su experiencia, fue nombrado delegado del CONAFE en Aguascalientes.

Tiempo después, se incorporó el equipo de docentes que laboraban en el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio en Aguascalientes; ahí trabajó hasta el año de su jubilación en 1996. A partir de entonces se ha dedicado a atender actividades empresariales.

*En el proceso de nuestro trabajo seguramente tuvimos ineludibles imperfecciones, pero debo decirles que aspirábamos quiméricamente a lograr el anhelo que, según la leyenda de nuestros ancestros, tuvo en una ocasión un indio flechador del cielo que siempre quiso alcanzar con sus flechas la luna; obviamente nunca lo logró, pero al paso del tiempo fue el mejor flechador de su tribu y de su región. Aspirábamos a tener los mejores educadores de México, si no lo logramos estamos seguros de que nos acercamos al ideal del profesional necesario para el desarrollo educativo de nuestro país, y una muestra palpable la constituyen los egresados que se han proyectado en los diversos grados de las instituciones educativas, de los jardines de niños, de las escuelas primarias, de las secundarias, de bachilleratos y de universidades diversas...<sup>2</sup>*



---

<sup>2</sup> Discurso pronunciado por el Mtro. Netzahualcóyotl Álvarez Zamora el 23 de julio de 2016 en el Teatro “Morelos”, durante la ceremonia con que se celebró el aniversario número 40 del egreso de la primera generación del CRENA.

## Paula García González



*Al crearse varios CREN en el país, se consideró importante fundar una institución de este nivel en el centro de la República. El lugar destinado: Aguascalientes, Ags. que empezó a funcionar el primero de septiembre de 1972. [...] Pasé como fundadora del CREN con el nombramiento de subdirectora técnica, puse al servicio mi preparación recibida en la Normal Superior de México y la experiencia adquirida en la normal de Atequiza, Jalisco y en el Centro de Ciudad Guzmán, Jalisco. [...] Cuidé con celo profesional el cumplimiento tanto del personal, así como del alumnado. En ningún momento defraudé la confianza que las autoridades superiores depositaron en mí. Me capté la estimación y el respeto del personal que a pesar del tiempo todavía me brindan su cariño y reconocimiento cuando visito la acreditada institución.<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> García González, Paula. *Semblanza y destino de una vida magisterial* en "Que no se borren tus recuerdos. Testimonios de maestros". Ediciones del IEA. 1995.

Nació en Jala, municipio del estado de Nayarit en 1918. Concluyó el cuarto grado de la Educación Elemental en 1931 en la escuela “Leona Vicario” y culminó la Primaria Superior en 1935 en la escuela “Benito Juárez”. Terminados estos estudios, el maestro Lucas Ortiz Benítez, entonces director federal de educación en el estado de Nayarit, le entregó su nombramiento como Maestra rural “A”, con fecha 16 de octubre de 1935. Fue adscrita como tal a la comunidad El Rosario, municipio de Acatlán de Cañas, ubicado en esa misma entidad federativa. Después de trabajar durante varios años en distintos planteles de educación primaria, en 1952 es enviada a la escuela secundaria de Ahuacatlán, Nay. como maestra de lengua y literatura castellana, sin embargo, gracias a su capacidad, dinamismo y trayectoria, algunos meses más tarde, en 1953, ingresa al sistema de educación normal y comienza a prestar sus servicios como docente en la Escuela Normal Rural de Atequiza, Jal., donde realizaría una importante actividad frente a grupo durante nueve fructíferos años.<sup>2</sup>



---

<sup>2</sup> Ortiz Briano, Sergio y Medina González, Armida Guadalupe. *Paula García González. Maestra del cardenismo*. Editorial Plaza y Valdés, 2015.

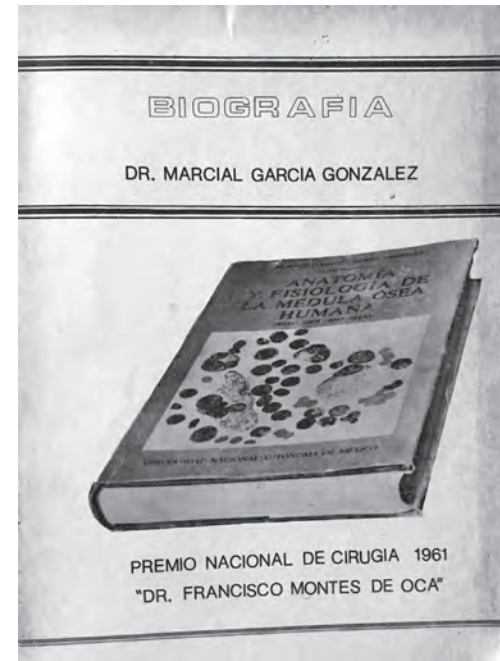


En 1960 termina la especialidad de “Maestro de normal y técnico en educación” en la Escuela Normal Superior de México. En septiembre de 1962 se integró al Centro Regional de Educación Normal de Cd. Guzmán, Jal. Ahí atendió materias como Técnica de la Enseñanza, Didáctica General y Psicología Educativa, entre otras; además, ocupó el cargo de jefa del Departamento de Orientación Educativa y Vocacional. En 1972 fue adscrita al Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, de nueva creación, donde comenzó atendiendo las cátedras de Didáctica General y Ciencia de la Educación. Al mismo tiempo se desempeñó como subdirectora técnica, cargo desde el que coordinó toda la actividad académica de la naciente escuela. En 1975 fue designada directora del Centro de Estudios de Licenciatura N° 1 de Aguascalientes (que a la postre sería la Unidad 011 de la Universidad Pedagógica Nacional) y tres años después, en 1978, comenzó a trabajar en la recién fundada Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés” donde fungió como Coordinadora de la Licenciatura en Psicología Educativa para ocupar más adelante la jefatura del Departamento de Investigación Educativa. En 1985 fue comisionada a la Secretaría de Servicios Coordinados de Educación Pública en Aguascalientes (SSCEPE) donde llevó a cabo un importante proyecto que llevó el nombre de “Análisis del desarrollo y prospectiva de la educación media superior”.

Su entrega y creatividad le hizo merecedora del primer lugar nacional en el certamen “Los maestros y la cultura nacional 1920-1952” al que convocaron la Secretaría de Educación Pública y la Dirección General de Culturas Populares. Por su trabajo titulado “La escuela rural, emancipadora del pueblo” recibió el premio correspondiente de manos del entonces secretario de educación pública Miguel González Avelar, el 9 de diciembre de 1986. Se jubiló en 1989, dejando tras de sí una huella académica sobresaliente y perdurable.

Más tarde, en 1990 publicó un ensayo biográfico en torno a su hermano Marcial García González, maestro normalista y eminente médico fallecido a temprana edad (39 años), cuya labor fue reconocida con el Premio Nacional de Cirugía “Dr. Francisco Montes de Oca” en 1961; además, la Universidad Nacional Autónoma de México editó el libro “Anatomía y fisiología de la médula ósea humana”, escrito en coautoría con otro galeno de gran fama: el doctor Luis Sánchez Yllades.

La maestra Paula falleció el 13 de marzo de 2013 en la ciudad de Aguascalientes.



## Gloria Campos Reza



*T*odavía trabajaba en León, Gto. cuando recibí la invitación del maestro “Netza” para formar parte del equipo fundador del CRENA, entonces pensé que había llegado mi gran oportunidad, porque me sentía preparada para desempeñarme profesionalmente en otro nivel educativo [...] Actualmente, creo que fue una decisión muy importante para mí y mi familia venir a Aguascalientes. Al principio no fue fácil, pues ni siquiera podía pagar una renta y no tenía dónde vivir. Recuerdo que el primer día de clases entré con mi maleta al salón. Ese día, el maestro Netzahualcóyotl mandó llamar a la profesora Claudia Elvira Figueroa Mascorro, quien desde entonces es mi amiga, y le dijo: “La maestra va a trabajar con nosotros, ya forma parte del equipo, quiero que la lleves a tu casa porque no tiene dónde vivir”. Yo me sentí incómoda porque de alguna manera la comprometió, pero Claudia fue muy amable y me invitó a su casa. Me quedé algunos meses, hasta que pude pagar una renta para traer a mi hijo, a quien había dejado con mamá.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Entrevista a la maestra Gloria Campos Reza realizada por la Lic. Georgina Barragán, publicada en la Revista “El educador reflexivo” (2018).

Nació el 6 de marzo de 1946 en Tilzapotla, una comunidad del estado de Morelos que pertenece al municipio de Puente de Ixtla. Realizó sus primeros estudios en la Escuela Primaria Federal “José María Morelos y Pavón” de su pueblo natal. Continuó en la Escuela Secundaria Federal “Miguel Alemán” de Puente de Ixtla de donde pasó a la Escuela Normal Rural de Palmira, en el estado de Morelos, para graduarse como profesora de educación primaria.<sup>2</sup>

Cursó la especialidad en Geografía en la Escuela Normal Superior “Hermanos Serdán” de la ciudad de Puebla y la especialidad en Matemáticas en el Instituto de Mejoramiento Profesional y Capacitación del Magisterio, en la ciudad de México.

Prosiguió sus estudios en la Universidad Pedagógica Nacional, unidad 011 de Aguascalientes, donde hizo una especialización en Planeación, desarrollo y evaluación de la práctica docente y una Maestría en Educación: campo formación docente. Realizó además tres diplomados en diversas áreas de estudio en el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey (campus Aguascalientes), en la Universidad Autónoma de Aguascalientes y en la Universidad de Guadalajara.

Laboró en la Escuela Primaria Rural Federal “José María Morelos y Pavón”, de la comunidad de Puerta de San Germán, que pertenece al municipio de León Gto., durante el ciclo escolar 1965-1966. También prestó sus servicios en la Escuela Primaria Urbana Federal “El Nigromante”, de 1966 a 1972 y en la Escuela Secundaria Particular “Comercial Bancaria” de 1967 a 1969, ambos planteles ubicados en la ciudad de León, Gto.

---

<sup>2</sup> La información para esta semblanza fue proporcionada por la propia maestra Gloria Campos Reza.



En 1972 se integró al CRENA como maestra fundadora, institución donde ha trabajado incansablemente durante 50 años, impartiendo asignaturas como Matemáticas, Aritmética y su didáctica, Geometría Analítica, Geometría y su didáctica, Álgebra y su didáctica, Estadística descriptiva, Geografía y Seminario de Análisis del Trabajo Docente, entre otras.

Ha fungido además como subdirectora académica, jefa del Departamento de Psicopedagogía, Coordinadora del Servicio social de los estudiantes y Coordinadora del Programa Institucional de Tutoría (PIT), cargo en el que promovió la creación del primer Programa Institucional de Tutoría en el CRENA (2013-2014).

El 26 de octubre de 2015, por iniciativa de la dirección de la escuela se develó una placa para asignarle el nombre de la maestra al Aula Telemática del plantel.

El 1° de marzo de 2022, cumplió 57 años de servicio; con una vocación a toda prueba y su labor siempre eficiente, ha afirmado que “todavía no me he dado tiempo para planear mi jubilación”.

*El hecho de haber formado parte del personal fundador del CRENA ha sido para mí un privilegio y una experiencia única e inolvidable. Los fundadores formamos un equipo fuerte de trabajo, la mayoría no teníamos experiencia en el nivel de normales, pero todos éramos jóvenes y además teníamos muchas ganas de aprender y de ser mejores. Algo que también recordaré siempre es que, sobre todo en el primer año de existencia del CRENA, teníamos tantas carencias que cuando alguien donaba una cubeta, donaba una escoba o prestaba su máquina de escribir, el director, el Mtro. Netzahualcóyotl Álvarez Zamora bailaba y cantaba de gusto.<sup>3</sup>*



---

<sup>3</sup> Entrevista a la maestra Gloria Campos Reza realizada por el autor el 23 de noviembre de 2021.

## Angélica Robles López



**E**n 1972 fue llamada a integrarse al equipo de docentes fundadores del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, donde dio clases de Música a varias generaciones.

Nació el 18 de septiembre de 1938 en Villa González Ortega, Zac., en el seno de la familia formada por María López y J. Guadalupe Robles Guel. Realizó sus estudios de educación primaria en el Colegio Fray Pedro de Gante en Loreto, Zac. Se decidió por comenzar sus estudios musicales en la ciudad de Aguascalientes, a donde se fue a vivir para recibir clases de iniciación musical y piano en la academia de una destacada pianista: la maestra Ma. Concepción Aguayo Mora.

Su vena artística le llevó a acompañar con el piano, en varias ocasiones, a su señor padre, el reconocido violinista y compositor J. Guadalupe Robles Guel<sup>1</sup>, interpretando composiciones varias, en especial, melodías del maestro Manuel M. Ponce.

---

<sup>1</sup> Autor de la música del himno del CRENA.

Concluidos sus estudios de piano, comenzó a trabajar como maestra de Educación musical en la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac.

Después de algunos años se regresó a la ciudad de Aguascalientes y con el mismo amor y gusto por la música, en la década de los 60 impartió clases en diferentes instituciones como el Colegio Portugal, el internado para niñas “Dolores Jiménez y Muro” de Pabellón de Arteaga y la Escuela Secundaria “Edmundo Gámez Orozco”, donde formó una exitosa rondalla.

Por su entrega y dedicación, además de su indiscutible dominio del arte musical, llegó a ganarse el cariño y aceptación de los estudiantes del CRENA que se formaban como nuevos profesores de educación primaria y educación preescolar.

Falleció el 27 de mayo de 2007, a la edad de 69 años, en la casa de sus padres ubicada en Lares 109, en el corazón del Barrio de San Marcos, víctima de un padecimiento que la tuvo postrada por largo tiempo, pero siempre rodeada de su adorada familia Robles López.<sup>2</sup>



---

<sup>2</sup> La información para esta semblanza, fue proporcionada por sus hermanas, las maestras Ma. Luisa y Alma Robles López.



## **Claudia Elvira Figueroa Mascorro**



**N**ació en la ciudad de Guadalajara el 6 de enero de 1947.

Estudió en el Centro Regional de Ciudad Guzmán, Jal., de donde egresó como profesora de educación primaria en el año de 1965. Su deseo de superación la llevó a cursar la especialidad en Español en la Escuela Normal Superior de México.

Empezó a trabajar en municipios de Jalisco, como Poncitlán y Ciudad Guzmán. En 1967 obtuvo su cambio de adscripción al estado de Aguascalientes y ahí prestó sus servicios docentes en distintos planteles de educación básica, entre otros, en las escuelas primarias “Edmundo Gámez Orozco” y “Valentín Gómez Farías”, y en la Escuela Secundaria para Trabajadores. En 1987 fue nombrada subdirectora de la Escuela Secundaria General No. 10 y de ahí pasó, en 1990 y con el mismo cargo, a la escuela secundaria General No. 8, ambas ubicadas en la ciudad de Aguascalientes.

Su labor en el CRENA abarcó de septiembre de 1972 a agosto de 1976. En ese lapso impartió a las primeras generaciones la asignatura de Actividades de Lenguaje. Fungió además como orientadora educativa.

En 1996, luego de 30 años de servicio, decidió jubilarse.



## **Alfonso Román González**



**D**ueño de una extensa trayectoria, durante su ejercicio profesional supo alternar la docencia con la política, de tal manera que además de maestro, llegó a ser líder magisterial y diputado local.

Nació el 15 de diciembre de 1942 en San José de Gracia, municipio del estado de Aguascalientes. Su educación primaria la inició en la escuela “Aquiles Serdán” de su pueblo natal y la culminó en el Internado No. 2 “Ejército Mexicano” de Santa Catarina, Azcapotzalco, Estado de México. Su educación secundaria la inició en la Escuela Normal Rural “Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac. y la terminó en la Escuela Secundaria Federal “Lic. José Ángel Ceniceiros” de Pabellón de Arteaga, de donde egresó en la primera generación. En septiembre de 1960 se inscribió en el recién fundado Centro Normal Regional de Ciudad Guzmán, Jal. de donde egresó como profesor de educación primaria en 1964. De igual forma, pertenece a la primera generación de este plantel.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> La información para esta semblanza fue proporcionada por el propio maestro Alfonso Román González.

Inició su servicio docente en la comunidad de Araparícuaro, de ahí pasó a la escuela ubicada en El Moral y después a la de Puenteceillos, todas ellas pertenecientes al municipio de Ario de Rosales, Mich. En 1970 logró cambiarse a su estado natal y trabajó en la escuela “Rafael Arellano Valle” de la comunidad La Punta, municipio de Cosío, Ags.

En 1972 pasa a prestar sus servicios al Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, donde comienza atendiendo las asignaturas de Antropología General e Historia de la cultura. En 1974 inicia su trayectoria en la política sindical cuando se incorpora al Comité Ejecutivo de la Sección Uno del SNTE en la cartera de Educación Superior, con el maestro Mario Tristán Ávila como secretario general. Luego fue secretario de organización, más tarde secretario general del Comité Ejecutivo y posteriormente es electo diputado local por el distrito número II de Aguascalientes, en la LI legislatura, misma que abarcó desde el 16 de septiembre de 1980 hasta el 15 de septiembre de 1983.

Más adelante, en el período de 1985 a 1989 asumió la dirección del CRENA, en sustitución del maestro Eleuterio García Quiñones.

En 1990 asistió al Congreso Nacional Extraordinario del SNTE en la ciudad de Tepic, Nay., a partir del cual se incorporó al Comité Ejecutivo Nacional como secretario de Pensiones y Jubilaciones.

Culminada esa encomienda es nombrado director de la Escuela Normal Rural “Justo Sierra Méndez” de Cañada Honda, Ags. Después, asume la responsabilidad de dirigir la Escuela Normal de Rincón de Romos “Profr. Rafael Francisco Aguilar Lomelí”.

Fue coordinador de la Zona de Educación Básica “San Marcos”. Al término de esta comisión, regresó al CRENA en 2005 donde impartió la asignatura Problemas y políticas de la Educación Básica en la Licenciatura en Educación Primaria hasta el 1 de enero de 2008, fecha oficial de su jubilación.

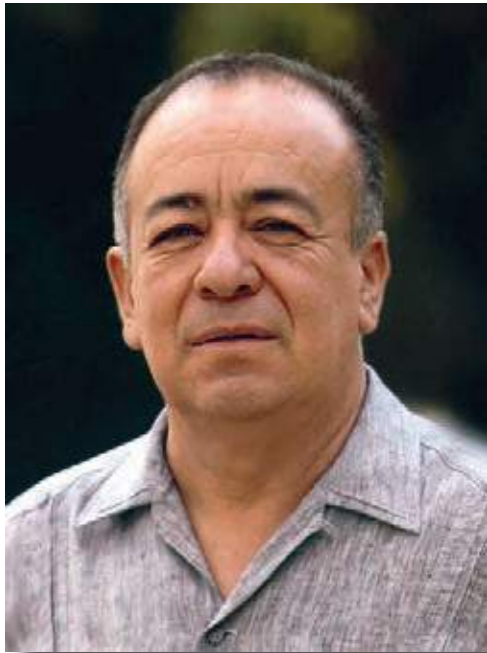
*Como maestros fundadores, dimos cumplimiento al propósito de que el Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes naciera con buena estrella, porque teníamos la vocación y el espíritu de servicio para convertirlo en el mejor CREN de toda la República mexicana...<sup>2</sup>*



<sup>2</sup> Testimonio oral del Profr. Alfonso Román González recogido por el autor el 20 de enero de 2022.



## Francisco Javier Sánchez López



Posee una amplia trayectoria artística. Ha practicado la danza folklórica por más de 50 años y es autor de varios libros entre los que podemos mencionar los siguientes: “Folklore” (1976) prologado por el Mtro. Netzahualcóyotl Álvarez Zamora, “Danza mexicana” (1977), “Bailes regionales” (1978), con prefacio del Mtro. Carlos Sifuentes Moreno, “Danzas y bailes de Aguascalientes” (1985) y “La educación artística” (1989), con prólogo del Mtro. Rafael Francisco Aguilar Lomelí.

Nació el 6 de marzo de 1948 en la cabecera municipal de Luis Moya, Zac. Ahí realizó sus estudios de educación básica para luego proseguir su preparación en el Centro Regional de Educación Normal de Ciudad Guzmán, Jal. de donde egresó como profesor de educación primaria en 1967.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> La información para esta semblanza fue proporcionada por el propio maestro Francisco Javier Sánchez López.

Prestó sus servicios como docente en diferentes comunidades rurales: en Los Azulitos, municipio de Ojuelos, Jal., en El Turicate y en Calvillito, ubicadas ambas en el municipio de Aguascalientes. Posteriormente, regresó a su pueblo natal, Luis Moya, Zac., para dar clases en el mismo plantel de donde había egresado hacía años: la escuela primaria “Delfina Castorena”.

En el ciclo escolar 1971-1972 trabajó como maestro de danza en la Escuela Secundaria Federal de Rincón de Romos, al mismo tiempo que fungía como director de la escuela primaria ubicada en la colonia “20 de noviembre” de Luis Moya, Zac.

En septiembre de 1972 se integra al equipo de docentes fundadores del CRENA y comienza impartiendo las clases de Artes plásticas y Danza folklórica.

En los años subsecuentes (1996) pasó a la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés” a continuar con la cátedra. Ahí fungió además como jefe del Área de Difusión Cultural y Extensión Educativa y como subdirector administrativo.

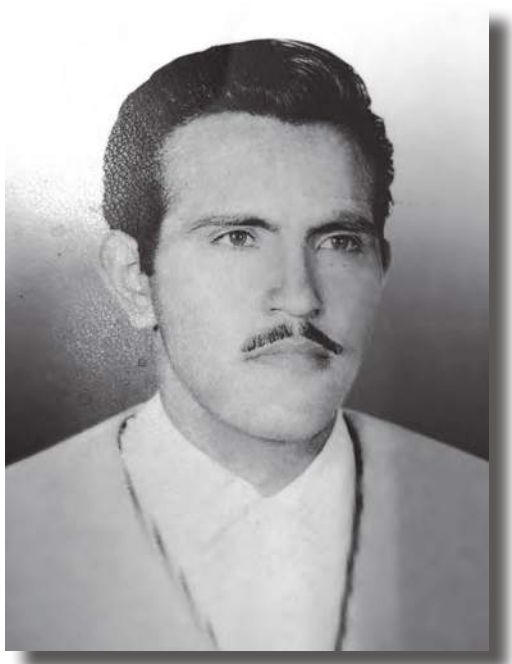
Al año de haber egresado de la escuela normal (1968), estudió Promoción cultural en la ciudad de México y con ello se inició en la práctica del arte, principalmente de la danza. Cursó la licenciatura en Educación Cívica y Social en la Escuela Normal Superior de Tepic, Nay. Fundó y dirigió varios grupos de danza folklórica, entre otros, “Citlali”, integrado por estudiantes del CRENA, “El Vanguardista”, en el que participaban docentes en servicio y “Athuzkay”, agrupación representativa de la Escuela Normal de Aguascalientes.

Ha integrado diversos materiales educativos (discos compactos de audio y video), los cuales contienen orientaciones didácticas en torno a los ritmos, cantos, rondas y juegos infantiles, mismos que promueve en los cursos y talleres que imparte.

Ahora, en este 2022, continúa fungiendo como director fundador de la Asociación Nacional de Maestros de Danza Popular Mexicana, A. C.



## Eleuterio García Quiñones

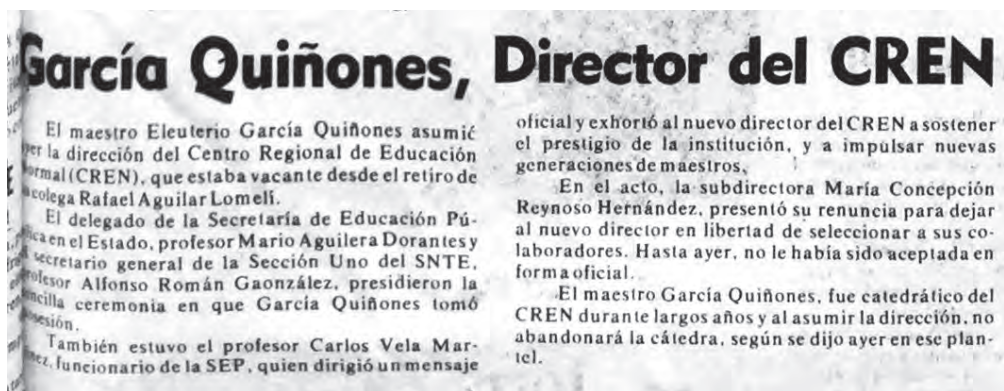


Fue docente fundador. Durante su gestión como director del plantel, atendió con profesionalismo y visión de futuro el cambio surgido con la reforma de 1984, cuando las carreras que ofrecían las escuelas normales adquirieron el nivel de licenciatura.

Nació el 20 de febrero de 1944 en la comunidad de San José Mojarras, Nayarit. Ahí mismo estudió del 1° al 4° año de primaria en la Escuela “Niños Héroe” y posteriormente, cursó 5° y 6° grados en la ciudad de Tepic, Nay. Gracias al apoyo de un maestro particular, el señor Trinidad Alcántara, continuó su preparación en la Escuela Secundaria “Esteban Baca Calderón”. Concluido este nivel, ingresó al Centro Regional de Educación Normal de Ciudad Guzmán, Jal., de donde egresó como profesor de educación primaria.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> La información para esta semblanza fue proporcionada por la profesora Celia Cermeño García, sobrina del maestro.



Estudió la carrera de profesor de educación media en la especialidad de Pedagogía en la Escuela Normal Superior de México.

En septiembre de 1972 se incorporó como docente fundador del CRENA. Ahí impartió las asignaturas de Didáctica general, Psicología general, Laboratorio de docencia y Contenidos de aprendizaje, entre otras. Después fungió como subdirector y más adelante, el 7 de octubre de 1981<sup>2</sup> asumió la dirección del plantel, comisión que culminó cuatro años después, en 1985.

Falleció, ya como maestro jubilado, el 27 de mayo de 2005 en la ciudad de Aguascalientes.

La sala donde se resguarda la memoria gráfica de la institución lleva su nombre.

<sup>2</sup> Periódico "El Sol del Centro", nota publicada el 8 de octubre de 1981.



## Juan Manuel Luna Ruiz



**E**s originario de Cd. Valles, San Luis Potosí, donde nació el 25 de enero de 1946.

Cursó la carrera de Técnico Laboratorista Químico en el Instituto Tecnológico Regional de Aguascalientes (ITRA), misma que concluyó en 1972.<sup>1</sup>

En agosto de 1976 se graduó como licenciado en Educación Normal con especialidad en Ciencias Naturales en el Instituto Federal de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio.

Estudió en la Escuela Normal Superior de Nayarit, de donde egresó en 1980 como Profesor de Educación Media en la especialidad de Física y Química.

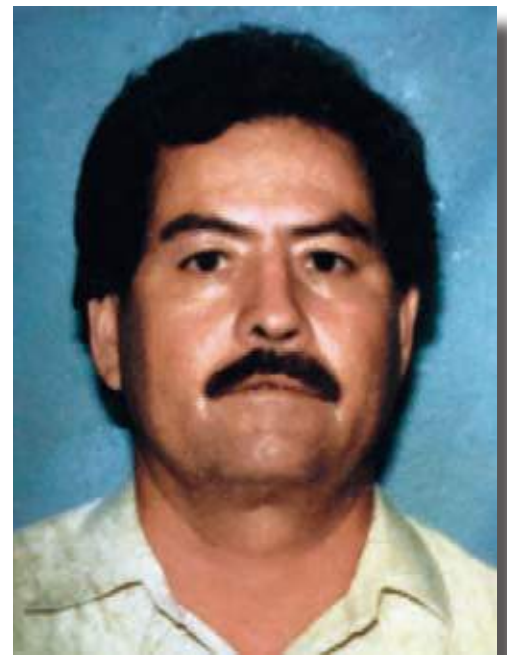
---

<sup>1</sup> La información para esta semblanza fue obtenida en el Archivo general del CRENA.

Cursó además la maestría en Pedagogía en la Escuela Normal Superior de Durango, cuyo grado lo obtuvo en 1982.

Ingresó al servicio docente en 1972, cuando se incorporó al equipo de maestros fundadores del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes. Comenzó impartiendo las asignaturas de Física y Química y posteriormente atendió Tecnología educativa, Contenidos de Aprendizaje, Laboratorio de docencia, Observación de la práctica educativa y Taller de cómputo.

Falleció el 17 de noviembre de 2020.



## Luis Octavio Regalado Zambrano



**E**s originario de la ciudad de Tepic, Nayar. Ahí nació el 8 de agosto de 1937.

“Yo nací desde 1937, un 6 o un 8 de agosto. Mi madre siempre me dijo que había nacido el 6, pero mi acta de nacimiento dice que el 8. Mi madre, nuestra madre, siempre me dijo: ‘Don Benigno Zaragoza -el juez- se equivocó, tú naciste el 6’. Para quien le guste relacionar fechas importantes en la vida nacional, les digo que yo nací un poco antes de que Lázaro Cárdenas nacionalizara la industria petrolera”<sup>1</sup>.

Su padre fue el maestro Luis Regalado Ceceña, quien fungió como Director Federal de Educación en Aguascalientes, en el sexenio del Profr. Enrique Olivares Santana.

Cursó la especialidad en Historia en la Escuela Normal Superior de México.

---

<sup>1</sup> Regalado Zambrano, Luis Octavio. *Todos tenemos una historia*. Compuscrito inédito fechado en 2006, Aguascalientes. Fue proporcionado por su hijo, el maestro Jorge Ludwig Regalado Cardona.

Prestó sus servicios como docente en la Escuela Secundaria para Trabajadores “Dr. Pedro de Alba”, donde impartía la asignatura de Historia de México.

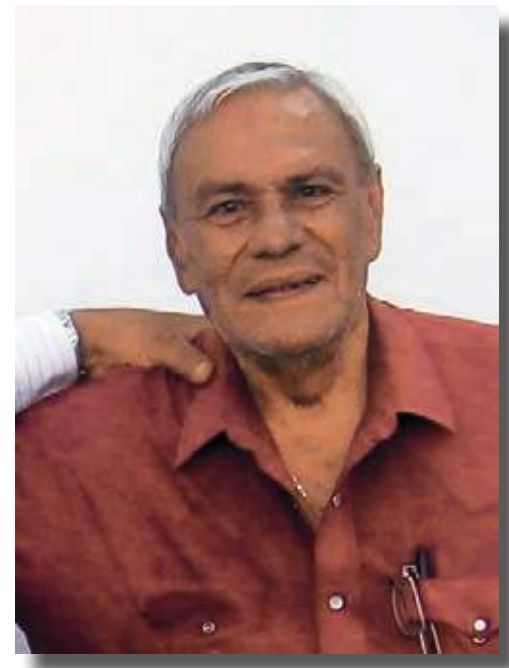
Es docente fundador del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes.

En sus inicios atendió las asignaturas de Filosofía y Lógica, y también estuvo al frente del Departamento de Psicopedagogía.

Fue secretario general de la delegación D-II-11 de la Sección Uno del SNTE, correspondiente al CRENA.

Fungió además como integrante del Comité Ejecutivo de la Sección Uno del SNTE, en dos períodos de dos secretarios generales: el del Profr. Salvador Martínez Macías y el del Profr. Alfonso Román González.

Falleció en Pabellón de Arteaga, Ags. el 11 de octubre de 2017.





## Pedro Felipe Sosa Muñoz



*El propósito fue siempre dar lo mejor de nosotros, puesto que sabíamos que teníamos el compromiso de formar futuros maestros, lo cual consideramos que dio excelentes resultados y por ello nos sentimos muy orgullosos.<sup>1</sup>*

Es originario de Campeche, ciudad donde nació el 28 de junio de 1944.

Cursó la educación primaria y la educación secundaria en el estado de Yucatán.

Realizó estudios de nivel profesional en el Instituto de Capacitación Deportiva dependiente de la Secretaría de la Defensa Nacional (Área de Transmisiones) y terminó la especialidad “Problemas del aparato locomotor” en la Escuela Normal de Especialización “Dr. Roberto Solís Quiroga”, ambos planteles ubicados en el entonces Distrito Federal. Además, estudió Teatro en el Instituto de Artes de Tlaxcala.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Testimonio del maestro Pedro Felipe Sosa Muñoz recogido por el autor el 25 noviembre de 2021.

<sup>2</sup> La información para esta semblanza fue proporcionada por el propio maestro Pedro Felipe Sosa Muñoz, con el apoyo de su hija, la maestra Dione María Sosa Torres.

Prestó sus servicios como docente en la Escuela Normal “Rodolfo Meléndez de la Peña” en Mérida, Yuc. en el período de 1970 a 1972. A partir de septiembre de 1972 se incorpora al naciente Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes donde impartió asignaturas como Educación Física, Administración Educativa y Teatro. Laboró también en la Escuela Normal de Aguascalientes. Culminó su trayecto como docente en el CRENA el 3 de febrero de 2003, fecha en la que se jubiló.

Como maestro de Educación Física coordinó la participación de los contingentes del CRENA en diferentes desfiles cívicos, dirigió tablas gimnásticas y tomó parte en la preparación del grupo que participó en el Encuentro Cultural y Deportivo realizado en la ciudad de Oaxaca en 1974.

Fungió como titular del área de Difusión Cultural en la gestión del maestro Alfonso Román González y como subdirector administrativo en el período del maestro Carlos Vela Martínez.





# El escudo









**S**ímbolo infaltable en el trayecto histórico del plantel, es el escudo que nos distingue como institución formadora de docentes. Su autor, el maestro Eleazar Durón Mercado<sup>1</sup>, nació el 7 de septiembre de 1957 en Pabellón de Hidalgo, población perteneciente al municipio de Rincón de Romos y falleció en un trágico accidente el 19 de mayo de 2009. Egresó del CRENA en la primera generación (1976) y ejerció como profesor de educación primaria en diversos planteles de ese nivel educativo. Comenzó a laborar en Bahía de Banderas, municipio de Nayarit y luego pasó al estado de Zacatecas. Durante varios años prestó sus servicios en dos Escuelas Secundarias Técnicas de la ciudad de Aguascalientes: la número 20 y la número 28, en las cuales fue maestro de Artes.

---

<sup>1</sup> La imagen corresponde a un retrato de Eleazar Durón Mercado, grabado en madera y realizado por el Profr. Miguel Ángel Santana Valdés, integrante de la primera generación.

Se proyectó además en la danza folklórica, también como artista plástico y como músico. En este último ámbito fundó y dirigió el grupo “Paisano”, mismo que llegó a grabar algunos discos compactos.

Las partes del escudo que integró son: el águila emblemática, cabeza de perfil y alas semiabiertas, para mostrar en su pecho el blasón dividido en dos partes por una franja en diagonal: en el espacio superior, el libro, símbolo universal de la cultura y en el inferior, las uvas, fruto distintivo de la tierra aguascalentense. El blasón ostenta en el contorno las siglas del plantel y el nombre de nuestro Estado. Abajo remata el escudo con el lema “Estudia hoy para enseñar mañana”, expresión que acrisola el presente y el futuro del espíritu normalista.



Desde su creación, el escudo ha sido insignia de identidad y pertenencia, pues se ha plasmado en uniformes y banderines, en trabajos de tesis, en libros y revistas, en mamparas y murales, en boletines y agendas, etc., pero, sobre todo, se ha grabado en la mística docente que lleva cada uno de los egresados.

Su elaboración se dio a partir de un concurso convocado por el primer director del plantel, maestro Netzahualcóyotl Álvarez Zamora, junto con el Consejo Escolar y el cual, tuvo un desenlace curioso:

...[se] lanzó una convocatoria abierta a todos los estudiantes de educación media y superior del estado para que participaran en un certamen con propuestas de escudo, mismas que serían evaluadas por un jurado calificador; así también, designó como coordinador del concurso al Mtro. Francisco Javier Sánchez López, quien en ese año impartía los talleres de Danza y Artes Plásticas.

Luego de la recepción de los trabajos, los jueces deliberaron y designaron el correspondiente al primer lugar. Sin embargo, después de un análisis posterior se concluyó en que era una copia del escudo de otra institución con ligeras variantes, por lo cual -de acuerdo con el testimonio del Mtro. Juan Montañez Luévano, exalumno egresado en la primera generación y participante en el concurso- los organizadores optaron por conceder el premio al entonces estudiante, Eleazar Durón Mercado, quien había ocupado el segundo lugar. A partir de ahí, el ícono que todos conocemos y que portamos con orgullo, ha sido el emblema distintivo del plantel.<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> Revista "Nuestros perfiles normalistas". No. 7. Ediciones del CRENA. (2017)



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
DIRECCION GENERAL DE EDUCACION NORMAL  
CENTRO REGIONAL DE EDUCACION..NORMAL  
AGUASCALIENTES, AGS.

El Consejo Escolar de la C. R. E. N. A  
Otorga el presente

## Diploma

A Eleazar Durón Mercado.

Por haber hecho la interpretación adecuada del Escudo.

Agascalientes, Ags., a 28 de Junio de 1975.

El Director de las Escuelas,

Profr. Nohahyároyotí Alvarez Zamora



S. E. P.

Dirección Gen. de Educación Normal  
D.G.E.N. - 1975  
Centro Regional de Educación Normal  
Agascalientes, Ags.

La Subdirectora Técnica

Profr. Piedad García González

Existe una nota periodística publicada el viernes 25 de mayo de 1973 en el diario “El Sol del Centro”, titulada “Tiene escudo ya la Normal Regional”; en ella se da a conocer que la triunfadora del certamen fue la señorita María Teresa Moreno Soto (participante externa), cuyo trabajo recibió “grandes elogios del H. Jurado Calificador” y por lo mismo, se hizo acreedora al premio de 1000 pesos y diploma.

Esta es la nota:



## Tiene Escudo ya la Normal Regional

La señorita María Teresa Moreno Soto, que vive en el número 320 de la calle Emiliano Zapata de esta ciudad, fue la triunfadora en el Concurso a que convocó el Consejo Escolar del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, para dotarlo de un escudo que reúna las características fundamentales que lo definen como una institución a ese nivel, al servicio de la educación, en lo que se refiere a la formación de

— Pasa a la 3a. Página —

### Tiene . . .

— (Viene de la 1a. Pág.) —  
maestros.

La ganadora del interesante certamen presentó su trabajo con el seudónimo de “Ilusión”, habiendo recibido grandes elogios del H. Jurado Calificador.

Los premios habrán de entregarse durante el desarrollo de una ceremonia especial, para lo que se ha invitado a los cuarenta y seis participantes.

El lema del escudo triunfador es el que en seguida se expresa: “Estudia hoy, Para Enseñar Mañana”.

Por otra parte, el director de la escuela, profesor Netzahualcóyotl Álvarez Zamora, declaró que el premio a que se hizo acreedora la señorita Moreno Soto asciende a la cantidad de mil pesos; además de un artístico diploma.

Varios estudiantes de la escuela participaron en el certamen (incluido quien esto escribe) y a cada uno se le entregó diploma por el solo hecho de haber concursado.



Un detalle notable, el cual puede observarse en la tipografía de imprenta de este documento, es que, en los primeros meses de vida de la escuela, al conjunto de siglas (CRENA) se le anteponía el artículo determinado de género femenino, de tal manera que se decía “la CRENA”, seguramente por la visión popular de que se trataba de una escuela normal. Después se fue corrigiendo hasta llegar a la expresión de género masculino, pues desde sus inicios ha sido *un* Centro Regional...



Guión Direc.  
Marcial

# Himno al C.R.E.N.A.

Arr. Jesús Rodríguez T.

Le Gra:  
Prof. J. Santos Reveles  
Músicas:  
Prof. J. Guadalupe Robles

## El himno

Guión Direc.  
Marcial

# Himno al C.R.E.N.A.

Arr. Jesús Rodríguez T.

Le Gra:  
Prof. J. Santos Reveles  
Músicas:  
Prof. J. Guadalupe Robles

The first system of the handwritten musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). It begins with a series of eighth notes, followed by a half note, and ends with a measure containing a double bar line and a fermata. The middle staff is a piano accompaniment line with a treble clef, featuring a series of chords and melodic lines. The bottom staff is a piano accompaniment line with a bass clef, also featuring chords and a melodic line. The music is written in a clear, legible hand.

The second system of the handwritten musical score consists of three staves, continuing the composition from the first system. The top staff is a vocal line with a treble clef and a key signature of one flat. It continues with eighth notes and a half note. The middle and bottom staves are piano accompaniment lines with treble and bass clefs, respectively, showing chords and melodic lines. The system concludes with a double bar line and a fermata in the vocal line.







Nuestra escuela cuenta con su propio himno desde 1987. En ese año estaba al frente de la dirección el profesor Alfonso Román González. Habían transcurrido ya quince años de la fundación y fue el maestro José Santos Reveles Gutiérrez, quien compuso la letra de lo que sería símbolo representativo del CRENA.

Al respecto, encontramos un testimonio de la maestra Raquel García Zapata: “En 1988 (sic)<sup>1</sup> el CRENA celebró jubilosamente su XV aniversario. El colegio de maestros eligió un comité de festejos y me correspondió presidirlo, teniendo como tesorero al profesor Alejandro Sifuentes, próximo a jubilarse y la maestra Teresa Medina [...] Así iniciamos una serie de eventos culturales, sociales y deportivos entre los que, por su relevancia o por el trabajo que implicaron, sobresalieron por ejemplo el concurso de composición del himno del CRENA, en el que resultó triunfador el maestro de literatura y materias artísticas J. Santos Reveles, con música del profesor J. Guadalupe Robles Guel. El himno se estrenó en la inauguración de los festejos con el acompañamiento de la Sinfónica de Aguascalientes”.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> El XV aniversario de la fundación se realizó en octubre de 1987.

<sup>2</sup> García Zapata, Raquel. *Largo y hermoso camino*, en “Que no se borren tus recuerdos. Testimonios de maestros”. Ediciones del IEA. Aguascalientes, 1995.



El mismo maestro Reveles refería los motivos que lo impulsaron a emprender esa tarea, por ejemplo, su espíritu normalista, pues fue egresado de la primera generación del Centro Regional de Educación Normal de Ciudad Guzmán, Jal.; la sensibilidad que siempre cultivó como artista en la producción literaria y dancística; su deseo de contribuir al fortalecimiento de la identidad del estudiantado con la escuela a través de este canto y además, su cariño por el CRENA, pues aquí prestó sus servicios docentes durante muchos años, a partir de 1973, hasta su jubilación.

El maestro Reveles nació el 1 de noviembre de 1942 en Ixtlán del Río, Nay. y falleció el 29 de diciembre de 2020 en la ciudad de Aguascalientes. Su deseo de estudiar y compartir lo aprendido lo llevó a abrazar la profesión docente, de tal forma que apenas egresó de su *alma mater*, en 1963, comenzó a trabajar como profesor de educación primaria en una escuela rural del municipio de Atotonilco, Jal. Más tarde cursó la carrera de Profesor de Educación Media en la especialidad de Español en la Escuela Normal Superior y además, la carrera de Profesor de Danza en la Escuela de Bellas Artes, ambas instituciones ubicadas en Tepic, capital de su entidad natal.<sup>3</sup>

Desde muy joven manifestó su sensibilidad para el canto. En la imagen se le puede ver en una de sus actuaciones con un coro escolar, atrás del joven de la guitarra.

---

<sup>3</sup> La información para esta semblanza fue proporcionada por la Mtra. Laura Gabriela Reveles Márquez, hija del maestro José Santos Reveles Gutiérrez.

Así, durante el período de 1969 a 1973 laboró como maestro de danza en la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac., actividad que continuó en el CRENA, donde integró y dirigió varios grupos destacados en esta disciplina artística. Practicó también el canto y con frecuencia pulsaba la guitarra para entonar con sus alumnos, algunas canciones infantiles de la tradición mexicana.





## **Himno del CRENA**

*Adelante compañeros,  
con vibrante emoción,  
estudiemos, trabajemos  
por el bien de la nación.*

*No olvidemos que mañana  
por la patria hay que luchar,  
en el valle o en la montaña,  
partiremos a educar.*

Nuestro centro normal regional,  
cuna egregia de los normalistas  
que a la patria tus hijos les das,  
como ejemplo de profesionistas.

Hoy con muestras de sinceridad  
te entonamos un himno, orgullosos,  
madre escuela que con libertad  
nos preparas cual fuertes colosos.

*Adelante compañeros,  
con vibrante emoción,  
estudiemos, trabajemos  
por el bien de la nación.*

*No olvidemos que mañana  
por la patria hay que luchar,  
en el valle o en la montaña,  
partiremos a educar.*

Este canto en tus aulas se escucha,  
en sus ecos persiste tu lema  
que tus hijos al pie de la lucha,  
alzarán con orgullo tu emblema.

Vamos todos con gusto a educar  
al taller y a la escuela del campo,  
con valor y dispuestos a triunfar,  
a sembrar la semilla y no el llanto.

*Adelante compañeros,  
con vibrante emoción,  
estudiemos, trabajemos  
por el bien de la nación.*

*No olvidemos que mañana  
por la patria hay que luchar,  
en el valle o en la montaña,  
partiremos a educar.<sup>4</sup>*

---

<sup>4</sup> *El CRENA, una institución que madura.* Revista "Creciendo enseñando". Número único. Aguascalientes, 2002.

Las dos estrofas que integran el coro están escritas en versos octosílabos, con rima consonante (en un verso es asonante) y alternada. Las estrofas complementarias están en decasílabos y en ellos se combinan rimas consonantes y asonantes.

En el coro se exhorta a los estudiantes normalistas a avanzar en la tarea de educar, a hacerlo con alegría y vocación allá, en el lugar donde sea necesario su valioso servicio.

Las estrofas adicionales al coro muestran el aprecio y la gratitud hacia una *madre-escuela* que forma, el orgullo de prepararse en su cálido espacio para una de las labores más nobles de la actividad humana. Expresan además el genuino sentido de pertenencia de los estudiantes que asumen con actitud optimista la misión para la que están siendo formados.

El maestro J. Guadalupe Robles Guel es el autor de la música del Himno del CRENA. Nació el 6 de junio de 1919 en Villa González Ortega (localidad conocida antaño como Hacienda El Carro, ubicada en el estado de Zacatecas) y falleció en la ciudad de Aguascalientes el 22 de julio de 2009.







Realizó estudios musicales en el Conservatorio Nacional. Dirigió la Orquesta de Coro de la Casa de la Cultura de Zacatecas. Fue un gran concertista y compositor de varias piezas musicales como “Mineros” y “Adoración”, entre otras. Formó parte del cuarteto de cuerdas “Coyolxahuqui” y de la “Camerata Aguascalientes”. Su sobresaliente trayectoria artística lo llevó a la docencia, por ello, durante varios años ejerció como maestro de Música en la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac., donde integró un orfeón y una estudiantina; luego pasaría a la Escuela Normal Rural “Justo Sierra Méndez” de Cañada Honda, Ags.<sup>5</sup>

“De San Marcos se pasó a la normal de Cañada Honda. Impregnado del patriotismo de la época y de los objetivos escolares, el maestro se fijó una meta muy concreta: que todos supieran el Himno Nacional. De sus logros se siente complacido. ‘Creo que una de mis mejores satisfacciones es que, durante ese tiempo logré que todos los que estudiaron en la Normal de San Marcos y Cañada Honda aprendieran bien el Himno Nacional. Lo mismo en San Marcos como en Cañada Honda, logramos, además, que el orfeón tuviera perfiles nacionales, así como con la estudiantina que formé en San Marcos’ ”.<sup>6</sup>

También laboró en el Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, aunque ahí fue muy breve su estancia como docente.

El Centro Cultural de Villa González Ortega, perteneciente al Instituto Municipal de Cultura del Ayuntamiento, lleva su nombre.

---

<sup>5</sup> Engel, José Luis. *Diccionario General de Aguascalientes*. Instituto Cultural de Aguascalientes, 1997.

<sup>6</sup> Camacho Sandoval, Salvador. *Antenas vivas*. UAA, CONCYTEA, ICA. Primera edición. Aguascalientes, 2009.

Enseguida se reproduce la partitura del Himno del CRENA, tomada de la revista “Creciendo enseñando”, publicada en junio de 2002 con motivo del aniversario no. 30 de la fundación del plantel. En la parte superior derecha pueden leerse los nombres de los autores de la letra y la música.

Guión Direc. **Himno al C.R.E.N.A.** Letra: Prof. J. Santos Revelez  
Música: Prof. J. Guadalupe Petles  
Marcial Arr. Jesús Rodríguez T.

The image shows a handwritten musical score for a hymn. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. The title 'Himno al C.R.E.N.A.' is written in large, bold letters. The authors' names are listed in the top right corner. The score concludes with the word 'Fin' written twice.





# Los exdirectores







# **Netzahualcóyotl Álvarez Zamora<sup>1</sup>**



---

<sup>1</sup> Véase semblanza biográfica en el apartado “Los fundadores”, pág. 49

## Francisco Díaz Cárdenas



**E**l 15 de mayo de 2017 se develó un busto del profesor en la “Plaza de los maestros eméritos”, ubicada en el edificio sindical de la Sección Uno, en la ciudad de Aguascalientes.

Es originario del municipio de Rincón de Romos, Ags. Ahí nació el 20 de octubre de 1930. Estudió en la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac. de donde egresó como Profesor de Educación Primaria.<sup>1</sup>

Tuvo una trayectoria sobresaliente, pues estuvo al frente de la dirección en distintas instituciones. Fue director de la Escuela Normal Urbana Fronteriza de la ciudad de Mexicali, B.C.<sup>2</sup> y asimismo, de la Escuela Normal Rural “Justo Sierra Méndez” de Cañada, Honda, Ags. de 1966 a 1969.<sup>3</sup>

---

<sup>1</sup> La mayor parte de la información fue proporcionada por la Mtra. Ma. de la Paz Libertad Díaz Álvarez, hija del maestro Francisco Díaz Cárdenas.

<sup>2</sup> Flores Reyes, Carlos. *¿Cómo se ha fincado la educación en el joven estado de Baja California?* Versión en pdf, consultada el 6 de diciembre de 2021. UPN Unidad 021, Mexicali. Asociación Civil de Educadores de la Frontera. Red de investigadores en educación de la frontera. Gobierno del Estado de Baja California.

<https://docplayer.es/85112077-Como-se-ha-fincado-la-educacion-en-el-joven-estado-de-baja-california.html>

<sup>3</sup> Rodríguez Velázquez, Jacinto y Castillo Sánchez, Rubén. *Reseña histórica de la Escuela Normal Rural “Justo Sierra Méndez”*, Edición de los autores. Aguascalientes, 2012.



Fue director del CRENA en el breve lapso de julio a octubre de 1976, en virtud de que recibió la encomienda de acudir, en el noviembre inmediato, como director fundador de la Escuela Normal “Ejido Campeche” de Mexicali, B.C. Dicha responsabilidad culminó un año después, en 1977.<sup>4</sup>

También dirigió otros planteles como la Escuela Normal Rural de “El Quinto”, Sonora, la Escuela Normal Rural “J. Guadalupe Aguilera” de Durango, la Escuela Normal Rural de Ayotzinapa, Gro. y la Escuela Normal “Justo Sierra” de Celaya, Gto.

Ocupó el cargo de subdirector general administrativo en la Dirección General de Educación Normal de la Secretaría de Educación Pública.

Se jubiló el 1 de enero de 1989 y falleció en la ciudad de Mexicali, B. C. el 22 de noviembre de 2015.



---

<sup>4</sup> Página electrónica de la Escuela Normal “Ejido Campeche” de Mexicali, B.C., consultada el 21 de diciembre de 2021. <https://www.escuelanormaldelvalledemexicali.com/acerca-de-envmec>



## Carlos Sifuentes Moreno



Es originario de la comunidad de Arcinas, municipio de Gómez Palacio, Dgo. Nació el 4 de noviembre de 1930. Sus padres fueron Octaviano Sifuentes Montoya y Fidel Moreno Silva.<sup>1</sup>

En 1954 egresó de la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac., donde fue docente por varios años. Ahí impartió asignaturas como Biología, Didáctica general, Psicología educativa y Educación para la salud.<sup>2</sup> También atendió por algunos años el curso de Organización escolar.<sup>3</sup>

Después, en el ciclo lectivo 1975-1976 ocupó la dirección de esa ameritada escuela y más adelante, fue director del CRENA en el período de noviembre de 1976 a agosto de 1979.

---

<sup>1</sup> Información proporcionada por el Profr. Carlos David Sifuentes López, hijo del maestro.

<sup>2</sup> García García, Jaime. *El corazón y sus tropiezos*. Ediciones del autor. Zacatecas. 2020.

<sup>3</sup> *Monehtia letl*. Revista institucional de la Escuela Normal Rural “Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac. No. 5, 1964.

Fungió como jefe del Departamento de Educación Normal en la Unidad de Servicios Educativos a Descentralizar (hoy Instituto de Educación de Aguascalientes) en 1984, cuando el maestro Mario Aguilera Dorantes fue delegado (director general).

Falleció el 14 de febrero de 2005 en la ciudad de Aguascalientes.



## Rafael Francisco Aguilar Lomelí



**E**s el director más joven que ha tenido la escuela; asumió la responsabilidad de la dirección a la edad de 27 años.

La maestra Rosalba Abarca Cansino escribió acerca de él: *Tu canción es como el agua que sana en versos la esperanza; como una parábola recogijada que nos trae a la memoria lo frágiles que somos, apenas banderas sacudidas por el viento, apenas árboles quebrados; las palabras socialmente desentendidas hasta por quien las aprecia.*<sup>1</sup>

Nació en la cabecera del municipio de Rincón de Romos en 1951 y falleció siendo director de la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”, el 22 de diciembre de 2005 en la ciudad capital.

---

<sup>1</sup> Fragmento del texto inédito “Recado para un amigo” de la maestra Rosalba Abarca Cansino, leído por su autora en el funeral del maestro Aguilar Lomelí. Los archivos de dicho texto, así como las imágenes aquí incluidas, fueron proporcionados por la Dra. Josefina Ruiz Barajas.

Cursó los estudios de educación básica en su pueblo natal y posteriormente ingresó a la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac. donde obtuvo el título de Profesor de educación primaria. Estudió la licenciatura en Psicología Educativa en la Escuela Normal Superior “Amado Nervo” de Tepic, Nay. y el doctorado en Psicología en el Instituto de Investigaciones Científicas de Psicología General y Pedagógica de Moscú.

Impartió clases en educación primaria, secundaria, media y superior. En este último nivel prestó sus servicios en instituciones como la Escuela Normal “Manuel Ávila Camacho” de Zatecas, la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”, la Universidad Autónoma de Nayarit, la Universidad del Valle de México, la Universidad Autónoma de Aguascalientes, la Escuela Normal de Aguascalientes, la Universidad Bonaterra, la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac. y el Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes.

Fundó y dirigió la Escuela de Bachilleres “Matías Marín Vargas” de Rincón de Romos y asimismo, fue fundador de la Escuela Normal de Rincón de Romos (que ahora lleva su nombre), la cual dirigió en dos ocasiones.

Como ya se dijo, fue también director del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes y de la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”.

Además de maestro, fue un reconocido poeta. Escribió algunos libros de poemas, entre ellos *Con la fe en el porvenir*, *Sin embargo, es mi estrella*, *Poemario de Rincón*, *Las lágrimas del ciberántropo* y *Vientos de dolor y canto*.

Es autor de los ensayos *De la globalización a la formación docente*, *Los conceptos olvidados en la Conquista y evangelización de América*, *De la formación docente al transtierro cultural*, *Escritos del tiempo* y *La presencia cotidiana*.



Escribió también dos libros pedagógicos: *Comunidades de aprendizaje y estrategias de enseñanza* y *El aprendizaje del corazón: una lección de dignidad en la formación de docentes*.

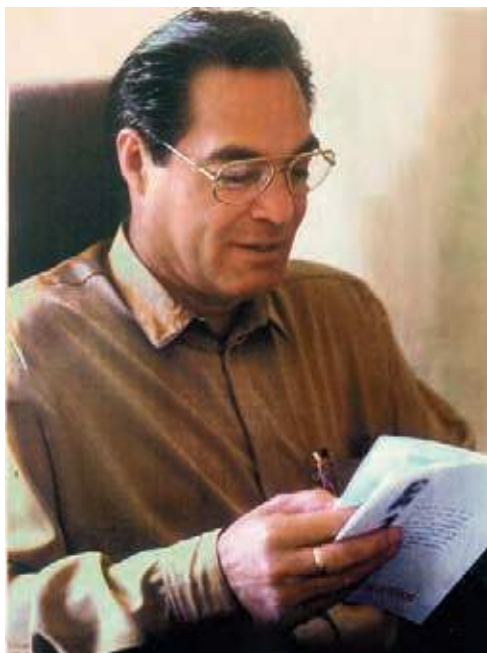
El magisterio estatal, a través de la Sección Uno del SNTE, le rindió homenaje con la develación de un busto en la “Plaza de los maestros eméritos”, ubicada en el edificio sindical.

Por su valor testimonial, se incluye lo que él mismo escribió en torno a su desempeño en la dirección del CRENA:

“En el mes de agosto, después de asistir a un Curso de Actualización y Capacitación Administrativa para directores de las escuelas normales del país, celebrado en Bacalar, Quintana Roo, me llamaron para hacerme cargo como director del CRENA. Iniciaba el año escolar 1979-1980 [...] Al presentarme [...] anuncié los propósitos que motivarían el quehacer escolar y que no llevaba etiquetas o consignas [...] El personal no dejaba de expresar su fisonomía (sic) de ironía y duda. Tenía 27 años de edad y estaba ante una escuela de las más grandes en su tipo a nivel nacional [...] En este período impulsamos con entrega profesional el desarrollo académico buscando la armonía entre los docentes; dinamizamos los servicios administrativos, mantenimiento y de intendencia; se recuperó la jardinería, se incrementaron notablemente las áreas verdes, plantándose más de 3 mil arbolitos y 500 estacas de vid; con el apoyo y cooperación de la comunidad escolar plantamos una huerta de árboles frutales frente a la biblioteca, que también enriquecimos con más de 2 mil volúmenes, se apoyaron las expresiones artístico-culturales de los estudiantes en tres Clubes de Danza, dos de Música, uno de Poesía Coral [...] se aprovechó el entusiasmo y habilidades de los jóvenes para impulsar los deportes y el atletismo por lo que se rehabilitó la alberca y la pista; conseguimos pintura y remozamos todo el edificio escolar. Los maestros empezaron a escribir en folletos que publicamos con alto contenido didáctico...”<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> Aguilar Lomelí, Rafael. *De la formación docente al transtierro cultural* en “Que no se borren tus recuerdos. Testimonios de maestros”. Ediciones del IEA. Aguascalientes 1996. p.p. 146-148.



Dos planteles educativos llevan su nombre: la escuela normal que fundó en su municipio natal y una escuela primaria ubicada en la ciudad de Aguascalientes.

*Desde tus ojos azules, el mundo se hace nuevo, los pusilánimes despiertan y cantan a la exquisita belleza de Dios, y a la dignidad incorruptible del hombre hecho de barro y construido de heroísmos. [...] Un poeta nació con él, fuerte, apocalíptico y preciso en sus convicciones, que, en cada línea del verso, dejaba caer el fruto maduro de una ideología revolucionaria, manifiesta en la ira de su voz, contra la violencia de la guerra y sus terribles consecuencias, pero también contra el terrorismo, ese anónimo asesino que cruza los cielos de todos los países, sembrando muerte y destrucción. Pero fue también el poeta de la solidaridad y la ternura; a través de su poesía se vislumbran hasta el transtierro, las dulzuras del amor y la fuerza inmensa de un corazón enamorado de la vida.*

*También nació con él, un maestro valeroso, intelectualmente genial.<sup>3</sup>*



---

<sup>3</sup> Fragmento del texto inédito "Semblanza" de la maestra Rosalba Abarca Cansino (2005).

# **Eleuterio García Quiñones<sup>1</sup>**



---

<sup>1</sup> Véase semblanza biográfica en el apartado “Los fundadores”, pág. 68.

**Alfonso  
Román González<sup>1</sup>**



---

<sup>1</sup> Véase semblanza biográfica en el apartado “Los fundadores”, pág. 64.



## Salvador Méndez Noriega



Asumió la responsabilidad de la dirección del CRENA en mayo de 1990, misma que culminó en julio de 1992. Durante su gestión se atenuaron algunos antagonismos existentes al interior del plantel; esto permitió que se trabajara en una atmósfera de tranquilidad y colaboración permanente.

Nació el 8 de octubre de 1939 en Rincón de Romos, Ags. Estudió en la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac. de donde egresó en junio de 1957. Cursó la carrera de maestro en Matemáticas en la Escuela Normal Superior de Tepic, Nay. Hizo además diversos cursos de actualización y superación profesional en el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio en la ciudad de Aguascalientes.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> La información para esta semblanza fue proporcionada por el propio maestro Salvador Méndez Noriega.

Posee una extensa trayectoria profesional. Fue docente y director de la Escuela Primaria “Leonardo Murillo” en Juanchorrey, municipio de Tepetongo, Zac., de 1957 a 1960. Más tarde continuó trabajando en distintos planteles de educación primaria y en el período de 1974 a 1976, fue integrante de la Sección Técnica de la Dirección Federal de Educación en Aguascalientes.

Impartió clases de Matemáticas en distintas instituciones de educación secundaria y preparatoria, así como en la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”.

Fue subdirector de la Escuela Secundaria Vespertina del Estado “Profr. Edmundo Gámez Orozco”, subdirector fundador de la Escuela Secundaria Federal para Trabajadores No. 2 y director fundador de la Escuela Secundaria Federal No. 11, todas ellas ubicadas en la ciudad de Aguascalientes.

Fungió además como director fundador del Centro de Bachillerato Pedagógico “Jesús Reyes Heróles” y también como director de la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés” de 1981 a 1984, plantel donde impulsó los cursos de verano a los cuales acudían docentes de varios estados de la República. En esos años llegaron a estar inscritos casi dos mil alumnos en las seis licenciaturas que ahí se ofrecían.

Su capacidad y labor incansable le han permitido asumir diferentes cargos, entre los que se pueden mencionar los siguientes: subdirector general de Planeación de la Secretaría de Servicios Coordinados de Educación Pública en el Estado de Aguascalientes, secretario técnico del Consejo Estatal Técnico de la Educación en Aguascalientes, integrante de la comisión para la edición de las obras completas del Profr. José Santos Valdés, (publicadas entre 2005 y 2012), subdirector de Formación y Actualización de Docentes en el Instituto de Educación de Aguascalientes, coordinador estatal de Carrera Magisterial, miembro de la Corresponsalia del Seminario de Cultura Mexicana en Aguascalientes y coordinador de tres Centros de Maestros.



## **Rolando Bernal Acevedo**



Fue un individuo culto, conocedor de la historia y la literatura, gran promotor de la lectura y fundador de la revista institucional “Nuestros perfiles normalistas”. En 1977 se integra como docente al Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes y en 1992 asumió la responsabilidad de la dirección del plantel, misma que concluyó en 1995.

Nació el 20 de julio de 1953 en la comunidad “El Lobo”, perteneciente al municipio de Loreto, Zac. Ahí realizó sus estudios de educación básica y después ingresó a la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac., donde obtuvo el título de profesor de educación primaria en 1973.

Cursó la especialidad en Pedagogía en la Escuela Normal Superior de México y estudió la maestría en Literatura Mexicana impartida por el Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM en la Universidad Autónoma de Aguascalientes, de la cual obtuvo certificado en el año 2001.



Trabajó también en la Escuela Preparatoria “Bachilleres de Aguascalientes”, en la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”, en la Universidad Autónoma de Aguascalientes, en la Universidad Bonaterra y en la Escuela Normal de Rincón de Romos “Profr. Rafael Francisco Aguilar Lomelí”.

Fungió como jefe del Departamento de Educación Normal y Bachillerato y además fue Coordinador de Ediciones en el Instituto de Educación de Aguascalientes.

En octubre de 1994, siendo director del plantel, fundó el grupo literario “La Cofradía”, junto con los maestros Jesús González Rivas, Antonio Rodríguez Orozco, Luis Avelar González, Mario Cruz Palomino y quien esto escribe.

Desde 1991 hasta 2013 colaboró en el diario local “Hidrocálido”, para el cual escribió textos de análisis histórico y literario. Dichos trabajos fueron compilados y publicados *post mortem* con el título “México: tiempos y contrastes”. El volumen I se editó en 2015 y el II en 2018.

Falleció el 6 de febrero de 2015 en la ciudad de Aguascalientes.

Como un homenaje permanente la generación de egresados del CRENA, 2011-2015, se llamó “Mtro. Rolando Bernal Acevedo”. De igual forma, el módulo de Tutoría y Asesoría Académica del plantel, construido en 2017, lleva su nombre.

*...gracias a la amistad entrañable que con el paso de los años seguimos cultivando, pude apreciar más de cerca la agudeza de su pensamiento, al mismo tiempo que su compañerismo solidario, su probada inteligencia y su avidez por la lectura. Posteriormente lo encontré otra vez en el Instituto de Educación de Aguascalientes, él como jefe del Departamento de Normal y Bachillerato y yo como subjefe de apoyo técnico a la supervisión escolar, donde podíamos refrescar las jornadas de aridez burocrática con el intercambio de comentarios acerca de las novedades literarias que descubríamos en alguna librería o biblioteca. En 1992 él regresó ya como director al Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes –de donde había salido para ocupar el cargo antes mencionado- y dos años después, en 1994, me invitó a un grupo de análisis de temas históricos y literarios al que inicialmente también se incorporaron los maestros Jesús González Rivas, Antonio Rodríguez Orozco y Luis Avejar González; vale decir que ahí tuvo su origen el grupo-taller denominado “La Cofradía”, cuyo historial valdría la pena registrar en texto aparte. En 1995 terminó su comisión como director del plantel citado y fue comisionado nuevamente en el Instituto de Educación de Aguascalientes, donde ahora fungió como Coordinador Editorial, ámbito en el que, por supuesto, también pudimos trabajar juntos en algunas publicaciones.<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> Quiroz Benítez, Armando. Prólogo al libro “México: tiempos y contrastes” de Rolando Bernal Acevedo. Volumen II. Ediciones del CRENA. Aguascalientes, 2018.

*Sus pasiones fueron la educación, la historia y la literatura y, en todas ellas, el pensamiento creativo y crítico. Cuando se desempeñó como profesor de Novela histórica en la Licenciatura en Historia en la Universidad Autónoma de Aguascalientes, donde nos vimos más tarde, fue un docente respetado entre sus colegas y querido entre sus alumnos. Enseñaba con el ejemplo, leía mucho y escribía con honestidad sus opiniones. “Compartir” es un verbo que resulta apropiado para él. Lejos de solemnidades y presunciones, hacía que los otros nos acercáramos a conocer sus ideas y recurriéramos a las lecturas recomendadas. No pocas veces nos dejaba pensando cuando ponía en tela de duda, sin pretenderlo, nuestras certezas.<sup>2</sup>*



---

<sup>2</sup> Camacho Sandoval, Salvador. Prólogo al libro “México: tiempos y contrastes” de Rolando Bernal Acevedo. Volumen I. Ediciones del CRENA. Aguascalientes, 2015.

## Carlos Vela Martínez



Nació en la ciudad de México, D. F. el día 29 de septiembre de 1937. Hizo sus primeros estudios en escuelas primarias ubicadas en San Ignacio, Villa García, Zac. y La Concepción, Loreto, Zac. A partir del 5° de primaria, los tres grados de secundaria y hasta el 3° de profesional, los cursó en la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac. Además, realizó estudios de bachillerato, en la Escuela Nacional Preparatoria Nocturna No. 3 “Justo Sierra”, en México, D. F.<sup>1</sup>

El 1 de agosto de 1961 se incorpora al servicio docente y es asignado a la escuela primaria “San Carlos” ubicada en la comunidad Ecatepec de Morelos, municipio de Chiconautla, Edo. de México. De allí pasó, en agosto de 1963, a la escuela primaria “Abel C. Salazar”, municipio de Tulpetlac, Edo. de México. En 1966 fundó y dirigió la escuela “Rafael Ramírez” de la comunidad Ampliación Tulpetlac, en la misma entidad federativa.

---

<sup>1</sup> La información para esta semblanza fue proporcionada por el Dr. Enrique Reyes Vela, sobrino del maestro Carlos Vela Martínez.





En 1967 logró su cambio de adscripción al estado de Aguascalientes, donde trabajó en las escuelas primarias de las comunidades de Guadalupe de Atlas y Ciénega Grande, en el municipio de Asientos. En 1986 asumió el cargo de Supervisor de Zona Escolar y en 1989 comenzó a prestar sus servicios como maestro de la asignatura Historia económica, social y política en la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”.

Fue director de Educación Terminal en la Unidad de Servicios Educativos a Descentralizar (hoy Instituto de Educación de Aguascalientes) en 1980, cuando el maestro Mario Aguilera Dorantes fue delegado (director general). Incursionó en la política sindical, ámbito en el que ocupó algunos cargos. Entre 1971 y 1974 fue secretario de Trabajo y Conflictos en el Comité Ejecutivo de la Sección Uno del SNTE. Varios años después, en 1992, fue Oficial mayor en la misma organización, entonces encabezada por el Profr. Antonio Trinidad Cruz.<sup>2</sup>

Desempeñó otros cargos oficiales como los de subdirector de Educación Terminal (1981) y jefe del Departamento de Educación Normal (1982). Fungió además como director del CRENA en el periodo de agosto de 1995 a septiembre de 1996. La generación 1996-2000 lleva su nombre.

Se jubiló el 15 de enero de 1998 y falleció el 14 de noviembre de 2008, en Pabellón de Arteaga, Ags.

---

<sup>2</sup> Manifiesto de la Sección Uno del SNTE publicado en “El Sol del Centro” el viernes 16 de octubre de 1992.

## Raquel García Zapata



**E**n 1995 obtuvo el primer lugar en el concurso estatal “Testimonios de maestros” al que convocó el Instituto de Educación de Aguascalientes. Su trabajo “Largo y hermoso camino” es un recuento emotivo de una destacada trayectoria como docente.

Nació el 18 de diciembre de 1938 en la ciudad de Loreto, Zac. Realizó estudios en el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio, donde obtuvo el título de Profesora de educación primaria en 1964.

En la Escuela Normal Superior de Nueva Galicia A. C. cursó las carreras de Maestra en Orientación Vocacional (1968) y Maestra en Psicología Educativa (1970). De igual forma hizo estudios sobre Deficiencia mental en la Escuela Normal de Especialización de la ciudad de México.<sup>1</sup>

En 1985 obtuvo el Diploma de Especialización en Docencia en la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

---

<sup>1</sup> Información obtenida en el Archivo general del CRENA

Laboró como profesora de educación primaria en la escuela “Vasco de Quiroga”, posteriormente dio clases a estudiantes de secundaria en el Colegio “Esperanza” y en el Colegio “Portugal” y luego, en el Colegio “Guadalupe Victoria”, a alumnas de educación normal. En su trayectoria también prestó sus servicios docentes en educación especial en la escuela “Ma. Guadalupe Borja de Díaz Ordaz”.

En 1972 la Dirección General de Educación Especial la comisionó para que, en la ciudad de Tuxtla Gutiérrez, Chis., encabezara la realización de un diagnóstico sobre deficiencia mental infantil, el cual sirvió de base cuando se puso en marcha la Escuela de Educación Especial en el área de Deficiencia Mental, en aquella ciudad.<sup>2</sup>

A partir del 1° de octubre de 1973 se incorporó al Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, donde comenzó como encargada del servicio de Orientación. Más adelante impartió las asignaturas de Psicología I, II y III, Didáctica General, Psicología infantil I y II, Psicología del Aprendizaje y Filosofía I.

En 1974 fue nombrada Auxiliar de la Subdirección General Técnica de los Centros Regionales de Educación Normal en la ciudad de México, comisión que desempeñó con gran profesionalismo.

---

<sup>2</sup> García Zapata, Raquel. *Largo y hermoso camino*, en “Que no se borren tus recuerdos. Testimonios de maestros”. Ediciones del IEA. Aguascalientes, 1995.



Fue subdirectora académica en la gestión del maestro Eleuterio García Quiñones y asimismo, en la del maestro Salvador Méndez Noriega. Fungió como directora del plantel en el período de octubre de 1996 a febrero de 1997. También fue directora de la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés” y del Centro de Actualización del Magisterio en Aguascalientes.<sup>3</sup>

Su calidad profesional le permitió trabajar, además, en la Universidad Autónoma de Aguascalientes, donde impartió la asignatura de Psicología de la Educación Especial en la carrera de Asesoría Psicopedagógica.

Se jubiló en el mes de octubre de 2000, cumpliendo así una trayectoria de 36 fructíferos años de servicio.

---

<sup>3</sup> La mayor parte de la información para esta semblanza fue proporcionada por la propia maestra Raquel García Zapata.



## Rafael Ramos Medina



Fue director del CRENA de febrero a noviembre de 1997; durante su gestión se celebró el XXV aniversario de la fundación del plantel y se rehabilitaron la biblioteca, las canchas deportivas y la alberca.

Es originario de Villa Juárez, municipio de Asientos en el estado de Aguascalientes. Ahí nació el 28 de diciembre de 1948. Cursó sus estudios de educación básica en instituciones del mismo poblado: la Escuela Primaria “Miguel Ricardo” y la Escuela Secundaria “Luchadores agraristas”.

Ingresó a la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac. de donde egresó como profesor de educación primaria en 1970. Estudió la especialidad en Español en la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”, misma que concluyó en el verano de 1983.

Laboró en la escuela rural “Niño artillero” de la comunidad Chonacate, municipio de Chimaltital, Jal. De igual forma lo hizo en otras comunidades del mismo estado, tales como Los Azulitos y Ciénega de Mata.



Años más tarde impartió clases en la Escuela Normal Rural “Justo Sierra Méndez” de Cañada Honda, Ags., institución de la cual llegaría a ser director durante el período de 1993 a 1995.

Después pasó al Instituto de Educación de Aguascalientes, donde ejerció funciones de supervisión en Educación Normal y en Bachilleratos particulares.

Se jubiló en el año 2001. Sin embargo, ya retirado continuó su trayectoria en los Centros de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Aguascalientes (CECyTEA) donde trabajó como supervisor de estas instituciones. Fue además director fundador del plantel CECyTEA “Ferrocarriles” y más adelante dirigió el de San Francisco de los Romo.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> La información para esta semblanza fue proporcionada por el propio maestro Rafael Ramos Medina.

## Sabino Gámez Escobedo



*M*aestros, trabajadores y alumnos del CRENA hemos adquirido conciencia clara de que la acción educadora no puede ser inamovible, que habremos de realizarla a través de la propuesta permanente, desterrando la apatía y la indiferencia que denigran. Desde hace 27 años, el CRENA ha cimentado su acción educativa, imprimiendo su propia identidad y con ello consolidando su misión educadora. El esfuerzo realizado no ha sido fácil, pero tampoco vano. Ciertamente ha pasado por etapas difíciles que afortunadamente ha superado, afirmando con ello el derecho y razón de su existencia.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Gámez Escobedo, Sabino. *La propuesta permanente*. Revista "Cambio educativo". No. 3. Instituto de Educación de Aguascalientes, 2000.

Nació el 9 de junio de 1952 en Pastoría, comunidad del municipio de Ojocaliente, Zac. Realizó estudios en la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac., en la Escuela Normal Superior “Nueva Galicia” de Guadalajara, Jal., en la Escuela Normal Superior de México, ubicada en el entonces Distrito Federal y asimismo, en la Escuela de Graduados de Monterrey, N.L.

Antes de ocupar el cargo de director del CRENA, prestó sus servicios en la institución de donde egresó, la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac., además, en la Escuela Normal Rural “Justo Sierra Méndez” de Cañada Honda y en la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”.

El 24 de noviembre de 1997 asumió la responsabilidad de la dirección del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, misma que concluyó el 31 de julio del año 2000.

En su sustitución fue nombrado director el maestro Miguel Barragán de León, quien permaneció en el cargo los meses de agosto y septiembre de 2000. Posteriormente, el 1 de octubre de ese mismo año, sería nombrado director el Mtro. José Luis Aguilar Marín.



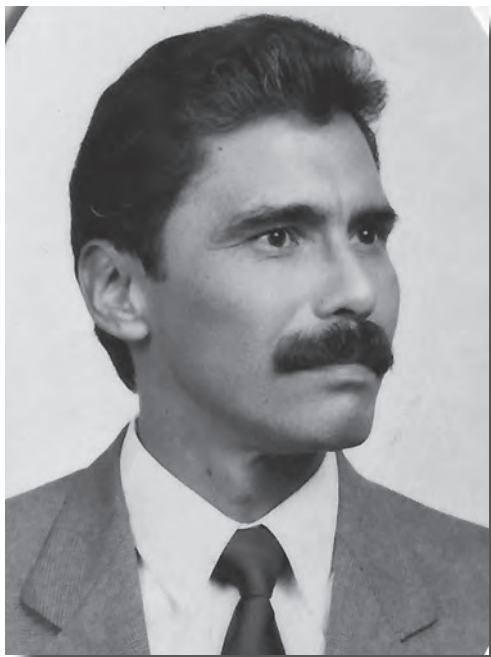
En el período de su gestión se avanzó en la colocación de la reja perimetral en sustitución de la malla ciclónica, se cambió todo el drenaje de concreto por tubería de PVC y se rehabilitó la alberca. Propuso también, la realización de encuentros culturales y deportivos en los que participaran los estudiantes de las Instituciones Formadoras de Docentes en Aguascalientes, mismos que se efectuaron durante algunos años.

Dirigió también la Escuela Normal Rural “Justo Sierra Méndez” de Cañada Honda y fue subdirector administrativo y subdirector académico en períodos distintos en la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”. Ocupó los cargos de asesor del director general del IEA para asuntos de Educación Normal y el de director de Planeación del Sistema CECyTE en Aguascalientes.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> La información para esta semblanza fue proporcionada por el propio maestro Sabino Gámez Escobedo, con el apoyo de su hija Martha Isela Gámez Saucedo.

## Miguel Barragán de León



**N**ació en la cabecera municipal de Rayón, S.L.P. el 8 de mayo de 1949. Sus estudios de educación básica los realizó en la Escuela Primaria Art. 123 “Ignacio Zaragoza” y en la Escuela Secundaria por Cooperación “Benito Juárez” de la ciudad de Ébano, S.L.P.

En 1969 egresó de la Benemérita Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí como profesor de educación primaria. Cursó dos especialidades, una en Pedagogía en la Escuela Normal Superior de Toluca, Edo. de México (1974) y otra en Investigación Educativa en la UPN Ajusco, Cd. de México (1980). Estudió asimismo, la Maestría en Pedagogía en la Escuela Normal Superior de Durango (1984)<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> La información para esta semblanza fue proporcionada por el propio maestro Miguel Barragán de León.

Es coautor del Primer Acervo de Experiencias Documentadas de Formación Continua desde el Colectivo Docente (IEA, 2007) y autor de los siguientes libros: “Los medios en la formación Docente” (Trillas, 2012), “Alumnos, docente y proyecto didáctico: un contexto en la RIEB 2011” (IEA, 2013), “El colegiado en la formación de competencias docentes para la educación básica” (IEA, 2013), “Memoria del Primer Encuentro Estatal de Tutoría en el nivel básico en Aguascalientes” (IEA, 2018).

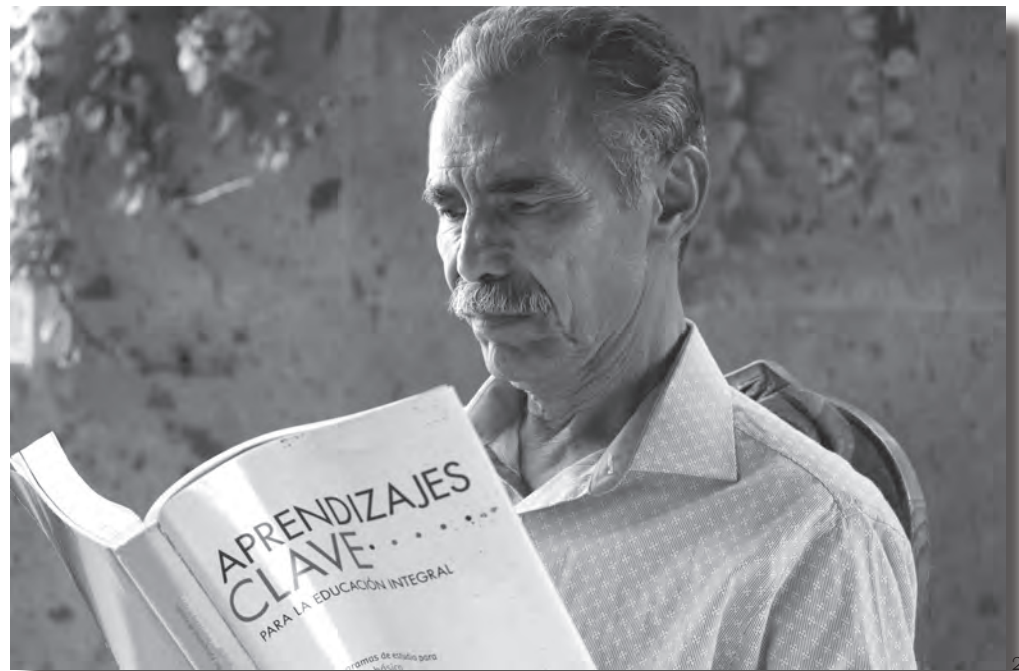
En su producción personal se encuentran también los ensayos “Ébano, San Luis Potosí, en el contexto del petróleo en México” (2014), “La Reforma Educativa en 2016: una lectura no oficial” (2017), “El petróleo y la revolución en el Ébano: 1915” (2018) y “Anécdotas, apodos y ocurrencias de Ébano, S.L.P.: un breviario cultural” (2020).

Su trayecto docente incluye el haber trabajado en instituciones de educación primaria y secundaria. A partir de 1975 prestó sus servicios en el Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, donde impartió las asignaturas de Ética, Estética y Laboratorio de Docencia, Observación de la práctica docente y Elaboración de documento recepcional, entre otras. Fue subdirector administrativo, luego subdirector académico y después, en el año 2000, asumió la responsabilidad de la dirección.

También trabajó como docente en la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”, en la Unidad 011 de la UPN y en la Universidad Panamericana; en dichos planteles impartió clases a estudiantes de licenciatura, de especialidad y de maestría respectivamente.

Años después fue asesor en Instancias Técnicas y de Actualización del IEA y jefe del Departamento de Formación Continua en la Dirección del Servicio Profesional Docente del IEA.

A partir de 2020 es director de la revista-blog “El educador reflexivo”, espacio electrónico en el que se abordan temas educativos del nivel básico en Aguascalientes.



---

<sup>2</sup> Imagen tomada de la revista-blog "El educador reflexivo".



## **José Luis Aguilar Marín**



**S**u trayectoria profesional ha sido enriquecida con la labor de promoción cultural realizada especialmente en la danza folklórica, habilidad indispensable en el trabajo docente.

Nació el 13 de marzo de 1961 en la ciudad de Torreón, Coah. Egresó del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes en 1982, donde obtuvo el título de Profesor de Educación Primaria. Cursó la Licenciatura en Educación Artística en la Escuela Normal Superior de Nuevo León y la Licenciatura en Enseñanza del Español en la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”. Cursó además una maestría en Enseñanza Superior en la Universidad Bonaterra.

Laboró en la Escuela Primaria “Melchor Ocampo” ubicada en Epitacio Huerta, en el estado de Michoacán, en el CBTA No. 40 de Villa Juárez, Asientos, Ags., en diversas escuelas secundarias generales, en el Centro de Bachillerato Pedagógico “Lic. Jesús Reyes Heróles” y en el Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, donde impartió asignaturas relacionadas con la Educación Artística y la Práctica Docente.

El 1 de octubre del año 2000 fue nombrado director del CRENA, donde fungió como tal hasta el 15 de noviembre de 2002. Durante su gestión se construyó la fachada principal del plantel, se pavimentaron los dos estacionamientos, se modernizó el equipo de cómputo y se rehabilitó la pista de atletismo.

Su dinamismo personal y profesional lo llevó a ocupar los siguientes cargos: director del Centro Cultural del ISSSTE, secretario de Cultura y Recreación de la Secc. 1 del SNTE, coordinador general de Casas de Cultura del Estado y director general del Ballet Folklórico “Atemoztli”.

Por iniciativa propuso la creación del Centro Cultural del Magisterio, mismo que ahora es una realidad<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> La información para esta semblanza fue proporcionada por el propio maestro José Luis Aguilar Marín.



## María Dolores Ceballos Rodríguez



*En 1993 se presentó la oportunidad de integrarme a la comunidad escolar del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, institución en la que me desempeño desde hace 21 años, donde he tenido la oportunidad de vivir diversidad de experiencias que día a día me permiten ir consolidando las competencias docentes; y acercándose el ocaso de mi desempeño profesional, quiero agradecer a mis compañeros y colegas de esta maravillosa institución, a los egresados y estudiantes normalistas su amistad, su cariño y aprecio, su disposición para compartir conmigo sus conocimientos, de igual forma agradezco a aquellos con quienes no pudimos coincidir o congeniar, porque de sus actitudes también aprendí. Muchas gracias.<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> Ceballos Rodríguez, María Dolores. *Cerca del ocaso profesional* en revista “Nuestros perfiles normalistas” No. 5. Aguascalientes, 2015.

Es originaria de Puruandiro, municipio del estado de Michoacán. Nació el 2 de enero de 1956. Estudió el bachillerato en el Instituto Tecnológico de Celaya, Gto. y la licenciatura en Ciencias Naturales en la Escuela Normal Superior de Querétaro. A.C. En esa misma institución cursó una maestría en Pedagogía<sup>2</sup>.

Antes de integrarse a la plantilla de maestros del CRENA, prestó sus servicios en la Escuela Normal Rural “Vasco de Quiroga” de Tiripetío, Mich., en la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac., en la Escuela Normal Rural “Emiliano Zapata” de Amilcingo, Mor. y en la Escuela Normal Rural “Justo sierra Méndez” de Cañada Honda, Ags.

A partir de 1993 fue adscrita al CRENA, donde ejerció la docencia hasta 2018, año en que tomó la decisión de jubilarse. Atendió distintas asignaturas, todas ellas relacionadas con la práctica docente, la elaboración de tesis y documento recepcional y la didáctica de las Ciencias Naturales. La altura profesional con la cual siempre trabajó, le permitió obtener la beca al Desempeño Académico en todas las ocasiones en que concursó.

---

<sup>2</sup>La información para esta semblanza fue proporcionada por la propia maestra María Dolores Ceballos Rodríguez.





Durante este trayecto de 25 años, tuvo además la responsabilidad de dirigir el plantel en el período del 15 de noviembre de 2002 al 3 de noviembre de 2003. En ese lapso gestionó la adquisición de una camioneta Nissan Urvan nueva, misma que vino a paliar la carencia de un medio de transporte eficaz para el traslado de maestros y estudiantes en la cobertura de actividades académicas, de práctica docente, artísticas o deportivas.

En su trayecto profesional tuvo oportunidad de ocupar distintos cargos: subdirectora administrativa en la Escuela Normal Rural “Justo Sierra Méndez”, subdirectora académica de la Licenciatura en Educación Primaria en el período del Profr. Carlos Vela Martínez, subdirectora académica de la Licenciatura en Educación Primaria con la Mtra. Raquel García Zapata y coordinadora académica de la Licenciatura en Educación Primaria en la gestión del Profr. Sabino Torres Zamora.

## **Armando Quiroz Benítez**



**E**s alumno fundador del CRENA. El 27 de octubre de 2017 le fue asignado su nombre a la biblioteca del plantel, como una muestra de reconocimiento a su trayectoria en la institución.

Nació en Pabellón de Arteaga, Ags. el 12 de septiembre de 1958. Realizó sus primeros estudios en su pueblo natal, en la Escuela Primaria “Benito Juárez” y en la Escuela Secundaria Federal “José Ángel Ceniceros”. En 1972 ingresó al Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes y se graduó en la primera generación de profesores de educación primaria en 1976.

Prosiguió su formación y en 1982 culminó la carrera de profesor de educación secundaria en la especialidad de Español en la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”. En 1988 estudió la Especialización en Enseñanza del Español en la Unidad 011 de la Universidad Pedagógica Nacional y en 1992 cursó un diplomado en Filosofía en la Universidad Autónoma de Aguascalientes. Estudió la maestría en Literatura Mexicana impartida por el Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM en la Universidad Autónoma de Aguascalientes, en la que obtuvo certificado en el año 2002.

Comenzó a trabajar como docente en escuelas primarias rurales de los municipios de Cosío y Jesús María. Después laboró en la Escuela Secundaria General No. 1 “Benito Juárez”, en la Escuela Preparatoria “Bachilleres de Aguascalientes” y en la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”.

En el Instituto de Educación de Aguascalientes tuvo a su cargo la subjefatura de apoyo técnico a la supervisión escolar, luego se integró a la oficina de Asesoría de la Dirección General y más tarde fue jefe de la Unidad de Documentación y Análisis en la Dirección de Comunicación Social.

El 3 de noviembre de 2003 fue nombrado director del CRENA, responsabilidad que culminó el 3 de febrero de 2006. Desde esa fecha permanece en la escuela en actividad docente frente a grupo. Ha atendido las asignaturas Escuela y contexto social, Observación y práctica docente, Enseñanza del Español en la Educación Básica, Historia y Geografía de Aguascalientes y Lenguaje y comunicación, entre otras.



Durante su gestión como director del CRENA, realizó una labor de mediación entre expresiones académicas y políticas de distinto orden y, junto con otras acciones, habilitó una sala donde se exhibe parte del acervo gráfico de la institución, a la cual, en reconocimiento, se le asignó el nombre del Profr. Eleuterio García Quiñones.

Ha cultivado la oratoria, la declamación y la creación literaria.

Actualmente (2022), además de impartir clases en el CRENA, es responsable de ediciones y coordina la revista institucional “Nuestros perfiles normalistas”.

En la imagen se reproduce el nombramiento que recibió al asumir la dirección de la escuela.



PODER EJECUTIVO:  
ESTADO DE AGUASCALIENTES

## Dirección General



Aguascalientes, Ags., 3 de noviembre de 2003

### C. MTRO. ARMANDO QUIROZ BENÍTEZ

C. LIC. JORGE A. GUILLÉN MUÑOZ, Director General del Instituto de Educación de Aguascalientes, de conformidad con las atribuciones que me confieren los artículos 15 fracción I y 42 fracción I y VII de la Ley para el Control de las Entidades Paraestatales del Estado de Aguascalientes, 10 fracción V de la Ley del Instituto de Educación de Aguascalientes en vigor; relativo al acta de sesión extraordinaria de fecha 5 de abril de 2003 suscrita por el H. Consejo Interior del Organismo Público Descentralizado en mención; lo nombro

### DIRECTOR DEL CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE AGUASCALIENTES (CRENA)

Dicha designación surtirá efectos a partir de la fecha del presente.

SUFRAGIO EFECTIVO. NO REELECCIÓN.



## Harim Hidalgo Lemus



*Inicio su trabajo docente en el CRENA en 1975, año en que comenzó impartiendo el Seminario de Desarrollo de la Comunidad a los alumnos de la primera generación y la muerte le obligó a culminar su carrera, ya en el umbral de la jubilación, atendiendo a estudiantes del séptimo semestre de la Licenciatura en Educación Especial con el Seminario de Análisis del Trabajo Docente.*

*Además de su destacada labor como maestro, fue un gran impulsor de la música, particularmente de la rondalla de la escuela, promotor también del deporte, específicamente del fútbol, donde sobresalió como integrante del equipo de docentes y técnico de la selección estudiantil.<sup>1</sup>*

Fue originario de Zacualtipán, municipio del estado de Hidalgo; ahí nació el 24 de junio de 1950.

---

<sup>1</sup> Boletín informativo de la escuela. Edición única, publicada en 2010.

En 1975 concluyó sus estudios en la Escuela Normal Superior del Estado de México, donde cursó la especialidad de Pedagogía. Siguiendo la misma línea de preparación, en agosto de 1978 concluye la especialidad en Psicología educativa y Orientación vocacional en la Escuela Normal Superior de México y ya para 1994, culmina los estudios de Profesor de Educación Media en la especialidad de Psicología Educativa en esa misma institución.

El 7 de marzo de 1975 fue adscrito al CECyT No. 57 de Zacualtipán, Hgo. donde cubrió un período breve como docente, ello en virtud de que a partir del 1° de septiembre de 1975 fue adscrito al Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, con un nombramiento de 12 hrs. donde permanecería hasta 2009, año de su fallecimiento.

Para completar su tiempo, laboró además en la Escuela Secundaria Técnica No. 5 desde 1975 hasta 1986. Asimismo, lo hizo en el Complejo Educativo “Rafael Ramírez”, también de la ciudad de Aguascalientes, de 1980 a 1983; ahí impartió asignaturas como Psicología general, Psicología de la adolescencia y Psicología educativa.

Fue secretario general de la Delegación D-II-11 del CRENA en 1992, fungió como subdirector administrativo en 2005 y estuvo al frente de la dirección de la escuela en el período del 3 de febrero de 2006 al 19 de marzo de 2008. La generación 2006-2010, lleva su nombre.



Con su talento musical integró y dirigió durante algunos años la Rondalla del CRENA y la Rondalla de exalumnos, con ellas grabó algunas melodías, entre las cuales se encuentra una interpretación del Himno de esta escuela.

Durante su gestión se instaló por primera vez una “velaria” en la Explanada de las Generaciones.

Falleció el 22 de diciembre de 2009 en la ciudad de Aguascalientes y a partir de 2013, la sala audiovisual de la escuela lleva su nombre.





**IEA**  
INSTITUTO DE EDUCACIÓN  
DE AGUASCALIENTES

Aguascalientes, Ags., 03 de febrero de 2006.

**PROFR. HARIM HIDALGO LEMUS**  
Presente

C. LIC. JORGE ENRIQUE JUÁREZ BARBA, Director General del Instituto de Educación de Aguascalientes, de conformidad con las atribuciones que me confieren los artículos 15 fracción I y 42 fracción I y VII de la Ley para el Control de las Entidades Paraestatales del Estado de Aguascalientes, 10 fracción V de la Ley del Instituto de Educación de Aguascalientes en vigor; relativo al acta de sesión extraordinaria de fecha cinco de agosto del año dos mil cinco suscrita por el H. Consejo Interior del Organismo Público Descentralizado en mención; lo nombro

***DIRECTOR DEL CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL DE  
AGUASCALIENTES***

En reconocimiento a su trayectoria dentro del sector educativo en especial dedicación al ámbito de la formación de docentes, es para el suscrito un honor emitir el presente nombramiento, reiterándole mi afecto y admiración a su trabajo y espíritu de servicio.

Dicha designación surtirá efectos a partir de la fecha del presente.

Atentamente,



## **Luis Eduardo Reyes Macías**



**N**ació en la cabecera municipal de Tepezalá, Ags. el 30 de octubre de 1966.

Estudió para profesor de educación primaria en el Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, de donde egresó en 1985.

Cursó la licenciatura en Educación Primaria en la Unidad 011 de la Universidad Pedagógica Nacional y en 1993 obtuvo el título correspondiente. Más tarde, en 2003, culminó la maestría en Educación Básica, en la Universidad Autónoma de Aguascalientes y estudió una Especialidad en Evaluación Educativa en la Universidad Autónoma de Puebla. Realizó además un curso relacionado con el idioma inglés en Los Ángeles Mission College y California State University Northridge.



Después de trabajar en distintas instituciones de educación básica del medio rural y del medio urbano, en septiembre de 1998 se integró al profesorado del CRENA; ahí atendió diversas asignaturas, entre ellas Matemáticas y su enseñanza, Ciencias naturales y su enseñanza, Laboratorio de docencia y Seminario de análisis del trabajo docente; además ocupó el cargo de jefe del área de Investigación Educativa y fungió en dos ocasiones como subdirector académico de la Licenciatura en Educación Primaria.

En 2005 se incorporó a la Coordinación de Investigación Educativa de la Dirección de Formación, Actualización, Capacitación y Superación Profesional del Magisterio en el IEA, donde promovió la edición de la revista semestral “Expresión de la teoría docente” de la cual sólo se publicaron dos números.

En 2007 formó parte del Consejo Técnico integrado de manera conjunta por la Secretaría de Educación Pública y el Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (CENEVAL), mismo que elaboró el Examen General de Conocimientos aplicado en escuelas normales con el objeto de conocer el nivel de logro de los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria.

Asumió la responsabilidad de dirigir el CRENA, misma que inició el 19 de marzo de 2008 y concluyó casi dos años después, en febrero de 2010.

Asistió como ponente a diversos congresos nacionales de investigación educativa y se retiró del servicio en octubre de 2019.

## Armando Olvera Balderas



Fue director del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes en el período de febrero de 2010 al 2 de marzo de 2012. Durante su gestión se comenzó a editar la revista “Perfiles normalistas” fundada por el maestro Rolando Bernal Acevedo.

Nació el día 23 de octubre de 1966 en la comunidad de Los Barriles, llamada ahora, El Refugio, del municipio de Villa Hidalgo, Zac. Inició sus estudios de educación primaria en la escuela “Ramón López Velarde” de su comunidad natal y los culminó en el Internado No. 09 “Gral. J. Trinidad García de la Cadena” de Guadalupe, Zac. Continuó estudiando en la Esc. Sec. Téc. No. 22 de Villa Hidalgo, Zac. para ingresar luego a la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac. donde se graduó como profesor de educación primaria en 1986, en la generación “Mtra. María R. Murillo”<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> La información para esta semblanza ha sido proporcionada por el propio maestro Armando Olvera Balderas.



Cursó la Licenciatura en Educación Básica en la Unidad 011 de la Universidad Pedagógica Nacional y la Licenciatura en Español en la Escuela Normal Superior de Ciudad Madero, Tamps., institución donde también estudió la Maestría en Docencia e Investigación Educativa.

Comenzó su labor docente en el ciclo escolar 1986-1987 en la comunidad de Pajaritos de la Sierra, municipio de Valparaíso, Zac. Trabajó en las comunidades de El Refugio, Los Reyes y La Cerca, todas ellas pertenecientes al municipio de Villa García, Zac. En esta última fue compañero de su señora madre, la maestra María Salomé Soledad Balderas Rodríguez.

En 1997 logró su cambio al estado de Aguascalientes donde continuó su labor en las comunidades de Calvillito y San Antonio de Padua; ahí obtuvo el Premio a la Excelencia Educativa en la modalidad de Escuela multigrado. Después pasó a la Esc. Prim. “Rafael Ramírez” de la colonia La Salud y más adelante fue director técnico en diferentes primarias de la ciudad de Aguascalientes como la “Francisco Zarco” y la “Dr. Jesús Díaz de León”, entre otras.

Inició su trabajo docente en educación superior en la Escuela Normal Rural “Justo Sierra Méndez” de Cañada Honda Ags., para integrarse luego al Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes. Actualmente sigue prestando sus servicios en este plantel en la Licenciatura en Educación Preescolar. Entre las asignaturas que ha atendido están Gestión escolar, Literatura infantil y algunas otras relacionadas con la observación y la práctica docente.

## Sabino Torres Zamora



**D**urante su gestión se vivió un clima de unidad laboral, se construyeron el Aula Telemática y la segunda planta de la biblioteca, además se instaló la “megavelaria” en la Explanada de las Generaciones, la cual vino a sustituir la “velaria” colocada años antes en la gestión del Mtro. Harim Hidalgo Lemus.

Nació el 6 de mayo de 1967 en Yurécuaro, Michoacán. Cuando tenía 11 años su familia se mudó a la ciudad de San Luis Potosí, donde realizó estudios de educación básica, media y superior. Cursó la Licenciatura en Biblioteconomía y Ciencias de la Información en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí<sup>1</sup>.

Llegó a la Ciudad de Aguascalientes el 1 de julio de 1992 en busca de una oportunidad para ingresar al sistema educativo, misma que se presentó a través de una convocatoria emitida por la Universidad Pedagógica Nacional (Unidad 011). Así obtuvo una plaza administrativa y después estudió la Maestría en Educación: campo Formación docente.

---

<sup>1</sup> La información para esta semblanza fue proporcionada por el propio maestro Sabino Torres Zamora.





Se incorporó a la actividad en el aula en 2003, para después ser adscrito al Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, donde ocupó el cargo de subdirector administrativo. Asumió la dirección del plantel en el período comprendido del 2 de marzo de 2012 al 11 de noviembre de 2015.

Al culminar dicha comisión, fue nombrado Coordinador de Instituciones Formadoras y Actualizadoras de Docentes, cargo que ocupó de noviembre de 2015 a enero de 2017.

Incursionó además en la actividad sindical, fue secretario general de las delegaciones del CRENA y de la Unidad 011 de la UPN. Fue también secretario de la Región V, en el Comité Ejecutivo de la Sección Uno del SNTE.

Actualmente labora como docente en el CRENA y ocupa el cargo de secretario de Trabajo y Conflictos de Educación Superior, Normales, UPN y CAM.

La generación 2012-2016 lleva su nombre.

## Edgar Omar Gutiérrez



**D**urante su gestión se estructuró y concretó el proyecto para iniciar la Maestría en Innovación Didáctica, con la cual el CRENA, por primera vez, abrió la oferta de posgrado. El equipo de trabajo que formuló dicha propuesta estuvo integrado por cuatro docentes del plantel: Sandra Edith Tovar Calzada, Silvia del Rocío García Barajas, Jessica Gpe. Lozano Montoya y el propio Edgar Omar Gutiérrez.

Nació en la ciudad de Aguascalientes en 1977. Estudió en la escuela primaria “Alberto J. Pani” y en la Escuela Secundaria General No. 5 “Convención de Aguascalientes”. Continuó en el Bachillerato Pedagógico “Lic. Jesús Reyes Heróles” y después ingresó a la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”, donde en 2001, obtuvo el título de licenciado en educación secundaria en la especialidad de Español.

En 2005 culminó una maestría en Educación, campo Formación docente, en la Unidad 011 de la UPN.



El 16 de febrero de 2002 comenzó su trabajo docente en el CRENA, donde impartió asignaturas relacionadas con Lenguaje y comunicación, Práctica docente y Trayecto psicopedagógico. En dos ocasiones fungió como subdirector académico de la licenciatura en Educación Primaria y el 15 de enero de 2016 recibió el nombramiento de director del CRENA, cargo que ejerció hasta el 9 de marzo de 2018. Más tarde laboró como Coordinador de Programas en la Subdirección de Educación Normal del IEA.

Entre los logros de su gestión se pueden mencionar, además del ya citado líneas arriba, la edificación del Módulo de Tutoría y Asesoría Académica “Profr. Rolando Bernal Acevedo” y de la Unidad Médica “Dr. Jesús Álvarez Ornelas”.

Por varios años fue integrante del Consejo Editorial del CRENA. Ha publicado artículos especializados en las revistas “Palabras habitadas”, “Nuestros perfiles normalistas” y “El educador reflexivo”. Textos suyos han sido incluidos en libros como “La escuela en la palabra” y, asimismo, ha colaborado en memorias arbitradas y editadas por el Consejo Mexicano de Investigación Educativa A. C. (COMIE) y el Congreso Nacional de Investigación sobre Educación Normal (CONISEN), entre otros.

Actualmente cuenta con 20 años de servicio y presta sus servicios docentes en la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”.

## Emma Martínez Martínez



Nació el 11 de noviembre de 1964 en Bimbaletes, población perteneciente al municipio de Loreto, Zac. Ahí cursó su educación básica y en 1979 ingresó al Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, donde obtuvo el título de profesora en educación preescolar en 1983. Más adelante, su deseo de superación la llevó a cursar la carrera de Contador Público en la Universidad Autónoma de Aguascalientes, de donde egresó en 1996. En esa misma institución comenzó la maestría en Educación Básica y la concluyó en 2005<sup>1</sup>.

También realizó estudios en el extranjero, como los cursos “Estrategias para la enseñanza del idioma inglés” en el Lambton College de Ontario, Canadá (2017) y “Gestión directiva” en Poiter, Francia (2018).

Prestó sus servicios en jardines de niños de comunidades rurales como El Tepetate de Loreto, Zac., Viudas de Poniente de Asientos y Calvillito, ya perteneciente al municipio de Aguascalientes. En el medio urbano, trabajó en el plantel “Vicenta Trujillo” ubicado en la capital hidrocálida.

---

<sup>1</sup> La información para esta semblanza fue proporcionada por la propia maestra Emma Martínez Martínez.



Estuvo adscrita al Instituto de Educación de Aguascalientes, donde realizó actividades administrativas y técnicas en los departamentos de Becas y de Educación Preescolar.

Es hasta el 16 de octubre de 1999 cuando se integra al personal docente del CRENA. Ahí ha impartido distintas asignaturas, entre otras, Desarrollo físico y motor, Lenguaje y comunicación, Conocimiento del medio natural y social, Innovación Educativa, Probabilidad y estadística y algunas más relacionadas con la Práctica Docente y la Titulación.

Fue titular del Área de Vinculación en la gestión del Mtro. Harim Hidalgo Lemus, Coordinadora de los programas federales PeFEN y CIEES y subdirectora de Educación Preescolar con los directores José Luis Aguilar Marín, Armando Olvera Balderas y Sabino Torres Zamora.

Fungió como directora del plantel en el período del 9 de marzo de 2018 al 13 de noviembre de 2019. En ese lapso se incrementó la movilidad académica para estudiantes y docentes, se inició con la modalidad de *bandas* en la enseñanza del idioma inglés, se logró que el Gobierno del Estado asignara un nuevo vehículo utilitario para la institución y se certificaron dos de los tres programas educativos impartidos en la institución. Así también, el 6 de octubre de 2018, inició la Maestría en Innovación Didáctica, un posgrado propuesto y diseñado por docentes académicos del CRENA durante la gestión del maestro Edgar Omar Gutiérrez.



## Jessica Guadalupe Lozano Montoya



Asumió la dirección de la escuela en el período del 28 de noviembre de 2019 al 28 de octubre de 2020. Apenas a tres meses y medio de iniciada su gestión (17 de marzo de 2020), dieron inicio el aislamiento productivo y las clases a distancia, todo ello a causa de la pandemia por el virus SARS-CoV-2, el cual ocasiona la Covid-19.

Nació el 7 de junio de 1984 en la ciudad de Aguascalientes. Estudió en la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”, donde en 2010 se graduó como licenciada en educación secundaria con especialidad en Física. En 2016 culminó una maestría en Ciencias de la Educación en la Universidad del Valle de México, campus Aguascalientes. En 2017 viajó a Canadá donde tomó el curso *Teaching english for academic purpose*. En este 2022 estudia el doctorado en Educación en el Cluster de Capacitación COPARMEX Aguascalientes<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> La información para esta semblanza fue proporcionada por la propia maestra Jessica Gpe. Lozano Montoya.



Se integró a la planta docente del CRENA el 16 de octubre de 2008. Impartió las asignaturas Estrategias para el desarrollo socioemocional, Estudio del medio ambiente y la naturaleza, Educación inclusiva, Planeación educativa. Forma, espacio y medida, Exploración del medio natural en el preescolar y otras más relacionadas con prácticas profesionales y titulación.

Participó en el diseño de la Maestría en innovación didáctica y ha asistido como ponente a distintos congresos nacionales e internacionales. Además, ocupó los cargos de jefa del Área de Docencia y jefa del Departamento de Recursos Bibliotecarios.

Durante esta gestión se renovó la pintura de las aulas, se colocaron pizarrones de cristal templado (cristarrones), se remozaron algunas oficinas y se instalaron desayunadores metálicos para los estudiantes en diferentes espacios del plantel.

Fue un enorme reto el que la mayor parte de su período en la dirección se haya dado en el contexto de la pandemia, pues hubo necesidad de diseñar protocolos de trabajo en línea, tanto en el área académica como en la administrativa, y es que entre las medidas para evitar la propagación del virus estaba el distanciamiento social, mismo que no permitía las actividades presenciales de ningún tipo en las escuelas. Y como la mayoría de los docentes no manejaba las clases a distancia ni conocía las herramientas necesarias para hacerlo, se generaron estrategias de capacitación en torno a metodologías de trabajo en línea, plataformas virtuales y herramientas tecnológicas, con el objeto de que docentes y estudiantes pudieran continuar con las actividades de enseñanza-aprendizaje.

## Ma. Angélica Núñez Bernal



Actualmente (2022) funge como directora del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, comisión que recibió a partir del 29 de octubre de 2020. Le correspondió organizar las actividades conmemorativas del aniversario número 50 de la fundación del plantel.

Nació el 6 de marzo de 1968 en la ciudad de Aguascalientes. Ahí realizó sus primeros estudios para después ingresar a la Universidad Autónoma de Aguascalientes, donde obtuvo el título de licenciada en Asesoría Psicopedagógica. Hizo una especialidad en Evaluación Formativa en el Aula y cursó la maestría en Educación Basada en Competencias en la Universidad del Valle de México.

En 1992 inició su desempeño docente en la escuela “José Vasconcelos”, después, en 1994, laboró en la primaria “Ing. Juan Manuel Enríquez Bejarano” y durante el período de 1997 a 2001 impartió diferentes cursos en la Universidad Autónoma de Aguascalientes.



En septiembre de 1998 ingresó al subsistema de Educación Normal y se incorporó al CRENA, institución donde ha impartido diversas asignaturas relacionadas con los trayectos formativos de la práctica profesional y la formación para la enseñanza y el aprendizaje. En los 23 años que lleva laborando en el plantel, ha ocupado los cargos de jefa del Departamento de Psicopedagogía (2003), secretaria general de la delegación D-II-11 (2004-2005), jefa del Departamento de Vinculación (2005 a 2007), coordinadora de la Licenciatura en Educación Preescolar (2008-2010) y subdirectora Académica (2013-2017). En el año 2020 tuvo a su cargo el Programa de Tutoría.

Ha tenido oportunidad de trabajar programas educativos de las Licenciaturas en Educación Preescolar, Primaria y Especial correspondientes a los planes de estudio 1997, 1999, 2004, 2012 y 2018. Así también, forma parte del cuerpo académico “La evaluación de los aprendizajes en la escuela normal”.

Durante su gestión se implementó el modelo híbrido (combinación del trabajo presencial y el virtual) en un entorno educativo innovador para responder a las nuevas realidades post-pandémicas. Con ello, se promovió aún más el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en todos los espacios del plantel, trabajando con las plataformas *Meet*, *Webex* y *Zoom*. Asimismo, se fortaleció la cultura de la difusión de trabajos y experiencias como punto de partida en la mejora de los procesos académicos en la escuela.





**Otros maestros  
eméritos**





## Jesús González Rivas



Nació en la comunidad El Zapotito, perteneciente al municipio de Teúl de González Ortega, Zac. La fecha oficial de su nacimiento es el 8 de agosto de 1933.

*Mi padre realmente nació el 16 de julio de 1933, aunque al acudir a registrarlo, quien lo hizo le dijo al actuario que el niño había nacido el 8 de agosto, al parecer para evitar la consabida multa de un registro tardío; este hecho, a la postre derivó en que todos sus documentos debieron llevar este último dato por ser el oficial [...] Nosotros, me refiero al seno familiar, siempre celebramos su onomástico el 16 de julio, como quedó dicho al principio [...] Según lo que sé, mi abuelo fue un comerciante versátil, un arriero experimentado y un campesino muy trabajador, el cual, sin embargo, no exigió a mi padre quedarse en el rancho, ya que él mismo lo apoyó para estudiar más allá del cuarto grado de primaria -el máximo disponible en esa época-. Los otros arrieros y campesinos, familiares y vecinos criticaron sarcásticamente a mi abuelito por dejar que Jesús, su hijo mayor -quien apenas entraba a la edad en que podía ayudar formalmente en el trabajo a su padre- se fuera a estudiar lejos de casa, sobre todo teniendo en cuenta que la familia estaba compuesta, además de ambos padres, por cuatro mujeres y otro varón, pero tan pequeño que no podía ser considerado una fuerza de trabajo que ayudara todavía en las labores de mi abuelo. Justo pasó esto cuando mi padre, siendo adolescente, se mudó a estudiar en la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac. Mi abuelo se mantuvo firme en apoyar a su hijo y les contestó a sus críticos que eso era lo que quería el muchacho, y que además era lo mejor para su futuro y el de la familia ... por supuesto, no se equivocó<sup>1</sup>.*

---

<sup>1</sup> González Segovia, Jesús. *Cosas que mi papá me contó*. Compuscripto inédito. Aguascalientes, 2021.

Sus primeros estudios los hizo en su comunidad natal y a los 13 años ingresó a la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac. Ahí cursó su educación secundaria e inició su preparación normalista. Tuvo el privilegio de recibir clases directamente del maestro José Santos Valdés.

En 1952, siendo integrante de la Sociedad de alumnos “Lázaro Cárdenas” asistió como delegado al Congreso Nacional Ordinario de la Federación de Estudiantes Campesinos Socialistas de México (FECSM), organización que representaba y defendía los intereses de todos los normalistas rurales ante la Secretaría de Educación Pública. Dicho congreso se realizó en la Escuela Normal Rural “Justo Sierra” de Cañada Honda, Ags. y ahí fue nombrado secretario de actas y acuerdos del nuevo Comité Ejecutivo Nacional. Por tal motivo, debió cambiarse a la Escuela Normal Rural de “El Mexe”, Hgo. para proseguir sus estudios, dado que entonces, ese plantel era sede oficial de la Federación<sup>2</sup>.

En 1954 concluyó su formación normalista y comenzó a trabajar como profesor de educación primaria. Laboró durante ocho años en escuelas de los estados de Morelos y Jalisco. En 1963, obtuvo el título de profesor de lengua y literatura en la Escuela Normal Superior de México, después fue docente en la Escuela Normal Rural de Atequiza, Jal. y más adelante en su *alma mater*, la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac. En 1971 ocupó el cargo de director en la Escuela Normal Rural de Ayotzinapa, Gro. Ya en 1974, pasó a prestar sus servicios al Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, donde atendió asignaturas como Didáctica especial y práctica docente y Elaboración de informe recepcional.

---

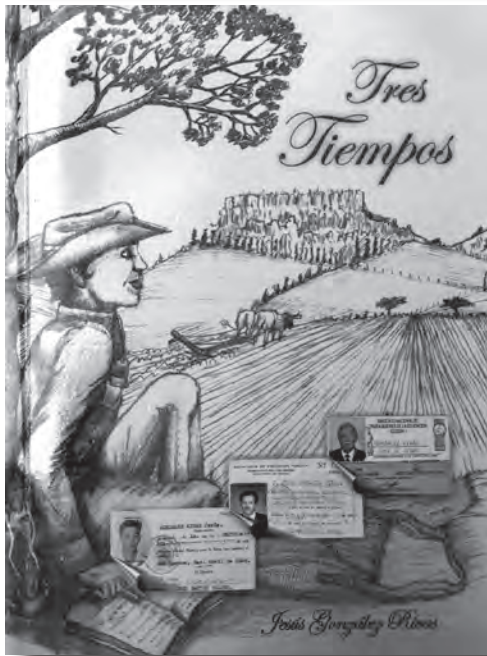
<sup>1</sup> González Rivas, Jesús. *Tres tiempos*. Ediciones de la UPN. Aguascalientes, 2012.

*Conocí al maestro cuando yo era estudiante normalista. Llegó al Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes y de inmediato hizo sentir su presencia con un gran humanismo y una preparación incuestionable, dos ámbitos de su personalidad, que, sumados a su modestia habitual, decantaban la sabiduría nítida y templada, propia del profesor emergido de la escuela rural y la comunidad campesina. Cuando nos lo presentaron como nuestro nuevo maestro de Práctica docente, quisimos conocer sus alcances en las primeras sesiones y comenzamos, con el filo propio de los estudiantes normalistas, a cuestionarle acerca de estrategias didácticas, de conceptos pedagógicos y metodologías de enseñanza. Casi sin inmutarse y como no dando tanta importancia a sus respuestas, nos contestaba certeramente y sin aspavientos, mostrando en su voz y en sus ojos la limpidez de una vocación sin límites y la humildad de aquél que, sabiendo mucho, reconoce en actitud socrática que ignora mucho más de lo que sabe. De inmediato ganó nuestro respeto y admiración, pues vimos en él una fuente generosa en la que podíamos continuar aprendiendo el singular oficio de enseñar; algunos, inclusive, lo tomamos como un ejemplo a seguir por el clima de confianza y la actitud certera con que conducía el trabajo en el aula<sup>3</sup>.*

*Armando Quiroz Benítez*

---

<sup>3</sup> González Rivas, Jesús. *Tres tiempos*. Prólogo de Armando Quiroz Benítez. Ediciones de la UPN. Aguascalientes, 2012.



En marzo de 1978 se incorporó al equipo de maestros fundadores de la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”. Ahí trabajó durante años como docente, atendiendo las cátedras de Teoría del conocimiento y método científico, Historia de la cultura hispánica y Literatura española, entre otras. Fue coordinador de la licenciatura en Español, ocupó el cargo de subdirector administrativo y más tarde recibió el honroso cargo de director del plantel.

Perteneció al Seminario de Cultura Mexicana, corresponsalía Aguascalientes. Es autor del libro autobiográfico “Tres tiempos” y del ensayo “La participación de los maestros en la Revolución mexicana”<sup>4</sup>. Por la capacidad de análisis que siempre mostró como lector, fue invitado a escribir el prólogo de los libros “Aprendiz de lagarto” de Jesús Gutiérrez Romo, “Vivencias de un maestro rural” de Raúl Gamboa Moreno, “Agua con Vasconcelos” de Gustavo Meza Medina, “Cd. Manuel Doblado, ayer” de Demetrio Rodríguez Orozco y “Tradiciones provincianas” de Jaime García García.

<sup>4</sup> Publicado en 1999 en el número 1 de la colección “Tercer milenio”, editada por el Instituto de Educación de Aguascalientes.



Participó con entusiasmo en el grupo de colegas que integró y publicó las obras completas de su gran maestro, el Profr. José Santos Valdés, las cuales salieron a la luz entre 2005 y 2012.

Falleció en la ciudad de Aguascalientes el 18 de diciembre de 2017.

En 2019, como homenaje póstumo, se develó un busto de su persona en los jardines de la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac.

Una escuela primaria, ubicada en el fraccionamiento Villas de Nuestra Señora de la Asunción, sector Estación, en la ciudad de Aguascalientes, lleva su nombre.



*El trabajo de los maestros mexicanos es un trabajo callado y discreto, cuyos resultados no se notan de un día para otro, no se publican a ocho columnas en los periódicos, ni ocupan espacios de difusión masiva en los programas de radio y televisión. Sin embargo, desde sus trincheras, que son la escuela y la comunidad que la circunda, el maestro persevera todos los días en su empeño por delinear el rostro y forjar el alma del nuevo mexicano; lo hace con la paciencia y la maestría con las que el orfebre convierte el metal duro y amorfo en valiosas y lucientes joyas. Su labor, la del maestro, se cumple en forma natural y sencilla, sin espectacularidad, sin esperar a cambio los oropeles de la fama o aspirar al galardón que premie sus esfuerzos. No obstante su vocación de modestia, la acción del maestro conlleva destino y permanencia. Las palabras del educador, sus consejos, sus enseñanzas y la ejemplaridad de su conducta son realidades que brillan por sí mismas y no las opacan el silencio y el olvido; quedan vibrando como música en la rima de los vientos, son simiente que germina y fructifica en las mentes receptivas de sus alumnos<sup>5</sup>.*

*Jesús González Rivas*

---

<sup>5</sup> González Rivas, Jesús. *Mensaje a los maestros*. En "Antología pedagógica y literaria". Varios autores. Ediciones de la Escuela Normal Rural "Gral. Matías Ramos Santos". México, 2018.

## Demetrio Rodríguez Orozco



Nació en Cd. Manuel Doblado, Gto. el 29 de noviembre de 1933. Ahí mismo cursó su educación primaria y en 1949, gracias al apoyo del Mtro. J. Jesús Hernández Ortiz de la Misión Cultural No. 31, ingresó a la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac. donde, junto con otros condiscípulos como Ruperto Ortiz Gámez, Roberto Mata Dávila y Gilberto Lozano Montañez, recibió clases del maestro José Santos Valdés. En 1955 egresó de dicha institución, donde obtuvo el título de profesor de educación primaria; posteriormente estudió en la Escuela Normal Superior “Nueva Galicia”, de la ciudad de Guadalajara. En esa institución culminó sus estudios de profesor de Biología<sup>6</sup>.

Gran parte de su vida la dedicó al magisterio. Trabajó en diversos planteles de educación primaria, secundaria y bachillerato. Fue profesor de educación normal en Aguilera, Dgo., en Santa Teresa, Coah., en San Marcos, Zac., en Atequiza, Jal. y en Ayotzinapa, Gro., donde fungió como subdirector en el año de 1971. También prestó sus servicios docentes en el Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes y en la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”. En esta última, además de la cátedra en los cursos ordinarios e intensivos, coordinó la Licenciatura en Ciencias Naturales y fue jefe del Departamento de Control Escolar.

---

<sup>6</sup> Rodríguez Orozco, Demetrio. *Manuel Doblado, Gto. ayer*. México, Ed. Impreze, 2011.

Estudió varios diplomados, entre otros, “Investigación educativa” (UAA), “Filosofía de la Educación” (UAA) y “Planeación, desarrollo y evaluación de la práctica docente” (UPN)<sup>7</sup>.

Es miembro fundador de la Asociación de Exalumnos de la Escuela Normal de San Marcos, la cual ha dirigido en dos ocasiones; además participó en la edición de las obras completas del maestro José Santos Valdés, publicadas entre 2005 y 2012.

En la actualidad, ya retirado del servicio educativo, se ha dedicado a escribir en torno a sus experiencias de vida. Es autor de dos libros de corte autobiográfico: “Manuel Doblado, Gto. ayer” (2011) y “Chiquihuitillo con aventuras de Varita” (2012).



---

<sup>7</sup> García García, Jaime. *El corazón y sus tropiezos*. Ediciones del autor. México, 2020.

# Rafael Preciado López



Un maestro siempre activo. A la par de su trabajo docente en el CRENA, cultivó la locución profesional, de tal manera que tomó parte en la fundación de Radio y Televisión de Aguascalientes, así como en los inicios de la difusora XEPLA “Radio Mexicana”. Fue conductor oficial de giras en el Gobierno del Estado de Aguascalientes y en el Gobierno Municipal.

Nació en Sahuayo, Mich., el 8 de junio de 1949. Cursó la educación primaria en el colegio “Francisco Febres Cordero” de la ciudad de Guadalajara y la secundaria en el colegio “México” de Ciudad Guzmán, Jal. Realizó estudios de bachillerato en Ameca, Jal. y después ingresó al CREN de Ciudad Guzmán de donde egresó como Profesor de Educación Primaria en 1969.

Prestó sus servicios docentes en comunidades rurales de los municipios jaliscienses de Ejutla y Tihuamo. En Atenquique laboró en la escuela primaria “Artículo123”.

Su adscripción oficial al CRENA se dio en febrero de 1973, fecha desde la cual comenzó a impulsar la actividad artística con la creación del grupo de teatro “Aristófanes”, que realizó su primera presentación el 10 de mayo de 1973 en la ahora Explanada de las Generaciones, con la obra “Petición de mano” del dramaturgo ruso Antón P. Chéjov.



Se desempeñó además en la atención de las asignaturas curriculares Física, Química y Actividades Tecnológicas. Ocupó los cargos de jefe del Departamento de Control Escolar y el de jefe del Departamento de Vinculación. En este último, gracias a un programa de difusión artística de la Dirección General de Educación Normal, promovió presentaciones de obras teatrales donde participaban actores de la talla de Joaquín Cordero y Susana Alexander o bien, de conciertos como aquél que dio la cantante Tania Libertad en la biblioteca de la escuela<sup>8</sup>. Se incluyen dos fotografías en las que se le ve al lado de José José, “El príncipe de la canción” y de José Ma. Napoleón, cantante aguascalentense.

Cumplió 30 años de trabajo en el CRENA y se jubiló el 3 de abril de 2003. Ya retirado, fue director del Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos, plantel “Aguascalientes”.



---

<sup>8</sup> La información para esta semblanza fue proporcionada por el propio maestro Rafael Preciado López.



En un ejercicio como éste, vienen a la memoria multitud de nombres de personas que, en su momento, contribuyeron a edificar el trayecto histórico del CRENA, cada uno con su propio esfuerzo y dedicación, sin embargo, no puede negarse que las omisiones llegan a ser inevitables; así, bajo ese riesgo se incluye un listado de docentes, trabajadores administrativos y de servicios, los cuales tal vez no han sido mencionados en otras páginas de este libro.

Se anotan en orden alfabético, atendiendo a la inicial de su primer apellido.

## Docentes

Alfredo Ávila Herrera  
Rosalba Bautista Delgado  
J. Refugio Cardona Campos  
Francisco de la Torre Dorado  
Juan Manuel Esqueda Silva  
Ramiro Esquivel Soto  
Benita Frías Salcedo  
Joaquín García Sánchez  
Amalia García Tovar  
Bertha González Aguirre  
Mario Gilberto Llamas Gamboa  
Blanca Hilda Hernández Hernández  
Ma. Teresa Jaime Martínez  
Fco. Javier Lucio Prieto  
Ma. del Pilar Luiz García  
Ramón Macías Rivera  
Francisco Javier Martínez Hernández  
Jorge Martínez Morín  
Teresa de Jesús Medina Delgado  
Ma. Teresa Méndez Parga  
Ma. del Carmen Mendoza Sánchez  
Ma. Elena Molina Saldívar  
Efrén Morquecho García  
Blanca Norma Olivas Alvarado  
Ernesto Pérez Pérez  
Delia Quevedo Aguilar  
Fidel Quiroz Hernández  
Rosalba Ramírez Castañeda

María Teresa Ramos Rivera  
Rafel Ramos Torres  
José Eduardo Robles Castorena  
Ignacio Ruelas Escalante  
Mario Enrique Ruiz Esparza Murillo  
Raquel Santillán Pérez  
Alejandro Sifuentes Escalante  
Noé S. Solís Delgado  
Ma. Guadalupe Villalobos  
Ana Rosa Villalpando Orozco  
Magdalena Villamil Díaz  
Silvia Quezada Gallegos

## **Administrativos**

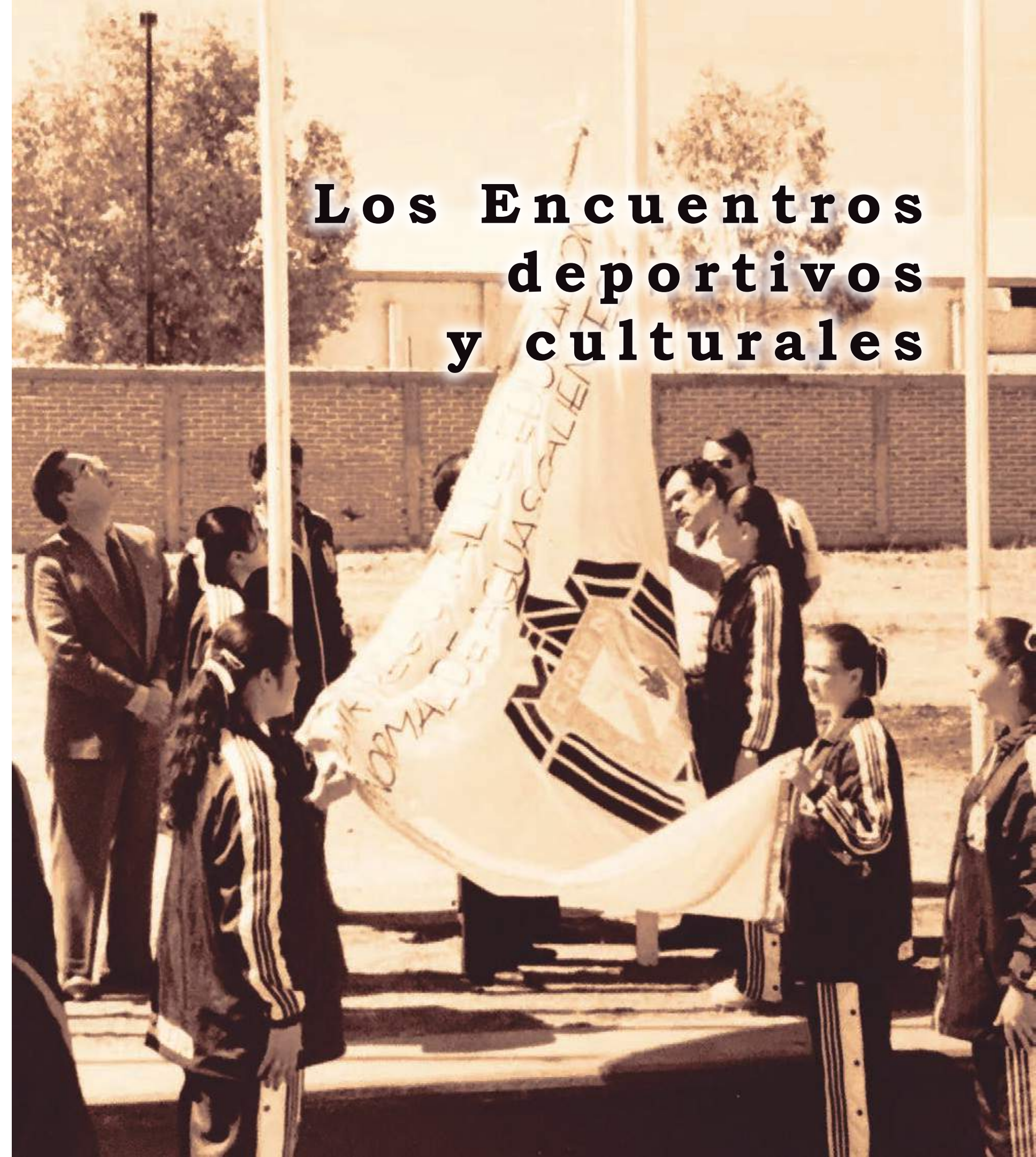
Laura Aguilar Lechuga  
Gloria Álvarez Guillén  
Irma Álvarez Jiménez  
Marina Anaya García  
Dora Esthela Cardona Guevara  
Hilaria Delgadillo Chávez  
Hilda Leonor Gallo Dávila  
Severina González Ramírez  
Josefina Hernández Ortega  
Ma. Aurora Loera Navarro  
Ma. Elena Lomelí Soto  
Ma. Victoria López Espinoza  
Irene Macías Rangel  
Ma. Magdalena Martínez López  
Martha Molina Saldívar  
Ma. del Refugio Montejano Álvarez  
Blanca E. Montes Álvarez  
José Francisco Pérez Hernández  
Tarcila Pérez Yáñez  
Efraín Preciado López  
Ma. del Socorro Ramírez González  
Jesús Ramírez González  
Ma. de Lourdes Ramírez Loera  
Raquel Regalado Ponce  
Ma. de Jesús Regalado Zamora  
Ana Bertha Rodríguez Aguilar  
Rosa Josefina Rodríguez Robles  
Ma. de Jesús Román González  
Imelda Rosales González  
Aurelio Saucedo Flores  
Alicia Valerio Silva  
Ma. del Rosario Vázquez Vázquez

## **Servicios**

Jaime Álvarez Lona  
Emilio Renato Álvarez Reyna  
Manuel Becerra Magdaleno  
Filiberto Carrillo Gómez  
Gonzalo de la Cruz Puga  
Moisés Flores Mota  
Alfredo González Núñez  
Octavio Hernández Rosales  
Roberto Macías Rivera  
Eliseo Pedroza Ibarra  
Pedro Reyes Torres



# Los Encuentros deportivos y culturales









En 1974, la Dirección General de Educación Normal de la Secretaría de Educación Pública, dio inicio a los *Encuentros culturales y deportivos de los CREN* con el propósito de brindar a los estudiantes de estas instituciones hermanas un espacio para la convivencia y la práctica del deporte y de las artes, siempre con la idea de que ambas esferas de la actividad humana contribuyen en gran medida a la formación de los nuevos docentes y generan, por ende, un impacto significativo en su práctica como enseñantes.

El primer *Encuentro* se realizó en el CREN de la ciudad de Oaxaca, durante los días 20 al 26 de junio de ese año 1974. Acudieron al mismo delegaciones participantes de los nueve planteles, incluido desde luego el de Aguascalientes. La dirección de la escuela comisionó a la maestra Raquel García Zapata para acompañar al grupo representativo del CRENA, del que puede decirse, tuvo una actuación aceptable con el logro de varios triunfos. En las imágenes correspondientes a la ceremonia inaugural, se aprecia el izamiento de banderines y una parte de nuestra delegación en el desfile de contingentes por las calles de la ciudad de Oaxaca<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Las fotografías fueron proporcionadas por Ma. Elena Méndez Noriega, integrante de la primera generación y participante en la selección de basquetbol, así como por la maestra Raquel García Zapata.



En junio de 1975 el Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes fue sede de la segunda edición de los *Encuentros culturales y deportivos de los CREN*. Durante los días 15 al 21 de ese mes, nuestra escuela se vio engalanada con la visita de varios CREN de la República mexicana: Oaxaca, Oax., Bacalar, Q. Roo, Arteaga, Mich., Cd. Guzmán, Jal., Iguala, Gro., Navojoa, Son., Pachuca, Hgo. y Tuxtepec, Oax. Las delegaciones de cada plantel estaban integradas por estudiantes que participaban en diferentes disciplinas artísticas como danza, teatro, artes plásticas, música, declamación (individual y coral) y oratoria, o bien, en las disciplinas deportivas de atletismo, basquetbol, fútbol, volibol y handball.

Fueron siete días de intensa competencia en diferentes escenarios. El CRENA estrenaba las instalaciones deportivas construidas *ex profeso*, ya que sería anfitrión de tan importante convivencia. Aunados a éstas, otros espacios donde se dio la actividad fueron la Cancha del Estado, el teatro de la Casa de la Cultura, el edificio de la Presidencia municipal, el Estadio municipal y la Cancha del Instituto de la Juventud, entre otros.

Así lo reseñaron las notas periodísticas que con ese motivo se publicaron en los diarios locales.







El fuego ardió en el pebetero durante los siete días de duración de la competencia, las banderas de cada Centro Regional estuvieron izadas a toda asta y el logotipo, diseñado por el alumno Fortino Valdivia Magdaleno, fue estampa icónica durante el *Encuentro*.

La energía juvenil se puso de manifiesto en cada una de las actividades deportivas, la creatividad y el talento se demostraron en las distintas participaciones artísticas de tal manera que aquello fue una fiesta de convivencia donde se fortaleció el espíritu normalista que ya cada estudiante comenzaba a cultivar, la identidad y el sentido de pertenencia crecieron aún más y la vocación por la enseñanza se siguió compartiendo como una causa común.



Los diarios locales dieron seguimiento a todo el *Encuentro*, publicando notas y fotografías alusivas a las actividades que se realizaban, así, la sociedad aguascalentense estaba informada de la fructífera labor de los estudiantes normalistas, tanto anfitriones como visitantes.





HACIA muchos años que en Aguascalientes no se presentaba a los sectores populares la tradicional danza del Venado que ayer interpretaron miembros de estudiantes de Sonora al iniciar la ceremonia de inauguración de la exposición cultural de los Centros Regionales Normales de Educación que tuvo lugar en el palacio municipal.



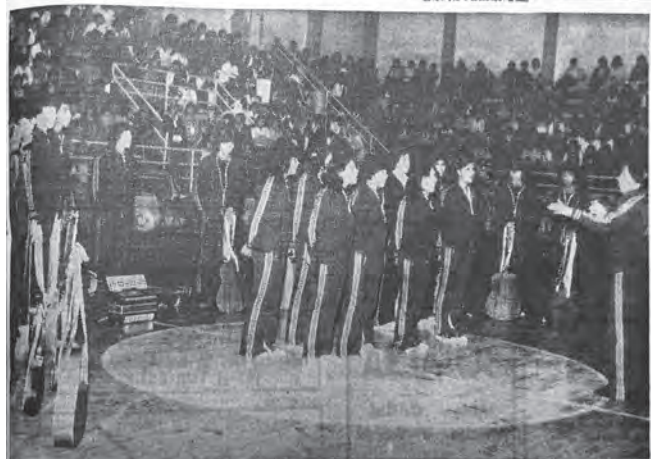
LA SELECCION representativa de Iguala, Gro., logró coronarse como campeón dentro del torneo de fútbol del Segundo Encuentro de los Centros Regionales de Educación Normal que se desarrollan en

esta ciudad, imponiéndose a Ciudad Guzmán por marcador de 3-1 en el juego verificado en el Estadio Municipal. En la gráfica se observa una de las acciones más emotivas de la confrontación.

AGUASCALIENTES, AGS., Miércoles 18 de Junio de 1975

ARCHIVO GENERAL DEL ESTADO

El Sol de



El GRUPO coral de Navojoa, Son., arrancó aplausos del numeroso público asistente a la Cancha del Estado, para presenciar los eventos del II Encuentro Cultural y Deportivo de los Centros Regionales de Educación Normal en el país.



GRAN INTERES vienen despertando las competencias deportivas de los Centros Regionales de Educación Normal que se desarrollan en esta ciudad, observándose en la gráfica una de las acciones de los juegos de fútbol que tuvieron lugar el día de ayer en las instalaciones del CENNA.

En el encuentro entre normales



**¿LA TERMINAL DE AUTOBUSES?— ¡No!** Una y otra unidad de los Centros Regionales Normales que a partir de hoy inician una jornada de 8 días en actividades deportivas y culturales: bailables, poesía coral, individual, canciones, obras de teatro, etc.

Vale decir que el Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, institución anfitriona, tuvo un papel distinguido, no sólo en la recepción y la atención a las delegaciones visitantes, sino también como participante en las distintas competencias deportivas y culturales. En las gráficas se pueden ver, además de uno de los reconocimientos obtenidos, algunos de los grupos artísticos, selecciones deportivas y delegaciones representativas de nuestra escuela<sup>2</sup>.

<sup>2</sup> Las dos imágenes de las delegaciones representativas fueron proporcionadas por la maestra Blanca Evelia Cardona de Luna, egresada en la primera generación de educadoras.



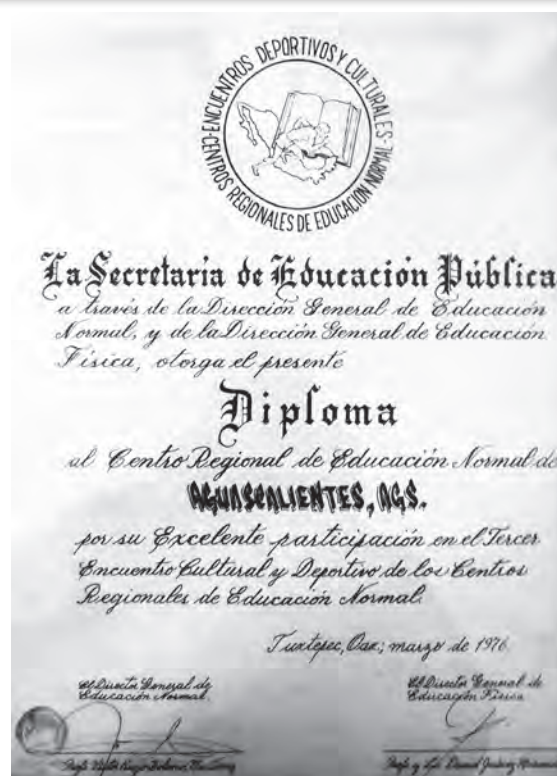








El tercer (y último) *Encuentro cultural y deportivo de los CREN* se llevó a cabo en el plantel de Tuxtepec, Oax. en el mes de marzo de 1976. Al igual que en los anteriores, prevaleció un ambiente de competencia, de solidaridad, de concordia, y nuestra delegación obtuvo también logros significativos en las diferentes disciplinas artísticas y deportivas.





Sin embargo, para 1977 ya no se realizó esta competencia pues la concentración de estudiantes normalistas de distintas entidades de la República no pudo abstraerse de la politización que comenzó a permear en los Centros Regionales de Educación Normal. Las autoridades percibieron riesgos inminentes de agitación en estos espacios y tomaron la decisión de suspenderlos.

No estaban alejados de la realidad dichos temores, pues como se recordará, en el período de 1974 a 1978 se realizaron diferentes movimientos de huelga en varios CREN, los cuales ya anunciaban una escalada, de tal manera que, por ejemplo, en octubre de 1978, el de Tuxtepec, Oax. hubo de ser trasladado a la ciudad de Tuxpan, Ver., pues “por estas épocas derivado de una agitación social, en la que se ven involucrados los estudiantes del CREN de Tuxtepec que tuvo como consecuencia la desestabilización de las tareas académicas y como resultado de esa inquietud hubo acciones muy negativas, tales como la destrucción de inmuebles y equipo, que culminaron con la paralización del CREN de Tuxtepec, Oaxaca, motivo por el cual para llegar a la solución del conflicto, las autoridades educativas optaron por clausurar la escuela y trasladar la matrícula de la institución y alumnos a la ciudad y puerto de Tuxpan, Veracruz”<sup>3</sup>.

---

<sup>3</sup> [www.cren.densev.gob.mx](http://www.cren.densev.gob.mx), consultada el 8 de marzo de 2022.



Vale decir que tuvieron un destino similar los Juegos Nacionales del Magisterio, organizados por el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación en la época de Carlos Jonguitud Barrios. La primera edición se dio en el estado de San Luis Potosí en 1978, con la participación entusiasta del magisterio nacional en disciplinas deportivas y artísticas. La segunda en Tijuana B. C. (1979), la tercera en Puebla (1980) y la cuarta y última en el estado de Tamaulipas (1981). Dichos Juegos fueron cancelados por el auge que empezó a tomar la disidencia con la integración de la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE) en 1979. De hecho, esto último, provocó la decadencia del jonguitudismo, llamado también “Vanguardia revolucionaria”.

En los años siguientes las convivencias deportivas y culturales en educación normal se redujeron al nivel de localía, es decir, cada plantel las promovía en su propia entidad federativa. En el caso de Aguascalientes, se realizaron esfuerzos importantes y con el mismo espíritu para continuar esa práctica, sin embargo, se hizo de manera más esporádica y casi solamente cuando las escuelas normales celebraban un aniversario de fundación.

No fue sino hasta 1998 cuando se iniciaron los denominados *Encuentros Normalistas* con duración de cinco días (que por lo mismo se le llegó a llamar en ocasiones *La semana normalista*). En una sede específica, acordada con anterioridad, se daban cita contingentes de los cinco planteles formadores de docentes de la entidad: la Escuela Normal Rural “Justo Sierra Méndez” de Cañada Honda, Ags., la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”, la Escuela Normal de Aguascalientes, la Escuela Normal de Rincón de Romos “Profr. Rafael Fco. Aguilar Lomelí” y el Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes; asistían también como invitados especiales el Colegio “Guadalupe Victoria”, la Unidad 011 de la Universidad Pedagógica Nacional y el Centro de Actualización del Magisterio. En 1999 y 2005, correspondió al CRENA ser sede de dicho *Encuentro* (segunda y octava edición respectivamente).

La actividad inicial consistía en un desfile de los contingentes por las calles del centro de la ciudad; en él se incluían escoltas de bandera, bandas de guerra, grupos de animación y delegaciones participantes. En los días siguientes, se realizaban en la escuela anfitriona, además de algunas actividades académicas (conferencias y talleres), los torneos deportivos de fútbol, basquetbol, volibol y atletismo, así como las competencias en danza folklórica, teatro, rondalla, declamación y oratoria. Algunas de éstas se hacían extensivas a la comunidad.

















Como puede apreciarse en las gráficas, el Segundo Encuentro Normalista se realizó en la semana del 22 al 26 de marzo de 1999. Era director del CRENA el Mtro. Sabino Gámez Escobedo.

Por otra parte, el Octavo Encuentro Normalista, cuya organización, como ya se dijo líneas arriba, también correspondió a nuestra escuela, tuvo verificativo en la primera semana de abril de 2005, durante la gestión directiva de quien esto escribe.

El proyecto denominado “La formación de docentes en el nuevo milenio” incluyó actividades académicas, deportivas, artísticas y culturales, mismas que se desarrollaron en un ambiente emotivo, de cordialidad y de proyección hacia la comunidad aguascalentense.





## PRESENTACIÓN

Las escuelas formadoras y actualizadoras de docentes conscientes de su histórica misión, han sabido emprender con responsabilidad las acciones propias de su naturaleza.

En este marco se inscribe el VIII Encuentro de Escuelas formadoras de docentes.

## PROPÓSITOS

● Integrar a la comunidad normalista y profesores de educación básica en la búsqueda de estrategias para el mejoramiento de la práctica docente.

● Compartir experiencias que permitan elaborar juicios de valor sobre el desempeño profesional.

## INSTITUCIONES PARTICIPANTES

- ✓ Escuela Normal de Aguascalientes
- ✓ Escuela Normal de Rincón de Romos
- ✓ Escuela Normal "Justo Sierra Méndez"
- ✓ Colegio Guadalupe Victoria
- ✓ Escuela Normal Superior de Aguascalientes "José Santos Valdés"
- ✓ Centro de Actualización del Magisterio.
- ✓ Unidad 011 de la Universidad Pedagógica Nacional.
- ✓ Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes

## EVENTOS ACADÉMICOS

Conferencia Magistral  
Lic. Francisco Deceano Osorio

**Tema:** Las grandes transformaciones de la Educación Básica y el impacto en la formación de docentes.

### Talleres.

#### Educación preescolar

- 1.- El desarrollo personal y social.
- 2.- El desarrollo del lenguaje oral.
- 3.- El proceso sobre adquisición de la noción de número.
- 4.- El descubrimiento del entorno natural y social para desarrollar competencias cognitivas.
- 5.- Las pautas de desarrollo físico y psicomotor.
- 6.- La expresión y apreciación artística en el jardín de niños.

#### Educación primaria

- 7.- Aprovechamiento del tiempo-escolar para el logro del perfil de egreso en Educación Básica.
- 8.- La escuela como unidad educativa que se responsabilice de los resultados de aprendizaje.
- 9.- El desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes a partir del análisis del libro de texto de Español.
- 10.- El desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes a partir del análisis del libro de texto de Matemáticas.
- 11.- Estrategias didácticas para el desarrollo de competencias de Lógica-Matemática.
- 12.- Taller de enciclomedia.

#### Educación especial

- 13.- Discapacidad intelectual y su atención educativa.
- 14.- Discapacidad auditiva y su atención educativa.

#### Educación física

- 15.- El juego como estrategia para la enseñanza de la educación física.
- 16.- Procedimientos metodológicos y evaluativos en la clase.

#### Educación secundaria

- 17.- Comunidades de aprendizaje y estrategias de enseñanza.
- 18.- Desarrollo del niño y del adolescente.
- 19.- El inglés, su importancia y su enseñanza en el mundo actual.

## ACTIVIDADES CULTURALES

### Concursos:

Interpretación del Himno Nacional  
Ensayo pedagógico  
Composición literaria  
Rondas infantiles  
Bailes regionales  
Declamación

Individual  
Coral

Oratoria

Grupos de animación

## ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Fútbol soccer

Fútbol rápido

Voleibol

Basketbol (femenil - varonil)



Finalmente, estos *Encuentros* dejaron de organizarse con la periodicidad acostumbrada, sin embargo, la convivencia académica, cultural y deportiva no ha dejado de tener su propio espacio en el calendario normalista, de hecho, se sigue dando, pero ahora en los días específicos en que alguna institución formadora o actualizadora de docentes celebra su aniversario de fundación. Entonces, los grupos representativos acuden como invitados a participar a la escuela sede y con ello, preservan y fortalecen los lazos de unión y el sentido de pertenencia.









Una de las actividades sustantivas de las instituciones de educación superior es la publicación de textos, resultado del trabajo de docentes y estudiantes en las aulas y en su entorno. En el caso del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, desde sus primeros años ha emprendido la elaboración de diversos documentos para el logro de este propósito. A través de los años, en nuestro plantel se han hecho diversas publicaciones, algunas de menor alcance, otras de mejor hechura, como boletines, folletos, revistas, libros, memorias y demás, que son muestra, cada uno de ellos, de diversas etapas de la vida institucional; en sí mismos constituyen un registro específico y son referencia directa acerca de momentos muy concretos del trabajo cotidiano que al paso de los años se ha venido realizando.

Es difícil hacer un recuento pormenorizado, así como la reseña de cada uno de ellos, sin embargo, en breves líneas se puede intentar un trazo general para dar una idea acerca de cómo se ha abordado esta importante tarea. La primera y muy rudimentaria publicación se hizo en 1974, a dos años de la fundación de la escuela; por iniciativa de los estudiantes se integró un folletín del cual salieron sólo dos o tres números. Era un engrapado en hojas de *papel revolución*, de apenas unas diez páginas, doblado a media carta y reproducido en mimeógrafo mediante estenciles. Desafortunadamente no se conserva ningún ejemplar ni se recuerda el nombre que se le puso, pero la portada del primer número era el claroscuro del Che (resultado de la emblemática fotografía de Korda), dibujado por el estudiante Eleazar Durón Mercado<sup>1</sup>. En su interior se incluían textos sencillos, alusivos a la revolución socialista o a la huelga como estrategia de lucha, además de arengas contra el “pulpo camiónero” (así se llamaba al conjunto de autobuses urbanos) para que no incrementara los precios del pasaje.

---

<sup>1</sup> Autor del escudo del CRENA.

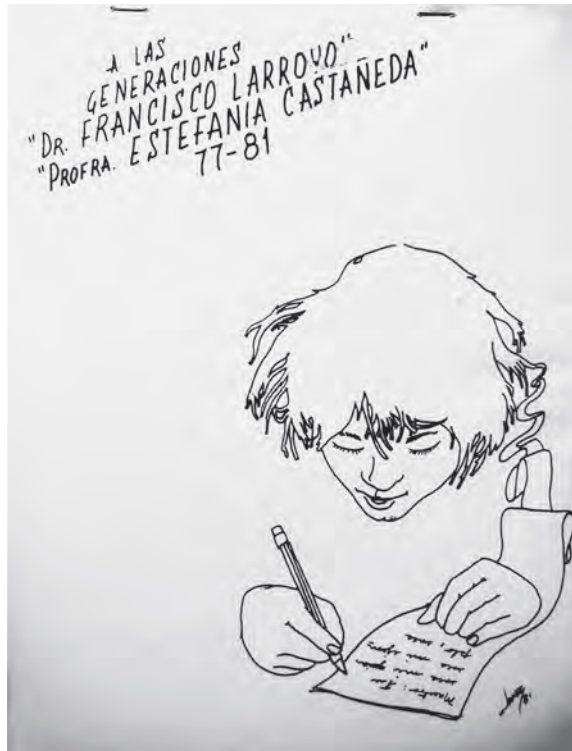
*Editábamos un pequeño folleto a manera de periódico que mimeografiábamos cada vez que podíamos. Lo repartíamos a los compañeros de la normal y a la sociedad en general. Eran panfletos que algunas veces, con actitudes provocadoras, pegábamos en las salidas de los templos, desafiando al reinante clero... Los provocadores de ese tiempo éramos, además de un servidor, Urbano “El Che” Cardona, Juan Sánchez y Armando Quiroz. Los tres primeros revisábamos la parte ideológica y el último era el encargado de picar los estenciles y revisar la redacción. Se nos facilitaba la acción por vivir en un área casi común<sup>2</sup>.*

Años más tarde, en 1979, con la llegada del maestro Rafael Fco. Aguilar Lomelí a la dirección del CRENA, y en consonancia con algunos docentes como Francisco Javier Martínez Hernández y estudiantes como Rogelio Guerra Espinoza y Gabriel Martínez Valdivia, se editó un folleto de nombre “Timonel”, en el que se publicaban trabajos de alumnos y maestros ya con un enfoque más académico y literario. De igual forma, sólo vieron la luz dos o tres números y tampoco se encontró algún ejemplar de muestra<sup>3</sup>.

---

<sup>2</sup> Rodríguez Medina, Fco. Javier. *Remembranzas históricas e inolvidables*. En “CRENA: testimonios de la primera generación”. Armando Quiroz Benítez. Compilador. Ediciones del CRENA. Aguascalientes, 2016.

<sup>3</sup> Información proporcionada por el Mtro. Rogelio Guerra Espinoza.



Posteriormente, un grupo de docentes, utilizando la técnica del mimeógrafo y del estencil, editó en junio de 1981 un cuadernillo de 12 páginas, engrapado, donde se integraron textos dedicados a las generaciones de nuevos docentes de Primaria (“Dr. Francisco Larroyo”) y de Preescolar (“Mtra. Estefanía Castañeda”). En dicho documento escribieron los maestros Magdalena Villamil Díaz, Francisco Javier Martínez Hernández, Ignacio Ruelas Escalante, Eloína Pardo Bretón, Rolando Bernal Acevedo y Rafael Fco. Aguilar Lomelí, todos ellos maestros de los semestres 7° y 8° en el ciclo escolar 1980-1981.

Por otra parte, la celebración del vigésimo aniversario de la fundación del plantel motivó la publicación, en 1992, de un cuaderno conmemorativo y una memoria del evento. El primero, en sus 68 páginas incluye una breve reseña histórica del plantel, además de un conjunto importante de fotografías que ilustran de manera muy variada, momentos específicos de la vida institucional.



La *Presentación* es precisa: “Más que un documento rico en información literaria, queremos presentar una fuente de imágenes que a lo largo de veinte años de existencia-servicio ‘hablan más que mil palabras’ para todos aquellos que han formado parte de esta cantera de maestros normalistas”<sup>4</sup>.

El maestro Rolando Bernal Acevedo era entonces el director de la escuela y la edición estuvo a cargo de los docentes Gloria Campos Reza, Magdalena Villamil Díaz, Rafael Ramos Torres y Miguel Barragán de León. La portada, con el logotipo del aniversario, fue diseñada por un exalumno, el Profr. Héctor Homero Posada Ávila.

El segundo, titulado “Memoria del XX aniversario”, es un registro detallado de todas las actividades realizadas durante la celebración. Tiene la particularidad de haber sido elaborado con letra manuscrita (o de cancelería, como le llaman los calígrafos) por el mismo profesor Posada Ávila, mencionado líneas arriba. Consta de 46 páginas; en ellas se incluyen también varias fotografías que ilustran detalles del programa desarrollado en los cinco días de duración del festejo (del 26 al 30 de octubre).

---

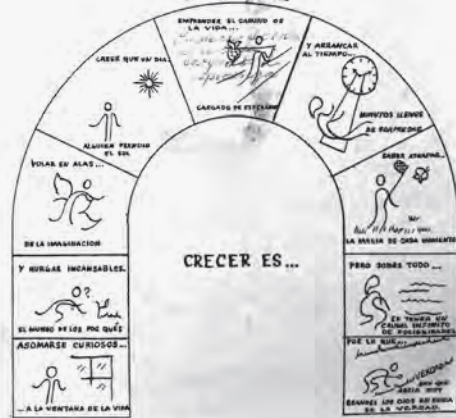
<sup>4</sup> Campos Reza, Gloria, et al. *XX Aniversario CRENA. 1972-1992*. Ediciones del CRENA, Aguascalientes, 1992.



CENTRO REGIONAL DE EDUCACION  
NORMAL DE AGUASCALIENTES

MEMORIA DEL XX ANIVERSARIO

1972 — 1992  
1972-1992



DIRECTORIO:

Prof. Orlando Bernal Acevedo.  
DIRECTOR DEL CRENA.  
Prof. Ignacio Avelar Escalante.  
SUB-DIRECTOR ACADÉMICO.  
Profra. Magdalena Villamil Díaz.  
COORDINADORA DEL AREA DE DOCENCIA.  
Prof. Miguel Barragán de León.  
COORDINADOR DEL AREA DE INVESTIGACION EDUCATIVA.  
Profra. Rosalva Macías Rivera.  
COORDINADORA DEL AREA DE DIFUSION Y EXTENSION CULTURAL.

CONTENIDO

Introducción  
Coronación de la reina  
Himno al CRENA  
Descripción de eventos

RESPONSABLES

Prof. Miguel Barragán de León.  
Profra. Magdalena Villamil Díaz.  
Profra. Gloria Campos Roza.  
Prof. Rafael Ramos Torres.

COLABORADORES

Prof. Eusebio García Quiroga.  
José Isabel Ramírez Montez

## Introducción

El presente trabajo es producto de la inquietud de un equipo de maestros dedicados a la investigación educativa y que en un momento de su actividad consideró que un evento con las características del Vigésimo Aniversario del CRENA, es digno de plasmarse en un documento que perdure y guarde para la historia de la Institución, aquellos hechos que patentizan su función en la formación de docentes; con esa intención nos dimos a la tarea de formular un proyecto y enseguida a realizarlo.

El contenido de esta sencilla memoria es el producto de ese proyecto y lo forman un historial escrito y gráfico del desarrollo de los festejos del "XX Aniversario de la fundación del C.R.E.N.A.". Deseando ser congruentes con el título del documento, se presenta ordenado por fechas con los datos y fotografías de los eventos más trascendentes de cada día, destacando la participación de autoridades y personal que con su aportación dieron realce a cada uno de dichos eventos y a la celebración en general.

Se espera que el lector encuentre aquí en un todo integrado y sintético una información interesante y hasta algunas vivencias. En general las actividades fueron de tipo deportivo, artístico y cultural, teniendo como participantes, en primer término la comunidad escolar, ex-alumnos (que fueron un elemento muy valioso en el éxito del festejo), todas las escuelas normales del estado, el Tecnológico de Aguascalientes, el Bachillerato Pedagógico, y las Normales de Juchipila y San Marcos, del Estado de Zacatecas.

Otro de los breviaros fue el integrado a partir de las actividades realizadas con motivo del XXV aniversario de la fundación, celebrado en octubre de 1997 y encabezado por el entonces director del plantel, el maestro Rafael Ramos Medina. Cabe señalar que la publicación se hizo dos meses más tarde, cuando ya el maestro Sabino Gámez Escobedo, en sustitución de aquél, ocupaba la dirección de la escuela.

En sus 38 páginas se incluyen varios textos e imágenes alusivos a la celebración. En la *Presentación* se escribe que “... en su primera parte presenta un espacio dedicado a reseñar de una manera sucinta (sic) los acontecimientos académicos, políticos y sociales que significan su vida institucional. Una segunda parte la conforma el acto de inauguración y los diferentes eventos que le siguieron desde honores a la Bandera Nacional, hasta los encuentros deportivos entre equipos de diferentes escuelas participantes. El programa sociocultural es el motivo de la tercera parte que la integra: conferencias, develación de placa y mural conmemorativos; galería de exdirectores y exalumnos; poesía, danza, música, palabras alusivas, proclama, entrega de reconocimientos y coronación de la reina de los festejos”<sup>5</sup>.



---

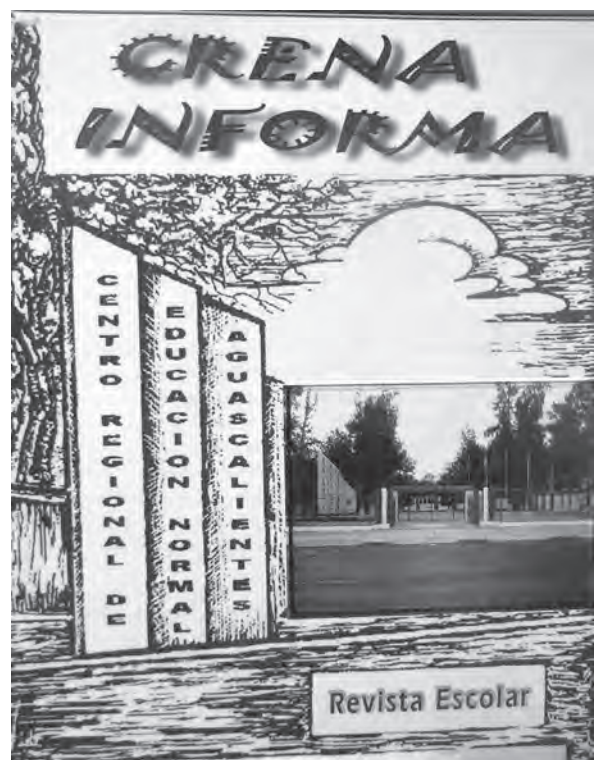
<sup>5</sup> Villamil Díaz, Magdalena, Campos Reza, Gloria, et al. *XXV Aniversario CRENA 1972-1997*. Ediciones del CRENA. Aguascalientes, 1997.



La tónica de las publicaciones continúa con otro cuadernillo que tiene ya visos de revista. Posee un título sugerente (“Creciendo enseñando”); en él se advierte un juego de grafías donde sobresalen las siglas del plantel. La portada, diseñada por el maestro Fortino Valdivia Aguilera, reproduce también las columnas de la fachada, el escudo y por supuesto, el motivo central: 30 años de fundación de la escuela; más abajo el lema y el mes y año de la edición. Salió a la luz en junio de 2002, cuando José Luis Aguilar Marín ocupaba la dirección. En el *Editorial*, escrito por el propio maestro, se precisa que es “una edición particularmente especial ya que con este ejemplar se inician los festejos del XXX Aniversario de esta institución formadora de docentes”. Más adelante habla de la revista como “un espacio en el cual participan maestros y alumnos que exponen sus ideas sobre distintos aspectos educativos desde una perspectiva analítica y crítica...”.

Sus 32 páginas contienen textos de carácter académico, escritos por docentes como Ma. Teresa Ramos Rivera, Teresa de Jesús Medina Delgado, María Dolores Ceballos Rodríguez, María Teresa Méndez Parga y Benita Frías Salcedo, entre otros. Conviene subrayar que en la penúltima página se reproducen la letra del Himno del CRENA y la partitura correspondiente.





Diez meses después (abril de 2003), aparece el número 1 de la revista escolar “CRENA informa”, en cuyo *Editorial*, escrito por María Dolores Ceballos Rodríguez, en ese momento directora del plantel, se especifica que “en ella se dan a conocer temas educativos, culturales y sociales, entre otros, que tienen que ver con nuestro sentir y nuestro vivir...”. De igual manera se invita a profesores y alumnos “para que participen con sus producciones, propuestas y escritos a fin de ir enriqueciendo el contenido de cada edición que pretendemos sea bimestral.”

Aun cuando sólo se llegó a publicar el número 1, ésta fue una edición ya con más forma de revista, pues se hace evidente una producción más variada en sus 28 páginas y ya se comienza a dividir en secciones. En este sentido, la maestra Emma Martínez Martínez, responsable de la publicación de acuerdo con el Directorio, dice en la *Presentación* que “La revista consta de la sección editorial a cargo de la dirección de la escuela, información de los diferentes departamentos, las aportaciones de alumnos y maestros, la información que difunda el Consejo Estudiantil, la sección literaria y no podría faltar la parte humorística, además de algunas notas breves”.

A la portada, muy similar a la de la revista antecedente (“Creciendo enseñando”), le siguen textos de Teresa de Jesús Medina Delgado, Fortino Valdivia Magdaleno y algunos otros sin autor explícito. Más adelante escriben las alumnas María Antonieta Alducín Romo y Diana del Carmen Izquierdo Meza, quienes, dicho sea de paso, tomarían la iniciativa de impulsar una nueva revista institucional: “Alas normalistas”.



De “Alas normalistas” se alcanzaron a publicar tres números: el 1 en junio de 2004, el 2 en agosto de 2005 y el 3 en agosto de 2008. Hasta ese momento era la que más tiempo había permanecido. Fue una revista creada a propuesta de los propios estudiantes y con un porcentaje de colaboración mayoritario por parte de ellos. El diseño editorial de los dos primeros números estuvo a cargo del maestro Carlos David Sifuentes Castañeda. Su publicación inició durante la gestión directiva de quien esto escribe y desde la dirección se brindó el apoyo necesario para su edición. En principio causó cierta controversia entre los docentes porque su contenido rompía algunos estereotipos acostumbrados en la institución, como puede notarse en el texto de la alumna María Antonieta Alducín Romo, escrito para el *Editorial* del primer número: “Con el afán de substraer a los insomnes talentos normalistas la mística anestesia que los cohibe, nace *Alas normalistas*, erigiendo una puerta al espíritu docente. Aquí encontrarás temas de interés común que te llevarán a navegar por vertebradas y elocuentes propuestas pedagógicas, inimaginables vivencias del quehacer profesional al frente de un grupo, apasionantes metáforas que bifurcarán tu corazón, hilarantes telarañas de garabatos afables y quizá, si abres bien los ojos, logres ver también la razón primordial de esta revista... Tú, tú, el intelectual, tú el calienta butacas, tú el sátiro, tú el simplón, tú el artista, tú el holgazán, tú el emprendedor, tú el alumno normalista, tú el profesor como parte de un ente social al cual legarás tu razón de ser Licenciado en Educación”.

El primer número se dividió en seis secciones: *Anecdota-rio, Educarte, Escape, Rincón literario, Galería y Agenda institucional*.

Para el segundo número se incorporó el maestro Rolando Bernal Acevedo como coordinador editorial y la revista adquirió un enfoque más formal. Las secciones que lo integraron fueron: *Espacio de reflexión, Análisis pedagógico, Rincón literario y Galería gráfica*.

Entre los números 1 y 2 hubo una distancia temporal de poco más de un año, pero entre el 2 y el 3 transcurrieron tres largos años, que fueron muestra de cierta desidia institucional para continuar el esfuerzo de edición. Aun así, salió a la luz el número 3, coordinado por el maestro Rolando Bernal y diseñado por el maestro Fortino Valdivia Magdaleno, ya sin división en secciones, con textos de estudiantes y maestros, relacionados todos con situaciones vividas en la práctica docente. En la portada, creación del maestro Carlos David Sifuentes Castañeda, aparece un estudiante normalista montado en el alfabeto, lanza-lápiz en ristre y un libro como escudo, bajando un sinuoso camino rural hacia la Torre de Babel. Conviene acotar que por alguna razón de traslape involuntario, en la portada del número tres se anota *No. 2*.



No sería, sino hasta 2011, tres años después, cuando en la gestión directiva del maestro Armando Olvera Balderas se dio el inicio de la revista institucional “Perfiles normalistas”, bajo la iniciativa del maestro Rolando Bernal Acevedo, con el auxilio de quien esto escribe. En el contenido del primer número se advierten sólo tres secciones bien definidas, que son *Textos académicos*, *Actividades especiales* y *Expresión literaria*, además, producciones alusivas a la celebración paralela del Centenario de la Revolución y el Bicentenario de la Independencia. El diseño editorial de este número estuvo a cargo de Freddy Ángel Vázquez.







Para el año 2012, ya con el maestro Sabino Torres Zamora como director del plantel, el maestro Bernal Acevedo pasó a prestar sus servicios a la Escuela Normal de Rincón de Romos “Profr. Rafael Fco. Aguilar Lomelí” y la revista quedó bajo la responsabilidad de un servidor. A partir de entonces, gracias a un apoyo institucional más firme y definido, y a la conformación de un Consejo editorial, se dio una labor más

constante en este ámbito, un trabajo continuado que hasta este año 2022 todavía persiste<sup>6</sup>. La revista “Perfiles normalistas”, de tiraje anual, ha prolongado su aparición hasta el número 12 con secciones fijas y muy definidas como *Textos académicos*, *Vida institucional*, *Sección literaria*, *¿Quién lo dijo?*, *Lecturas en puerta*, *Galería normalista* y *Homo ludens*; y es que la participación intensa y decidida de estudiantes de diferentes generaciones, de docentes y personal de apoyo, ha nutrido las páginas de los distintos números y les ha dado permanencia. El diseño editorial de los números 2 al 12 ha estado a cargo de Olga Yvette Guerrero Cardona y se han presentado a la comunidad normalista en los festejos de aniversario.

Un detalle importante es que, por razones del registro de derechos, el nombre de la revista debió ser modificado, por lo cual, a partir del número 4, correspondiente a 2014, se ha llamado “Nuestros perfiles normalistas”.

---

<sup>6</sup> El Consejo Editorial ha estado integrado por seis personas: el director en turno y los maestros Armando Quiroz Benítez, Edgar Omar Gutiérrez, Yithsell Santiesteban Almaguer, Rogelio Guerra Espinoza y Daniel Jaime Marín.

Este esfuerzo editorial en específico ha durado ya 12 fructíferos años, gracias al apoyo de directivos que en su momento se sumaron al proyecto: Armando Olvera Balderas, Sabino Torres Zamora, Edgar Omar Gutiérrez, Emma Martínez Martínez, Jessica Gpe. Lozano Montoya y Ma. Angélica Núñez Bernal. Además, dicho soporte no ha quedado tan sólo en la publicación de los 12 números (en igual número de años) de la revista, sino que se ha extendido a la edición, en diferentes fechas, de una diversidad de libros, todos ellos impresos bajo el sello del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes<sup>7</sup>.



<sup>7</sup> Bernal Acevedo, Rolando. *México: tiempos y contrastes*, Vol. I. Ediciones del CRENA, Aguascalientes, 2016.

Bernal Acevedo, Rolando. *México: tiempos y contrastes*, Vol. II. Ediciones del CRENA, Aguascalientes, 2018.

Quiroz Benítez, Armando. *Memoria desde el sueño*. Edición del autor, Aguascalientes, 2017.

Quiroz Benítez, Armando. *Hojas de viaje*. Edición del autor, Aguascalientes, 2019.

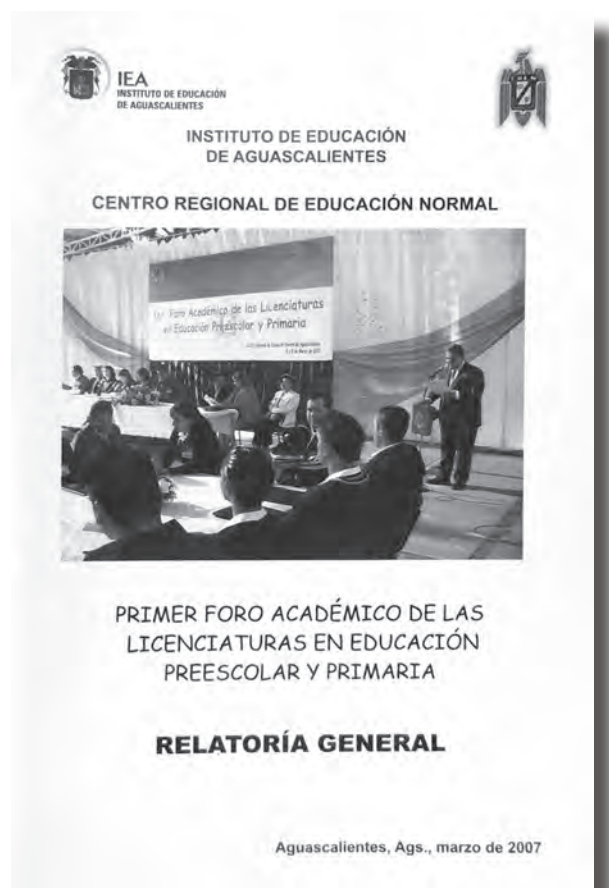
Quiroz Benítez, Armando. *CRENA: testimonios de la primera generación. (Compilación)*. Ediciones del CRENA, Aguascalientes, 2016.

Chávez Alba, Romelia, Bravo Ponce, Solenitzin, et. al. *Experiencias de investigación educativa. La práctica docente, formadora del futuro*. Memoria del 2º Congreso nacional de investigación educativa. Ediciones del CRENA. Aguascalientes, 2017.



En este mismo proyecto de publicaciones, a partir de septiembre de 2016 salió a la luz el número 1 del boletín informativo de aparición trimestral **Creenlace**, cuyo propósito ha sido difundir en notas muy breves actividades relevantes en la vida de la institución. Hasta septiembre de 2022 han salido 25 números en 6 años<sup>8</sup>.

<sup>8</sup> El boletín informativo **Creenlace**, también ha sido diseñado por Olga Yveete Guerrero Cardona.



De igual forma, de acuerdo con las circunstancias, haya sido para cubrir alguna necesidad informativa o para dejar constancia de cierto trabajo realizado, se hicieron publicaciones esporádicas en diferentes momentos de la vida institucional.

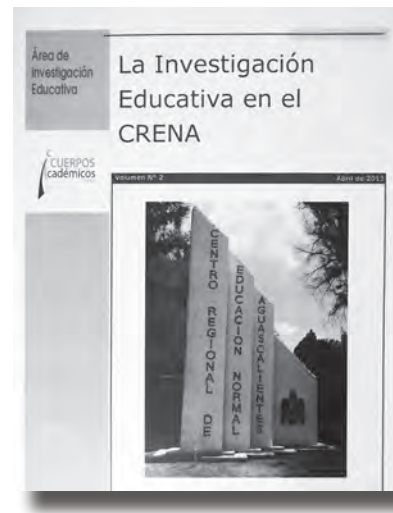
Por ejemplo, un cuadernillo publicado en marzo de 2007, durante la gestión directiva del maestro Harim Hidalgo Lemus, mismo que contiene en sus 50 páginas, la relatoría general del “Primer foro académico de las Licenciaturas en Educación Preescolar y Primaria”; en ella se describe la actividad realizada en las doce mesas de trabajo integradas por estudiantes de sexto semestre, tanto del CRENA como de la Escuela Normal “Sierra Hidalguense”, de Tianguistengo, Hgo. En la presentación se lee el propósito del foro: “compartir ideas, reflexiones, experiencias y propuestas sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje de los niños de educación básica”.



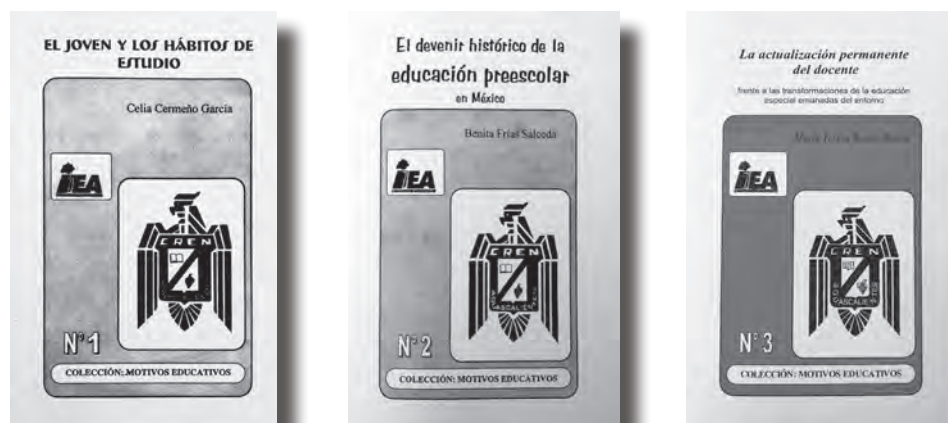


Otro es el “Boletín informativo” publicado en la gestión directiva del maestro Luis Eduardo Reyes Macías, en cuya página editorial se especifica que “En él se describen las actividades más relevantes realizadas durante el semestre ‘A’ del ciclo escolar 2009-2010. La conjunción de eventos oficiales, académicos culturales, deportivos y recreativos es lo que le da vida y fortaleza a una institución enfocada a la formación de futuros docentes y esto es lo que representan las actividades aquí reseñadas, mismas que en su conjunto dan vida institucional a nuestra escuela normal”. El documento, de 22 páginas, contiene textos acerca del 37° aniversario de la fundación, Cuerpos académicos, Jornadas de práctica docente y Cursos de extensión, entre otros.

Uno más es el folleto “La investigación educativa en el CRENA” publicado en abril de 2013, durante la gestión del maestro Sabino Torres Zamora. Sus 13 páginas contienen síntesis de proyectos de cuatro cuerpos académicos en formación, así como resúmenes y evidencias de trabajos de investigación.



Mención especial merece el trabajo realizado individualmente por el maestro Fortino Valdivia Magdaleno, integrante de la primera generación de egresados, quien se incorporó al CRENA como docente, a partir de septiembre de 2001. Por iniciativa personal y con el apoyo de la institución, inició una serie de cuadernillos titulados “Motivos educativos”, la cual abarcó tres números. En ella escribieron Celia Cermeño García, Benita Frías Salcedo y María Teresa Ramos Rivera.



“Colección personal” fue el título de otra serie en la que el propio maestro Valdivia Magdaleno, en el lapso de 2001 a 2011, publicó de manera individual trabajos académicos y literarios, desde un ensayo breve (“Los valores, los medios, la educación”) hasta una novela (“La especie octagonal”). Esta última la escribió durante el año sabático que le fue asignado (2010-2011).



Un libro más, que corresponde a años recientes, es el de “Experiencias de investigación educativa desde las escuelas normales”, publicado en septiembre de 2021. Según se expresa en el Prólogo, tiene “el propósito de fortalecer la reflexión e innovación de la práctica educativa relacionada con la formación de docentes de educación básica, así como divulgar hallazgos de la investigación educativa realizada en escuelas formadoras de docentes del país, que son producto de la labor indagadora de su profesorado”<sup>9</sup>.

En el libro escriben docentes de planteles normalistas invitados, y del nuestro lo hacen, en el orden con que aparecen en el índice, Brenda Karina Calderón Santoyo, Víctor de Jesús Hernández Ceballos (coordinador de este proyecto de edición), Ma. Angélica Núñez Bernal, Gabriela Rocha Colis y Erika Fabiola Carmona Ramos.

Otro más es “Experiencias de investigación educativa. Una mirada a la labor de la Escuela Normal”, publicado en 2022, donde se compilan textos de gran interés para la comunidad normalista.<sup>10</sup>

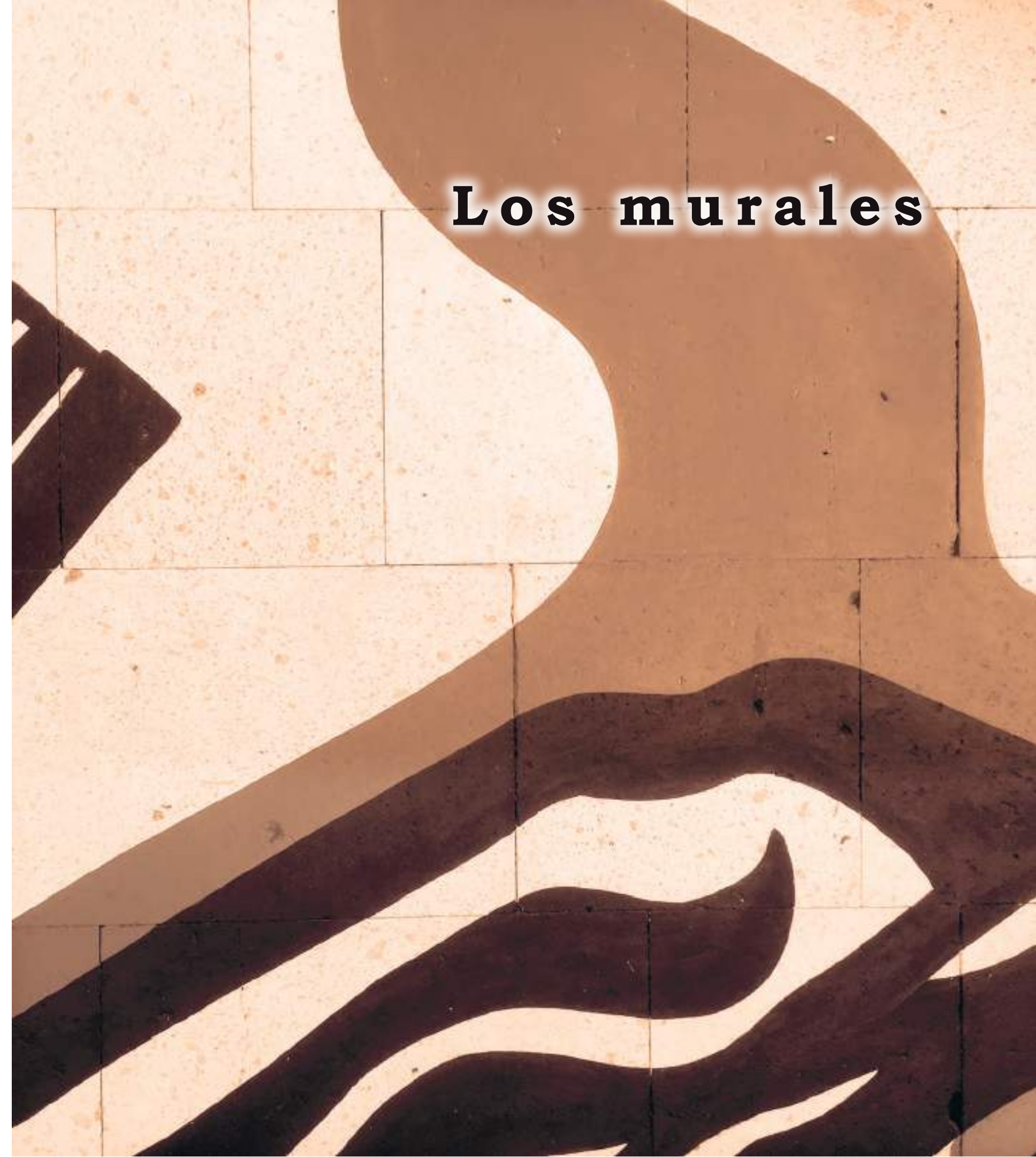


<sup>9</sup> Huerta Velásquez, Edna, Calderón Santoyo, Brenda Karina, et al. *Experiencias de investigación educativa desde las escuelas normales*, Pie Rojo Ediciones, Aguascalientes, 2021.

<sup>10</sup> Bravo Ponce, Solyenitzin, Hernández Ceballos, Víctor de Jesús et al. *Experiencias de investigación educativa. Una mirada a la labor de la Escuela Normal*, Pie Rojo Ediciones, Aguascalientes, 2022.



# Los murales





La práctica del muralismo se ha convertido ya en una tradición en México desde aquel impulso que le dio José Vasconcelos, hace un siglo, cuando estuvo al frente de la Secretaría de Educación Pública. Pintores de la talla de Diego Rivera, José Clemente Orozco y David Alfaro Siqueiros marcaron el gran inicio de esta modalidad de la expresión plástica. Los muros de los edificios públicos fueron el espacio utilizado por varios artistas para plasmar, mediante la forma y el color, hechos históricos, ideales, anhelos y convicciones sobre temas concretos, tales como la reivindicación del pasado indígena o las luchas de la izquierda surgidas en la primera mitad del siglo XX, por ejemplo.

Otros muralistas mexicanos que también destacaron por su calidad fueron Ramón Alva de la Canal, Fernando Leal, Jean Charlot y Fermín Revueltas, por mencionar a algunos. Con el paso de los años, esta alternativa gráfica generó el surgimiento de más muralistas que continuaron el trabajo de aquéllos.

Algunos más cercanos al contexto histórico y geográfico de Aguascalientes son Osvaldo Barra Cunningham, chileno, discípulo de Diego Rivera, quien fue el encargado de pintar los murales de Palacio de Gobierno, o bien, Miguel Romo González, maestro aguascalentense, que dejó su obra pictórica, sobre todo en planteles educativos como el Instituto Tecnológico Regional de Aguascalientes o las escuelas primarias “Adolfo López Mateos” y “21 de agosto”. Otro más lo ha sido José Hernández Delgadillo, pintor hidalguense influido por David Alfaro Siqueiros, y el cual, a invitación expresa, en 1977, pintó tres murales en el Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes.

Y es que, a partir de la segunda mitad de la pasada centuria, la práctica del muralismo se ha extendido mucho y ha sido motivo de expresión sobre todo en los planteles escolares de los distintos niveles educativos. Así, podemos encontrar muestras pictóricas de este tipo en una buena parte de jardines de niños, escuelas primarias, secundarias, bachilleratos e instituciones de educación superior, efectuadas, la mayoría de ellas, por maestros, estudiantes y artistas de mayor o menor experiencia. De hecho, las escuelas normales, extendidas en todo el territorio mexicano, han sido espacios recurrentes para esta forma de expresión y lo demuestra y lo ilustra el estudio descriptivo titulado “Los normurales. Un grito de resistencia y color por la memoria”<sup>1</sup>. En las primeras páginas de este libro electrónico se encuentra una muestra de los murales de tres escuelas normales hidrocálidas: el Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, la Escuela Normal Rural “Justo Sierra Méndez” de Cañada Honda, Ags. y la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”.

Y bien, para continuar la intención principal de este libro, se hará una descripción general de los murales más conocidos del CRENA, comenzando con los que pintó el ya mencionado José Hernández Delgadillo. En ese sentido, quien esto escribe, juzga conveniente reproducir un texto de su autoría, publicado originalmente en el número 7 (2017) de la revista institucional “Nuestros perfiles normalistas”.

---

<sup>1</sup> Ruvalcaba Monroy, Yanín, Barbosa Cruz, Horacio, *et al.* *Compiladores. Los normurales. Un grito de resistencia y color por la memoria.* 2020. Ediciones Normalismo Extraordinario. DGESUM, CONAEN, CRESO. [http://www.creson.edu.mx/docs/publicaciones/114\\_Los\\_Normurales.pdf](http://www.creson.edu.mx/docs/publicaciones/114_Los_Normurales.pdf)



## **Un muralista en el CRENA**

*Entre los componentes más importantes del patrimonio artístico del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, pueden contarse los tres murales que pintó José Hernández Delgadillo (Tepeapulco, Hgo. 1930-2000) hace cuarenta años, en 1977, todos ellos provistos de una carga ideológica muy propia de las tendencias políticas prevalecientes entre el estudiantado mexicano de aquellos años. Detallados en colores negro, rojo y gris, con trazos sencillos, ágiles y vigorosos, reflejan también la tendencia del muralismo mexicano del último tercio del siglo XX. Vale decir que Hernández Delgadillo, como algunos otros, recibió directamente la influencia de David Alfaro Siqueiros, icono de aquel movimiento pictórico, junto con Diego Rivera y José Clemente Orozco<sup>2</sup>.*

*Los murales fueron pintados en octubre de 1977. El artista llegó a nuestra ciudad a invitación expresa del Consejo Estudiantil, encabezado entonces por sus dirigentes, los alumnos Juan Manuel Macías Zamora y Mario Lárraga. Según testimonio de Gerardo Cruz Ulloa, estudiante de nuevo ingreso en ese año, se solicitó un peso de cooperación entre el alumnado para solventar los gastos que representaban, por una parte, la compra de los materiales necesarios y por la otra, la estancia del muralista durante la realización de la obra pictórica.*

---

<sup>2</sup> Quiroz Benítez, Armando. *Un muralista en el CRENA*. Revista "Nuestros perfiles normalistas", no. 7, Aguascalientes, 2017.

*En el primer mural, ubicado en la pared central de la Explanada de las Generaciones, frente al vestíbulo de entrada al plantel, se plasma un conjunto de tres figuras humanas que llaman a la unidad obrero-campesina-estudiantil y del cual surge el músculo que enarbola un libro, un martillo y una hoz, símbolos de la lucha tenaz por la patria socialista.*



*En el segundo, plasmado en el módulo “H”, seis figuras humanas superpuestas, con el cuerpo echado hacia adelante, son una alegoría de la arenga multitudinaria dirigida a las masas populares; en ella se llama a tomar las armas y avanzar hacia la lucha bajo la premisa de que “la revolución socialista es tarea de todo el pueblo explotado”. En este mural, además de la firma autógrafa del pintor, se puede leer el crédito que da a “ayudantes alumnos”, quienes bajo su dirección también colaboraron con algunas pinceladas. Entre otros, podemos mencionar a Cuauhtémoc Alfaro Delgadillo.*





*El tercero, ubicado en el módulo “E”, detrás de la Sala Audiovisual, está integrado por tres figuras antropomorfas, militaroides, mefistofélicas, anudadas en una maraña confusa pero signadas claramente por el símbolo inequívoco y perverso de los grandes capitales, empuñan una metralleta con la que acaban de acribillar a un estudiante que agoniza y cuyo cuerpo yacente, con tres heridas aún sangrantes, arde en llamas.*

*Con esta composición sencilla pero elocuente, Hernández Delgadillo representó la masacre que apenas hacía 9 años tuvo lugar en la Plaza de las Tres Culturas, el 2 de octubre. Lo que no supo, ni imaginó siquiera es que estaba plasmando también algo de lo que sucedería en 2014, cuando esa misma maraña de intereses políticos y económicos perpetró la ejecución de 43 estudiantes normalistas de la Escuela Normal Rural “Raúl Isidro Burgos” de Ayotzinapa, cuyos cadáveres, de acuerdo con la “verdad histórica” de una oficialidad estúpida y siniestra, fueron incinerados en el basurero de Cocula, en el estado de Guerrero.*







*Conviene precisar que José Hernández Delgadillo se distinguió por la intención radical de toda su obra, la cual diseminó en diferentes instituciones de educación superior. Pintó murales en la Universidad Autónoma del Estado de México, en el Colegio de Ciencias y Humanidades de Azcapotzalco en la Ciudad de México, en la Universidad Autónoma de Zacatecas y en el Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, entre otros. Su trayectoria artística y política le valió ser postulado como candidato a la presidencia de la república por el Partido Mexicano Socialista en 1987, aunque posteriormente, en un gesto de congruencia, declinaría en favor de la candidatura de Cuauhtémoc Cárdenas, quien representaba en ese momento, la unidad de la izquierda mexicana.*

*Los tres murales, pintados hace ya 40 años y restaurados en julio de 2016 por el maestro Israel Valdivia Martínez, continúan ahí para recordarnos a diario la vigencia de los principios revolucionarios, así como la amenaza de los intereses oscuros que acechan a cada momento a las escuelas normales, instituciones que han sido y seguirán siendo fundamento del sistema educativo mexicano.*

Como comentario adicional -curioso, por cierto- respecto a este último mural, es necesario recordar que alguna vez, a principios de la década de los 90, en un afán de practicar la forestación en todos los espacios posibles de la escuela, alguien tuvo la idea de plantar unos eucaliptos al pie de la obra artística. Pasados los años, dichos árboles tenían ya un tamaño considerable y “estorbaban” la vista de las figuras y el mensaje implícito. Sin embargo, por una feliz casualidad, atribuible necesariamente a la naturaleza, el 27 de junio de 2007 cayó una tromba en la ciudad, misma que provocó la caída de varios árboles en la superficie del CRENA. De esa forma, inesperada y espontánea, se desahogó el mural y así lo podemos seguir disfrutando sin obstáculos visuales.



**EN LA COLONIA** Insurgentes la tormenta-tempestad de viento, de la madrugada, arrancó de cuajo varios árboles.

Desde luego, existen más murales en nuestro plantel, pintados por docentes, alumnos y exalumnos, los cuales ya forman parte de su acervo pictórico. Aquí haremos un repaso general de otros más, adicionales a los de Delgadillo, y que también son muy representativos porque forman parte del campo visual donde se mueve la comunidad escolar.

Comenzaremos con el mural ubicado en el vestíbulo: en él se observa, en una senda el andar presuroso de dos niños, seguidos de dos estudiantes normalistas, un hombre y una mujer, docentes en formación, que llevan el beneficio de la educación a una escuela del campo. El varón porta el uniforme que por muchos años llevaron los estudiantes del CRENA. Al centro, un libro abierto con el lema del plantel. El paisaje rural, flanqueado por un mapa del estado de Aguascalientes y otro más de la República Mexicana, es dominado por la figura imponente del águila, símbolo inequívoco de la identidad patria. El mural, según se ve en la esquina superior derecha, fue pintado en 1982 por la alumna Ma. Guadalupe Flores S. y estudiantes auxiliares (esquina inferior izquierda). De acuerdo con el testimonio de la maestra Raquel García Zapata, la dirección y la idea original fueron del maestro José Santos Reveles Gutiérrez. El Profr. Antonio de Jesús Gutiérrez Luévano, exalumno egresado en la tercera generación del CRENA, se encargó de restaurarlo en 2004.



Le sigue el que está en el pasillo del módulo “C”, justamente frente a los sanitarios. Es un mural en rojo y negro, con la figura del guerrillero heroico, Ernesto “Che” Guevara, de pie, al centro, con el fusil en la espalda y la bandera de la revolución en la diestra. A la derecha un claroscuro estilizado del rostro del “Che” y, bordeando el muro, algunas leyendas alusivas a sus ideales, a su pensamiento que mucha huella dejó en la juventud de fin de siglo.

El mural data de 1997 y según se puede ver en la esquina inferior derecha, fue pintado por los alumnos Cuitláhuac Ibarra y Álvaro Fabricio Torres Torres cuando éstos cursaban el 3er. Semestre de la licenciatura en Educación Primaria. La obra, aunque no de gran calidad artística, sí tiene un mensaje ideológico importante; está dedicada “a la memoria del Profesor Agustín Torres Torres”, quien, dicho sea de paso, fue un maestro con ideales revolucionarios, originario de Cañada Honda, Ags. y defensor a ultranza de la escuela normal rural ubicada en esa comunidad.





Otro, con el mismo motivo del personaje anterior, es el que en el módulo “I” pintaron los alumnos Emmanuel González y Jorge A. Bernal, estudiantes de la licenciatura en Educación Primaria, en 2011. El mural es un claroscuro compuesto por dos rostros del “Che”, ambos en negro y blanco; el primero en positivo y el segundo en negativo. Incluye una expresión que refleja el futurismo revolucionario del guerrillero y como todos los anteriores, pretende infundir en el estudiantado una visión de lucha permanente.



Uno más, ubicado en el módulo “G”, casi enfrente del anterior, se pintó entre 2010 y 2011 a propósito de la celebración del centenario del inicio de la Revolución Mexicana. Está hecho sobre la base de un grabado del maestro Israel Valdivia Martínez. Además de él, participaron en su ejecución los docentes Daniel Jaime Marín, Víctor Bañuelos y quien esto escribe. Como puede verse en la fotografía, el mural presenta al centro a una familia campesina que atisba desde su barbecho, un sol radiante en el horizonte. A la izquierda el Teatro “Morelos”, sede de la Convención Militar Revolucionaria de 1914, y un grupo de guerrilleros en posiciones de combate. Al lado un pergamino con la leyenda zapatista “La tierra es de quien la trabaja”. A la derecha, una locomotora y las figuras de tres personajes clave en el movimiento social: Francisco Villa, Ricardo Flores Magón y Emiliano Zapata.





Pasamos al módulo “B” y encontramos en la parte posterior de la Sala Audiovisual un mural donde se advierte un horizonte marino. De las aguas tranquilas surge una mano que pretende alcanzar una diversidad de símbolos representativos de las ciencias y las artes, los cuales se mueven en un cielo violeta; una alegoría de la aspiración permanente del hombre por lograr la sensibilidad artística y el dominio del conocimiento. En la esquina inferior izquierda puede leerse el nombre del maestro Armando Correa González como autor de la idea original y además, que fue pintado por los estudiantes Josué Dávalos, Celso Salazar, Luis Lizárraga, Yesenia Puga y Martha Gamboa.

El mural data de 1995 y es evidente ya cierto nivel de deterioro en su parte inferior.



Y ya que estamos en el módulo “B”, en el lado poniente hay otro mural que fue pintado en 1986. El autor es J. Refugio Velázquez Mercado, con el apoyo de Carlos Martínez Valdivia y Rodolfo Cervantes Rodarte, entre otros, todos ellos egresados en la primera generación de licenciados en educación primaria.



Está integrado por dos imágenes principales: en primer plano una figura antropomorfa al centro, en este caso un árbol con características humanas cuyo rostro de rasgos mayas mira hacia el norte, mientras en sus ramas, como brazos abiertos, serpentea una culebra. Detrás, un niño recostado en el suelo con los brazos seccionados, se apoya en los codos para escribir; de su lápiz (o de su escritura) se desprende una especie de listón volante que regresa después de un recorrido y representa la imaginación y la creatividad, cualidades distintivas de la edad infantil.

No pasa desapercibido el detalle de las dos casuarinas plantadas al pie y la bugambilia a un lado, mismas que “estorban” parcialmente la vista, tal como sucedía con el mural de Delgadillo mencionado en párrafos anteriores.





Dentro de la biblioteca existe un mural cuyo autor es el Profr. Antonio de Jesús Gutiérrez Luévano. Fue pintado en 2018 con motivo de la celebración del aniversario número 40 del egreso de la tercera generación de Educación Primaria “Profr. José Santos Valdés” del CRENA. Inaugurado en julio de ese mismo año, el mural es un libro abierto coronado por el águila simbólica; en sus páginas se observa el cultivo de la tierra como labor fecunda y en los surcos, los rostros delineados de todos y cada uno de quienes, en aquel año de 1978, recibieron el título de nuevos docentes. A la izquierda, algunos libros en cuyo lomo se aprecian nombres de asignaturas cursadas y siluetas de docentes que las impartieron.



Para cerrar este apartado comentaremos acerca de un mural ya desaparecido. Estuvo ubicado en el lado sur de la biblioteca, donde ahora está el “Muro de las Generaciones”. Aunque no se conoce con precisión su autoría, según testimonio del Profr. Rafael Preciado López, “fue pintado por estudiantes del CRENA”; respecto a la fecha, existe una fotografía, incluida líneas abajo, que documenta la inauguración del mural en el marco de la celebración del aniversario número 25 de la fundación del plantel (1997).

Fue pintado en cuatro secciones: las tres primeras en claroscuro donde predominan los personajes Lázaro Cárdenas y Rafael Ramírez. En la cuarta, sobre un fondo anaranjado se mueve una serpiente prehispánica. Sin embargo, como se dijo con anterioridad, el mural ya no existe, pues los materiales utilizados en su hechura carecían de la calidad necesaria para una obra de este tipo; así, en cuatro o cinco años entró en un deterioro tal que hizo imposible su rescate.





# Los grupos artísticos







**A** lo largo de la historia del CRENA se han integrado diversos grupos artísticos, en congruencia con el postulado básico de que la sensibilidad, la inventiva y la socialización son esenciales para la formación de los nuevos docentes en las aulas normalistas.

Algunos de ellos son los siguientes:



# Danza

**Citlali.** (Náhuatl. *Estrella*)

El grupo tuvo actividad desde 1972 hasta 1984. Fue creado y dirigido por el maestro Francisco Javier Sánchez López, docente fundador, quien en los primeros años coordinó el taller de danza folklórica. En la fotografía, dos de los primeros integrantes: Angélica Flores Montoya y Jesús Gutiérrez Romo.

El maestro Sánchez López comparte este testimonio:

*El grupo nació como club en una institución educativa, en una escuela normal que nacía también: el CRENA. Qué satisfacción tan grande encontrar un grupo de elementos, que cumplen como buenos estudiantes y buenos integrantes de un grupo folclórico.*

*¿Cuántos Citlalis fueron? No lo sé... muchos. Los participantes pasaron muchas horas aprendiendo, aprendiendo a querer a México por medio de nuestros bailes y danzas.*

*En esos primeros años el CRENA fue la escuela que estaba presente en las fiestas de cada cabecera municipal, en la mayor parte de las comunidades del estado y en distintas ciudades del país. Puedo decir que en varias ocasiones el Citlali estaba al mismo tiempo en tres lugares diferentes.*

*Cuando pasaban los cuatro años, y terminaban su formación como maestros o educadoras, ¡cuánta tristeza me invadía! Veía el vestuario que dejaban para la escuela, y recordaba, como lo sigo haciendo hasta ahora...*

Uno de los *citlalis*, el exalumno Alejandro Collazo, escribió y grabó una canción titulada “Adiós del Citlali”<sup>1</sup>; en ella expresa algunos versos relacionados con el testimonio anterior:

*Las faldas ondeantes/ y ritmos sonantes, /espejo estampado/ y baile enamorado./ [...] Anécdotas, cuentos/ y burras<sup>2</sup> y frenos, /choferes, maestros/ y lluvias y truenos. /Aplausos y risas, /y leves caricias/ y cantos a oscuras/ vestir con premura, /funciones de noche, /mañana y de día/ y juegos y bromas.../ y adiós algún día...*

---

<sup>1</sup> La canción está incluida en el disco compacto compilado por el maestro Francisco Javier Sánchez López para el 30° aniversario de la fundación del plantel.

<sup>2</sup> Así llamaba el estudiantado a los primeros autobuses con que contó el CRENA.

**Macuilxóchitl.** (Náhuatl. *Cinco flores*)

Integrado por iniciativa del maestro José Santos Reveles Gutiérrez, este grupo realizó varias presentaciones en el período de 1976 a 1981.

**Tzeltal-Tzotzil** (Nombre de dos etnias originarias del sureste mexicano)

La fundadora de este grupo fue la maestra Josefina Gaona Rivera, quien por varios años prestó sus servicios en la institución. El conjunto artístico estuvo vigente de 1978 a 1980.

**Calmécac** (Náhuatl. *Hilera de casas*)

El grupo nació gracias al entusiasmo del maestro Armando Correa González, quien lo dirigió durante sus dos etapas de actividad (de 1979 a 1987 y de 1989 a 1992). En esos períodos se realizaron varias presentaciones en diversos escenarios<sup>3</sup>.

En los años subsecuentes la danza folklórica se siguió cultivando en los talleres que en este renglón atendían los maestros arriba mencionados. Ensayaban en el salón de danza, ubicado en el módulo “R”, en el lado poniente del plantel, pero igualmente lo hacían en la explanada e incluso en el vestíbulo.

---

<sup>3</sup> Campos Reza, Gloria, *et al. XX Aniversario CRENA 1972-1992*. Ediciones del CRENA. Aguascalientes, 1992.



### **Cuauhtli** (Náhuatl. *Águila*)

Años después, a la llegada al CRENA del maestro José Luis Aguilar Marín en 1998, la práctica de esta disciplina se reactivó y formó este grupo con estudiantes de la escuela. En la fotografía un ensayo del grupo en la explanada.



### **Grupo folklórico del CRENA**

Enseguida, el maestro Daniel Jaime Marín, a su arribo a la institución en 2001, integró y dirigió este conjunto, el cual constituyó una escuela que sigue trabajando en la práctica y proyección de esta importante disciplina.



**Xicopainalli** (Náhuatl. *Joven de los pies rápidos*, o más precisamente, *abejorro ágil*)

Más adelante, cuando el maestro Jaime Marín se ocupó en otras actividades del plantel, tomó la estafeta el maestro Héctor Hugo López Regalado con la fundación de este grupo, el cual tuvo también varios años de auge (2011 a 2019). En él participaban estudiantes como Carlos Murillo Cerroblanco y Paola Bernal, por mencionar algunos.



Después se retoma el “Grupo folklórico del CRENA” donde participa además, el maestro Sergio Eduardo Ángel Vázquez. En esta etapa se agregó la práctica de bailes de salón.

# Música

## El Mariachi

Fue creado por iniciativa del maestro Fidel Quiroz Hernández, quien al inicio del ciclo escolar 1974-1975, convocó a estudiantes que ya fueran capaces de tocar algún instrumento. Acerca de este hecho, se incluye el testimonio de Armando Villalobos Suárez, exalumno de la segunda generación de primaria.

*Elementos clave fueron los compañeros que ya habían sido integrantes del mariachi de la Secundaria Técnica No. 6 de San José de Gracia y que ahora eran alumnos del CRENA [...] Bruno Hernández Rodríguez en el guitarrón, Porfirio López Rodríguez 1ª. Trompeta, Armando Reyes Durón 2ª. Trompeta, Lino Román Ramírez, Carlos López Martínez, Gerardo Alberto Márquez González y David González García en guitarra, Felipe Uvalle Rodríguez en el violín, José Inés Hernández Rodríguez y /o Armando Villalobos Suárez en la vihuela, Roberto Cedillo Ortega como vocalista y el Profr. Fidel Quiroz Hernández, quien además de instructor, ejecutaba muy bien el violín. Una labor enorme le tocó desempeñar a nuestro coordinador porque para cumplir su encomienda [...] tuvo que conseguir en calidad de préstamo la mayor parte de ellos, como las trompetas, vihuela, violín y guitarrón, entre otros.*

*Se inician los ensayos en el salón de danza con nuestras primeras canciones “La ley del monte”, “Cruz de olvido”, “La yaquesita”, “El remedio”, “Las mañanitas” y “La múcura”, que con el paso del tiempo y por la aceptación que tuvo [...] llegó a convertirse en el segundo himno de nuestra querida escuela; con esta guapachosa interpretación se contagiaba la alegría y llegaron a bailar hasta algunos de los maestros y personal de la misma, invitados por compañeras y compañeros alumnos.<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> Diosdado Velázquez, Fernando y Arteaga Sánchez, Diana Elizabeth, *Aniversario 45. Memoria colectiva*. Edición de los autores. Aguascalientes, 2022.

Existen dos fotografías en las que se les ve actuando en la entrada principal del plantel, antes del vestíbulo y una más en la ahora Explanada de las Generaciones. Conviene agregar que también fueron integrantes del mariachi Rubén Marín Mata, Natalio Cruz Medel y Eleazar Durón Mercado, alumnos de la primera generación.

En otra imagen se le observa durante su participación en el II Encuentro cultural y deportivo de los CREN en junio de 1975, cuya sede fue Aguascalientes. El escenario es la Cancha del Estado, espacio muy popular en la ciudad, ahora ya inexistente (estuvo ubicado en la parte posterior del Templo de San Diego).





## **Rondalla del CRENA**

Hubo distintos esfuerzos por formar una rondalla representativa de la escuela. El primero de ellos fue el realizado por la maestra Angélica Robles López, quien tuvo el acierto de organizar un grupo de estudiantes fundadores que comenzó a interpretar sus primeras melodías cuando el CRENA todavía funcionaba en la Escuela Primaria “Jardines de Aguascalientes”. Algunos de sus integrantes fueron Ma. de la Luz Escobedo Lozano, José Manuel Trujillo Esquivel, Alfredo Vega Lomelí y Natalio Cruz Medel.



Años después, durante el período de 1979 a 1980, la rondalla continuó con la actividad, ahora con la participación de nuevos elementos como Roberto Guillén Torres, Raúl Díaz Alanís y Antonio Carrillo Jiménez. El grupo tuvo varias presentaciones y, según testimonio de Guillén Torres, en una ocasión llegaron a actuar junto con la “Rondalla de Saltillo”. Los estudiantes en mención integraron además un trío musical que también tuvo su proyección artística.

## Voces nuevas

Años más adelante, en 1981, la maestra Robles formó la rondalla “Voces nuevas”, en la cual participaron estudiantes de la generación 1980-1984<sup>4</sup>. Entre sus integrantes podemos mencionar a Fernando Bernal Acevedo, Alma Delia Aguilera Rosales, Ofelia Ríos, Socorro Ramírez Ortega, Ma. del Refugio Lara Medina y Rigoberto Carrillo Huerta. Cuando los elementos de esta rondalla egresaron del CRENA, continuaron su proyección artística durante varios años más, ya como profesores en ejercicio, pero igualmente bajo el nombre de “Voces nuevas”. Es de destacarse la notoria calidad que lograron con la interpretación de canciones del grupo español “Mocedades”<sup>5</sup>.



<sup>4</sup> La fotografía fue proporcionada por la maestra Alma Robles López.

<sup>5</sup> Información proporcionada por el maestro Fernando Bernal Acevedo.

### **Rondalla de exalumnos del CRENA**

Un impulso más y muy significativo en este renglón lo dio el maestro Harim Hidalgo Lemus, quien logró integrar al menos dos conjuntos artísticos de esta naturaleza: uno de alumnos en 1992, el cual llegó a participar en importantes encuentros musicales, como lo muestra una fotografía donde se ve el nutrido grupo después de una actuación en la explanada del Jardín de San Marcos.



Otro lo formó con exalumnos en 2002; de ellos se recuerdan Alejandro Collazo, José Juan Rosales y Roberto Guillén Torres, quienes pueden apreciarse en las imágenes tomadas, una en la puerta principal de acceso al plantel<sup>6</sup> y otra en la Explanada de las Generaciones. Este grupo tuvo un repertorio importante y hasta llegó a grabar diversas melodías.

---

<sup>6</sup> El testimonio y la imagen fueron aportados por el Mtro. Alejandro Collazo.









Aquí es necesario abrir un paréntesis para mencionar la iniciativa que tuvo el maestro Francisco Javier Sánchez López de compilar en un disco compacto diversas expresiones artísticas de alumnos y exalumnos de la institución. El material fue reunido a propósito de la celebración del aniversario número 30 de la fundación del plantel, en 2002. En la contraportada del disco titulado “Crena ayer y hoy” se puede observar un contenido diverso, testimonio claro de la producción musical y poética que ha dado nuestra escuela<sup>7</sup>.



<sup>7</sup> Las fotografías de portada y contraportada del disco fueron proporcionadas por el maestro José Juan Rosales Torres.

### **Rondalla del CRENA**

En 2001 se integró otra de nombre similar a la primera que hubo en la institución. Durante sus cuatro años de actividad, fue dirigida por el alumno Ramón Córdova Dena.

### **Sol y luna**

Rondalla cuya actividad duró de 2007 a 2009. El maestro Hugo Humberto Salas González, docente externo, se encargó de formarla y dirigirla. En ella participaron, como guitarra principal, Juan Antonio Martínez Valdez y demás estudiantes, entre otros, Verónica Karina Rodríguez Velázquez, José Eduardo Reyes Serrano y Zuleth González Quezada<sup>8</sup>.



---

<sup>8</sup> Información proporcionada por el maestro Héctor Hugo López Regalado.

## **Los Burros del CRENA**

En el caso de este grupo de nombre muy peculiar, se incluyen el testimonio y las imágenes aportadas por el maestro Sergio Castro Nájera, uno de sus fundadores:

*Alumnos integrantes de la rondalla y del grupo de danza folclórica acudíamos a eventos a representar al CRENA y en algunos viajes se amenizaba el regreso cantando los éxitos musicales del momento; de esta manera, en el año 2001, surge la idea de formar un grupo norteño al que se integraron Erick Camilo Esparza, Ramón Córdova Dena, Mario Mendoza Tamayo, Francisco Javier Tiscareño Ibarra y un servidor, Sergio Castro Nájera. Sabedores de que los alumnos del CRENA éramos conocidos en las otras escuelas normales por la alegría y la creatividad, decidimos poner nombre al grupo con un toque de comicidad, así, nos autonombremos “Los Burros del CRENA”. Con el paso del tiempo algunos integrantes se graduaron y fueron sustituidos por otros estudiantes como Fernando Díaz de León Gallegos, José Luis Anaya Marín, Jesús Moreno Esparza, Juan Manuel Báez Esquivel, Rubén Macías Mora, Luis Guillermo Ortiz Sánchez, Marco Macías Torres y Nelson Aarón Lozano Reyes.*

Este grupo musical participó en diversos eventos del CRENA, así como en otros de escuelas normales del estado y del país. El conjunto terminó en 2005 su actividad en el plantel.





## **Docencia norteña**

En 2018 coincidió el ingreso de algunos alumnos poseedores de cierta experiencia en la práctica musical. Fue el caso de Abel Villalobos Parga, Guillermo Herrera Sandoval y Daniel de Jesús Castro Magallanes, quienes al conocerse se dieron cuenta de que compartían actividades afines, entonces decidieron integrar el grupo *Docencia norteña*, el cual hasta este año 2022, ha tenido varias actuaciones en diferentes celebraciones de la escuela: aniversarios, días de la madre, del maestro, del estudiante y en encuentros culturales con otras escuelas hermanas.



# Teatro

El primer grupo de teatro del CRENA inició como club y fue fundado y dirigido por el Profr. Rafael Preciado López. Se llamó “Aristófanes” en honor al famoso dramaturgo griego. La primera obra teatral que se preparó fue “Petición de mano” de Antón P. Chéjov, presentada en el festival del día de las madres, el 10 de mayo de 1973, donde ahora es la Explanada de las Generaciones. En ella participaron Carmen Ramos Esparza, Roberto Arévalo Paz y quien esto escribe. A dicho montaje le siguieron “Los clavos de plata”, “El fin del mundo” y “La tierra de Jauja”, presentadas en diferentes escenarios, incluido el del Centro Regional de Educación Normal de Ciudad Guzmán, Jal.

El grupo estuvo integrado por los alumnos ya mencionados y algunos más: las hermanas Blanca Lilia y Ludivina Reyes Ugarte, José Márquez González, Griselda Reyes Soto, Ma. de Lourdes Esparza Cornejo, Leopoldo Campos Rodríguez, Sergio de Velasco Macías, María del Socorro Esparza Martínez y J. Reyes Nájera Sánchez, entre otros.



El grupo tuvo actividad hasta 1977, sin embargo, muy pronto, en 1979, dos estudiantes de nuevo ingreso, Armando Juárez Rincón y Rubén Rendón Plascencia, bajo la asesoría de los maestros Rafael Preciado López y Pedro Felipe Sosa Muñoz, fundaron el Grupo Teatral “Amorfo”, el cual, durante tres años realizó algunas puestas en escena como “Adoptado por los vicios” y “Aprendí a sonreír por ti”, obras que ellos mismos escribieron. En 1981 obtuvieron el 2° lugar en el Primer Concurso Normalista de Teatro donde participaron la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac., la Escuela Normal de Rincón de Romos, la Escuela Normal Rural “Justo Sierra Méndez” de Cañada Honda, Ags. y desde luego, el Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes. El certamen se celebró en los primeros días de octubre de 1981 en el Teatro “Antonio Leal y Romero” de la Casa de la Cultura. La obra representada por “Amorfo” en esa ocasión, fue precisamente “Adoptado por los vicios”<sup>10</sup>.

---

<sup>10</sup> Información proporcionada por el maestro Armando Juárez Rincón.



# El Sol del Centro

Aguascalientes, Ags., Miércoles 7 de Octubre de 1981

"Adoptado por los Vicios", en 2º. Lugar

## El Secuestro Primer Lugar en el Teatro

El primer lugar en el Concurso Normalista de Teatro organizado, lo obtuvo el grupo representativo de la Escuela Normal de San Marcos, Zac., en la primera fase, correspondiente a la Zona 8.

El jurado estuvo integrado por el profesor Leobardo García, Arturo Pedroza y Tomás Quiroga, quienes dieron su voto por unanimidad a la obra "El Secuestro", de Miguel Hiram, que fue dirigida por Benjamín Wong.

El segundo lugar fue concedido al Grupo Teatral del CRENA, Sección Primaria, por la obra "Adoptado por los Vicios".

El tercer lugar se declaró desierto, debido a que los grupos represen-

tativos de Rincón de Romos y del CRENA Sección Preescolar no reunieron los requisitos de extensión de la obra que señaló la convocatoria respectiva.

El premio para el primer lugar fue de 7 mil pesos y el segundo de 5 mil.

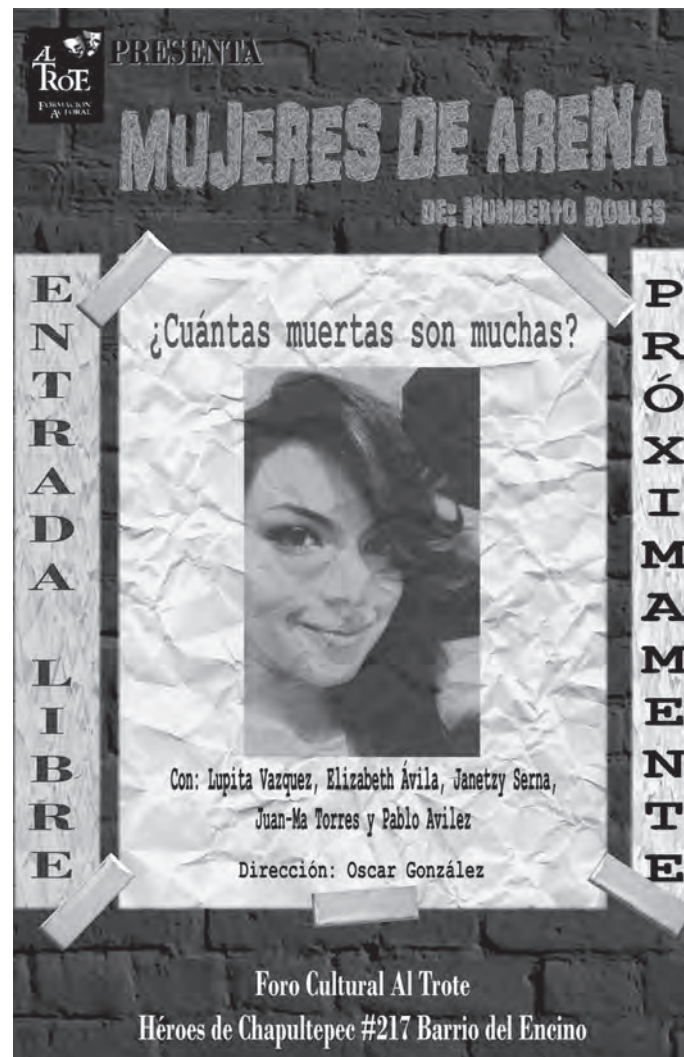
Los triunfadores de zona, en este caso el grupo de San Marcos, pasan a competir en la segunda fase regional que se llevará a cabo del 26 al 30 de octubre en esta ciudad, en el mismo Teatro de la Casa de la Cultura.

Como reconocimiento a la calidad de actores, el jurado calificador distinguió a Juan Antonio Jiménez, Elizabeth González, Armando Juárez y Antolín Díaz, que participaron en diferentes obras.



NUMEROSO fue el público que asistió el lunes pasado al Teatro Morelos a presenciar la obra teatral "Adoptado por los vicios". Creación original de los alumnos del CRENA Rubén Rendón Plasencia y Armando Juárez-Rincón, de la sección primaria.

La actividad teatral en el CRENA continuó dándose en los años siguientes, aunque con menor intensidad y proyección sólo a nivel de clubes, y no fue sino hasta 2012-2013 cuando tuvo un nuevo impulso importante. Coincidieron en la institución Elizabeth Ávila, Juan Pablo Avilés y Óscar González. Ellos tomaban parte en el grupo de formación actoral “Al trote” dirigido por el exalumno José Claro Padilla Beltrán y aprovecharon su experiencia para integrar el Grupo de Teatro del CRENA. Con él realizaron algunas puestas en escena bajo la dirección de Óscar González. Se recuerda muy bien “Mujeres de arena”, un drama de Humberto Robles donde se aborda el tema de las mujeres desaparecidas en Ciudad Juárez, Chih.



Nota aparte merece la actividad artística que varios profesores egresados del CRENA siguieron realizando ya en el ejercicio profesional. Este hecho ha promovido y acrecentado la producción dancística, musical, teatral y poética del magisterio aguascalentense.

*Germidanza*, grupo de danza contemporánea formado y dirigido por Felipe Magallanes.

*Ricardo Flores Magón*, grupo de teatro fundado y dirigido por Rogelio Guerra Espinoza.

*Al trote*, grupo de formación actoral integrado y dirigido por José Claro Padilla Beltrán.

*Atemoztli*, grupo de danza folklórica fundado y dirigido por José Luis Aguilar Marín.

*Vanguardista*, grupo de danza folklórica fundado y dirigido por Francisco Javier Sánchez López.

*Voces nuevas*, agrupación musical dirigida por Fernando Bernal Acevedo.

*Rondalla de Exalumnos del CRENA*, fundada y dirigida por Harim Hidalgo Lemus.

*Paisano*, conjunto musical de corte grupero, creado y dirigido por Eleazar Durón Mercado, a quien le apodaban “El Buki”.

*Avatares*, grupo de poesía coral, teatro popular y pantomima fundado por el sanmarqueño Jaime Guadalupe Posada Ávila, en el cual tomaron parte activa varios exalumnos del CRENA como Ma. Elíasar Muñoz Sigala, Luis Lugo Arroyo, Gildardo Adín Posada, Nicolás Flores Martínez, Mauro Campos Torres, Alejandro Collazo y el autor de este trabajo.

*José Revueltas*, grupo de poesía coral formado y dirigido por quien esto escribe. En él participaron, entre otros exalumnos, José Manuel de la Riva, Luis Avelar González, Armando Quezada Chávez, José Juan Rosales Torres, Ricardo Ávalos, Armando Esparza y Octavio Aguilera. También tomó parte Agustín Torres Torres, egresado de la Escuela Normal de Tiripetío, Mich.

*Compañía Estatal de Danza*, desde hace varios años dirigida por Esteban Luévano Alanís.

*Voz*, un dueto que integraron Alejandro Collazo y Eneida Rangel.



# Los movimientos estudiantiles





Las escuelas normales y los movimientos estudiantiles parecen ser indisolubles: han coexistido desde sus orígenes y seguramente lo seguirán haciendo.

Los alumnos de estos planteles, a la par de su preparación académica, van asumiendo también las ideologías de izquierda y conforme avanzan en su proceso, las van haciendo suyas, en mayor o menor medida. Esta constante no es gratuita, pues su juventud y origen común (el campesinado, la clase obrera y aun el magisterio) les hace coincidir con posturas de lucha y de inconformidad, las cuales, a lo largo de los años, se han concretado en acciones de protesta muy variadas: las indecisas o medrosas, las poco prudentes pero muy firmes, las más radicales y excesivas... sin embargo, todas ellas, siempre están revestidas de un espíritu solidario, efervescente y obstinado.

De ahí que nuestro país haya sido testigo de esas luchas, desde las primordiales realizadas por los estudiantes de las Escuelas Regionales Campesinas en el período cardenista, hasta las que han desembocado en el capítulo más negro en la historia de los movimientos normalistas: el asesinato artero, todavía no aclarado, de 43 jóvenes de la Escuela Normal Rural “Raúl Isidro Burgos” de Ayotzinapa, Gro.

Pues bien, a sus 50 años de vida, el CRENA no es ajeno a esta tendencia abierta y espontánea. Nuestro plantel ha sido escenario de varios movimientos de huelga en los que el alumnado ha extendido diversos pliegos petitorios con diferentes puntos básicos, la mayoría muy razonables, otros tal vez no tanto, pero todos ellos siempre coinciden en el logro de mejores condiciones físicas y académicas para el estudio.

Este trabajo no tiene el propósito de hacer un recuento pormenorizado ni un análisis preciso de cada uno, pues el intentarlo requeriría, estoy seguro, mayor tiempo y esfuerzo, y además, demandaría un libro mucho más voluminoso; sólo me referiré a ellos en términos generales y acompañaré algunos de esos acontecimientos con notas periodísticas. Comencemos pues.



El 27 de julio de 1973, cuando la escuela aún no cumplía su primer año de fundación, se dio el primer atisbo de conflicto entre los estudiantes y las autoridades educativas, ya que éstas tomaron la decisión unilateral de reencauzar el rumbo del plantel: dejaría de ser Centro Regional de Educación Normal y se convertiría en Escuela Normal de Educadoras, es decir, para el ciclo escolar 1973-1974 se recibirían como estudiantes de nuevo ingreso, exclusivamente a mujeres cuyo deseo fuera cursar esa carrera y por su parte, los 150 alumnos que ya estudiaban para profesores de educación primaria, cursarían los tres años restantes en el plantel pero ya no se recibirían más alumnos en dicha carrera. El hecho salió a la luz cuando el director, Profr. Netzahualcōyotl Álvarez Zamora, recién llegado de la capital del país y acatando las órdenes de la Subsecretaría de Educación Primaria y Normal, acudió el 26 de julio a las redacciones de El Sol del Centro y de El Heraldo a hacer pública la determinación tomada por las autoridades en la ciudad de México.



FAÑTA  
ESTA BIEN  
BUENA

# EL HERALDO

DE AGUASCALIENTES

Registrado como Art. de la clase en la Admón. de Correos una fecha 22 de abril de 1964

— SECCIÓN —

— SEGUNDA SECCIÓN —

AGUASCALIENTES, AGS., VIERNES 27 DE JULIO DE 1973

— 5.44-88 —



En un  
POP  
apague su sed

Redidos al Tel. 5-44-88

MAURICIO REBOVIN

AVO XIX — TOMO X

En un POP apague su sed

Plata al Tel. 3-44-88

## A Nivel Nacional Funcionará el Centro Normal Para Educadoras

### Beneficia al Estado la Planeación Educativa

#### Con Vigilancia Darán fin a la Anarquía Sanitaria

**Inspecciones sin Precedentes Aquí**

Realiza un importante programa, que puso en marcha ayer el jefe de las Inspecciones Sanitarias de Aguascalientes, doctor Rafael Rodríguez, al establecer una vigilancia sanitaria sin precedentes, que consistió en un primer control general y seguimiento de los hospitales de la ciudad, de los 200 centros hospitalarios y sanitarios, y del sistema de riego, relaciones con las reglas de saneamiento ambiental y sanitario.

El doctor Rodríguez, jefe de las inspecciones sanitarias, dijo que el programa de vigilancia sanitaria, que se realizará en los hospitales, en los centros de riego, en las relaciones con las reglas de saneamiento ambiental y sanitario, y en el sistema de riego, relaciones con las reglas de saneamiento ambiental y sanitario.

El programa de vigilancia sanitaria, que se realizará en los hospitales, en los centros de riego, en las relaciones con las reglas de saneamiento ambiental y sanitario, y en el sistema de riego, relaciones con las reglas de saneamiento ambiental y sanitario.



El Profr. Netzahualcōyotl Álvarez Zamora explicó ayer en la Redacción de El Heraldo de Aguascalientes la transformación que se hará en el Centro Regional de Educación Normal para convertirlo en un Centro Normal para Educadoras.

#### Mejores Condiciones se Lograron al Transformar Esta Institución

**Así lo Informó el Profesor Álvarez Zamora**

Las autoridades de la Secretaría de Educación, mediante la planeación educativa que se lleva a cabo en todo el país, determinaron enviar a nivel nacional el Centro de Educación Normal para Educadoras de Aguascalientes.

El profesor Álvarez Zamora los manifestó que la situación será la misma que antes, y que el cambio sólo se efectuará en cuanto a las condiciones de su nivel educativo.

Las autoridades que gestionan este centro en el Centro Nacional, mencionaron en la misma ocasión su intención de fortalecerlo, para que sirva de modelo a otros centros que se creen en el futuro.

## Autoriza CFE Partida Especial Para Electrificar Seis Pozos Profundos

Se autorizó oficialmente la partida especial para la electrificación de seis pozos profundos en la zona de San Mateo, que se perfomará dentro de los próximos meses, según informó el jefe de la zona, doctor Carlos López, quien dijo que la obra se realizará en un plazo de seis meses.

## La Comisión Estatal Tripartita se Reúne

Hoy a las 10 de la mañana se reunió en el despacho del Gobernador el Comité Estatal Tripartita, que tiene a su cargo la administración de los recursos estatales.

## Visita el Fisco Federal Muchas

El Fisco Federal visitó ayer a las autoridades de la zona de San Mateo, para conocer la situación de los recursos estatales.





PRIMER CENTRO NORMAL REGIONAL PARA EDUCADORAS.— Los medios educativos de capacitación recibida en las aulas al desahucarse el Centro Normal Regional a las aulas destinadas a preparar educadoras. Así lo expresó ayer a EL SOL DEL CENTRO el licenciado Netzahualcóyotl Álvarez Zamora, quien en representación de la Metrópoli habló a nuestro jefe de Información del presente y futuro de dicha institución.

## Primer Centro Normal Para Educadoras

Conversión de la Normal Regional  
Partir del Próximo Cido

Por Mario Mora Barba,  
Jefe de Información.

El Centro de Educación Normal Regional de Aguascalientes, ubicado al lado de la ciudad, en terrenos que fueron del ejido.

Se inició el ritmo de los programas de Mano de Obra.

Como se había previsto la generalización de las escuelas en las parroquias de temporal declinó ostensiblemente el ritmo de trabajo en los programas estatales que suplen el empleo de mano de obra campo a raso, se anunció ayer.

Los ejidatarios, se indican para cultivarlas y la obra escaseó, al punto de que en algunas zonas fue necesario pa-

do "Las Huertas" será convertido, a partir del próximo año escolar, en Centro para Educadoras.

Esto fue anunciado ayer a EL SOL DEL CENTRO por el director del Centro Normal Regional, licenciado Netzahualcóyotl Álvarez Zamora, quien expresó que será el primero de su tipo en la República. (Como se sabe la carrera de Educadora sólo se imparte en forma plena en la Escuela Nacional de Maestros y otros dos centros urbanos).

Dijo el director de nuestro Centro de Educación Normal que en el subsecretario de Educación Primaria y Normal, señor Ramón G. Bonfil, así como en el director general de Enseñanza Normal, profesor Oscar M. González, existe el propósito de estimular al sitio frente de esta Entidad, dotándolo de lo indispensable para su funcionamiento.

Impulso a la Inseminación Artificial

Por Juvenal GARCÍA MUÑOZ

La inseminación artificial, gracias a la cual el mejoramiento genético de nuestro ganado lechero ha registrado excelentes manifestaciones, será objeto de una promoción intensiva en las zonas ejidales con reses de leche y carne, para incrementar rendimientos.

Tendrán a su cargo esta labor los técnicos del

—Pasó a la 3a. Página—

La inversión federal en el Estado de Aguascalientes para 1974, será sujeta a una planificación de las obras verdaderamente más urgentes, se informó ayer a EL SOL DEL CENTRO, añadiéndose que se trata de una nueva política implantada por el Gobierno de la República, para dinamizar el proceso de desarrollo de las zonas del país.

Cada dependencia federal estructurará sus respectivos proyectos para las realizaciones materiales factibles de ejecutarse el año próximo, en base de los resultados de la consulta popular en la que intervinieron, en los nueve municipios de este Estado, miembros de un grupo intersecretarial integrado expresamente.

Los proyectos, se especificó luego, quedarán radicados en la Dirección de Inversiones Federales, de la Secretaría de la Presidencia de la República donde se celebrará, en noviembre, a más tardar, una reunión con asistencia del Gobernador de Aguascalientes, para, conociendo las asignaciones previas de cada Secretaría de Estado formular un programa de obras.

De acuerdo con las directrices señaladas por el Presidente de la República, la planificación del gasto federal permitirá atacar los rengones de trabajo más urgentes, partiendo para esto no únicamente de los municipios que la comisión intersecretarial levantó en su recorrido por todo nuestro Estado, sino, además, en función de los estudios técnicos que cada dependencia

—Pasó a la 3a. Página—

300 mil m2. más en Terrenos, Obtuvo Este año el Municipio

Por Juvenal GARCÍA MUÑOZ

El actual Ayuntamiento ha incrementado el patrimonio del municipio en lo que va transcurrido de su Administración, cerca de 300,000 metros cuadrados de terrenos que donaron diez de los fraccionadores autorizados, con apego al Artículo 48 de la Ley Estatal de Fraccionamientos, según lo afirmó el Alcalde Angel Talamantes Fonca.

Indicó que solamente por lo que se refiere al Comité Administrador del Programa Federal de Construcción de Escuelas, fue cedida una superficie de 33,356 metros cuadrados, para la erección de plantel educativos debidamente legalizada.

—Pasó a la 3a. Página—



Sin embargo, entraron en su defensa, además del propio director y algunos alumnos<sup>1</sup>, los padres de familia, los maestros, la organización sindical, la Confederación Nacional Campesina e incluso el Gobierno del Estado. Más aún, algunos comunicadores alentaban ya a la sociedad aguascalentense para que se opusiera a la medida, como lo demuestra la nota difundida en El Heraldo el 20 de julio de 1973 -una semana antes y tal vez producto de una filtración- titulada "El Centro Normal Regional desaparecerá". En el texto puede advertirse la inconformidad del columnista: "se despoja a la ciudad de un magnífico Centro Normal Regional que tiene apenas unos meses de estar funcionando [...] Al parecer [a las autoridades] no les interesa tener problemas y se concretan a obedecer a quienes desde el escritorio están dictando las más descabelladas indicaciones"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> El hecho se dio en periodo vacacional y sólo levantaron la voz Jesús González Valadez, José Márquez González, Gamaliel Esquivel López, Ludivina Reyes Ugarte y Ma. Dolores Infante Torres, todos ellos integrantes de la primera generación.

<sup>2</sup> El Heraldo de Aguascalientes. Segunda sección. 20 de julio de 1973.

# El Centro Normal Regional Desaparecerá Sólo Personal D con Gran Capa

## Es Otra de las "Flamantes" Disposiciones de Educación

Indiscutiblemente que los padres de familia en el Estado de Aguascalientes son los indicados para hacer la defensa de las instituciones, pues por un lado la Universidad tiene el apoyo de todos, por otro y a ciencia y paciencia de las autoridades educativas, se despoja de aulas a los planteles, y hasta se despoja a la ciudad de un magnífico Centro Normal Regional que tiene apenas unos meses de estar funcionando.

El Centro Normal Regional de Aguascalientes, será eliminado, en tanto los padres de familia, maestros, el S.N.T.E. y las propias autoridades no actúen para que este centro de estudios no sea lesionado.

Pero las autoridades educativas, ven con buenos ojos y se concretan a cumplir indicaciones, sin defender el sistema educativo de Aguascalientes.

Al parecer no les interesa tener problemas y se concretan a obedecer a quienes desde el escritorio están dictando las más descabelladas indicaciones.

Al llegar el comunicado de la desaparición del Centro Normal Regional y en su lugar funcionar una escuela para educadores, se dijo que Aguascalientes que era una verdadera afrenta a nuestro avanzado sistema.

Es por ello que elementos de la Sección Uno del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación elevarán su queja ante la SEP y la petición para que este plantel siga operando con el mismo programa, pues to-

do va encaminado a mejorar la docencia, principalmente al medio rural y en los sectores sub-urbanos.

Elementos de varios Estados que estudiaban en el Centro Normal Regional también se habrán de dirigir a la Confederación Nacional Campesina para que intervenga directamente ante quien corresponda para la escuela siga funcionando.

Se está en espera también del Gobernador del Estado doctor Francisco Guel Jiménez, para que al máximo nivel pida que no se lesione al Estado cerrando instituciones educativas, o dictando instrucciones descabelladas que sólo originan problemas que en nada benefician a la educación.

"Están organizando la desorganización en materia educativa en Aguascalientes" señalaron algunos maestros, pues mientras el Director Federal de Educación trata de controlar todos los niveles, el de primaria se encuentra verdaderamente en la anarquía, como lo demostrado en el caso de la Escuela Melquiades Moreno, que los padres deberán defender hasta que sea respetado el plantel.

Si bien es cierto que faltan escuelas primarias en la entidad, también es cierto que para no meterse en problemas con la superioridad, muchos funcionarios aprietan los lugares donde menos defensa o resistencia encuentran.

## Cuatro Niveles de Au

Con base en las políticas sobre Maestros del Personal Administrativo de la Universidad, se "los maestros y el personal administrativo en ella recibirán prestaciones morales superiores al común denominador que se localiza. Las primeras pretenderán mejores ejemplificadores de rectitud y los se tegerlos contra eventualidades y desajustes".

Es por eso que la Universidad desde el to, "integrará sus plantas de personal docente, con las personas más capacitadas para las actividades, partiendo de la base del hombre la que dará un firme desarrollo".

### POLITICA DE REMUNERACION

De acuerdo a lo anterior, se determina política sobre remuneraciones al personal con cuatro niveles de autoridad, que son de ejecución, el de dirección de área y el institucional.

En el nivel técnico habrá dos categorías.



Pedidos al Tel. 5-44-88

# EL HERALDO DE AGUASCALIENTES

Registrado como Art. 2º de 2ª. clase en la Admón. de Correos con fecha 23 de abril de 1973

GERENTE GENERAL

MAURICIO BERCUN

AÑO XIX - TOMO X

- SEGUNDA SECCION -

AGUASCALIENTES, AGS., VIERNES 20 DE JULIO DE 1973





Si se atiende al contexto, las peticiones eran justas pues en verdad el monto de la beca no alcanzaba para cubrir los gastos de alimentación y hospedaje en los hogares sustitutos (no debe olvidarse que la gran mayoría de los estudiantes provenían de otras entidades federativas y procedían de familias de recursos muy limitados), papelería y otros materiales destinados a las prácticas.

El proceso de negociación fue tenso. Estuvo marcado por la atmósfera de protesta estudiantil que se vivía en el país, resultante en gran medida de los sucesos del 68 en la Plaza de las Tres Culturas y se acompañó de las prácticas típicas de un movimiento de esta naturaleza: marchas, mítines, plantones, volanteo, secuestro de camiones y otras, cuyo objeto era presionar a las autoridades y obligarlas a dar solución al pliego petitorio. A pesar de la evidente inexperiencia en este tipo de lucha, hubo una organización aceptable, pues no sólo se evitó el fracaso, mejor aún, hasta puede considerarse exitosa. El Comité Ejecutivo de la Sociedad de Alumnos encabezado por Francisco Javier Rodríguez Medina, nombró un Comité de Lucha, el cual, a su vez integró dos instancias clave para la buena marcha: el Comité de Orden y Vigilancia y el Comité de Honor y Justicia<sup>4</sup>.

El movimiento finalizó el miércoles 20 de noviembre de 1974. Además de que fue la primera huelga formal efectuada en el CRENA, ha sido la más extensa en su historia, pues duró, si se incluyen los paros escalonados, 31 días naturales. La prensa local publicó algunas notas e imágenes alusivas, una narrativa que, dado el caso, permitiría la reconstrucción -desde los medios- de una parte de todo el proceso.

---

<sup>4</sup> En virtud del carácter gráfico de este libro, no considero necesario entrar en detalles pues ya existen dos publicaciones en las que se registra una narrativa peculiar e interesante acerca de los dos primeros movimientos de huelga en el CRENA. Una de ellas es el trabajo titulado *Remembranzas históricas e inolvidables* de Francisco Javier Rodríguez Medina en *CRENA: testimonios de la primera generación* (2016) y la otra, *Anecdotario inconcluso* de quien esto escribe (2011).



acer un reconocimiento de s beneficios que recibieron en la actual administración.

Seguro Social un Congreso Estatal de Alcohólicos Anónimos, al que fueron invitados, el Gobernador

# Vigilancia Para Evitar Daños a la E. Normal

La Dirección de Educación Federal en el Estado está comisionada por la secretaria de esta materia, para practicar una severa vigilancia en la Escuela Normal

al cumplimiento de que se observe la disciplina entre el estudiantado parista.

Lo anterior, a



De la mañana los Estudiantes Normales fueron a Palacio de la Secretaría de Educación Pública. En el trayecto pasaron a la casa de la Gerente Gómez...



## Ofrecen el 75 por ciento de lo que piden a normalistas en huelga

Vino a dialogar el Subdirector de estudios superiores, ayer

Terminaron edificio de CoNaSuPo



El Sol del Centro Regional Normalista



## Ningún Arreglo con Normalistas

No hubo ningún arreglo en el problema de huelga que mantuvieron los alumnos del Centro Regional de Estudios Normales. La solución a sus peticiones serán resueltas por la S.E.P.

## Continúa la huelga de normalistas

La huelga de normalistas continúa. Los estudiantes mantienen su postura de no asistir a las clases hasta que se resuelva su problema.

## Terminó la Huelga Lograron en el CRENA el Aumento de Becas

Terminó la huelga esta mañana. Los normalistas lograron un aumento de becas en el Centro Regional de Estudios Normales.

## Por intervención presidencial, terminó la huelga en el Centro Regional Normal

Por intervención presidencial, terminó la huelga en el Centro Regional Normal. El presidente de la S.E.P. intervino para resolver el conflicto.

## Asamblea Programática

Se celebró una asamblea programática en el Centro Regional Normal. Los participantes discutieron los puntos de la huelga.

## Se Clausura la Feria XX de Pabellón

Se clausuró la Feria XX de Pabellón. Fue una exitosa muestra cultural y deportiva que atrajo a miles de visitantes.

## El Profesor Lozoya Abandonó Ayer la Ciudad

El profesor Lozoya abandonó ayer la ciudad. Fue visto saliendo de la zona de la huelga.

El segundo se dio casi un año después. Comenzó el viernes 31 de octubre y finalizó el viernes 21 de noviembre de 1975. En éste también participaban todos los CREN del país (Oaxaca, Oax., Bacalar, Q. Roo, Arteaga, Mich., Cd. Guzmán, Jal., Iguala, Gro., Navojoa, Son., Pachuca, Hgo., Tuxtepec, Oax. y Aguascalientes, por supuesto). Para entonces ya se había integrado la Federación de Estudiantes de Centros Regionales de Educación Normal (FECREN), organismo en el que confluían las inquietudes políticas de los alumnos y desde la cual se buscaba la solución a las necesidades de los planteles. En ella participaba activamente el líder estudiantil del CRENA, Juan Antonio Arroyo Rodríguez.

**EL HERALDO**  
DE AGUASCALIENTES

Registrado como Art. de 2a. clase en la Admón de Correos con fecha 22 de abril de 1954.  
Miembro de la Asociación de Diarios Independientes ADI

PRIMERO GENERAL  
MAURICIO BERCUN

DIRECTOR  
LEANDRO MARTINEZ

—SEGUNDA SECCION—

ASO XXII — TOMO I      Aguascalientes, Sábado 1o. de Noviembre de 1975      NUMERO 7412

## ESTALLO LA HUELGA EN EL CRENA



LOS ESTUDIANTES DEL Centro Regional de Educación Normal estuvieron contra la salida y entrada al estallar el movimiento de huelga, al apoyarse un pliego nacional de doce puntos y otro local con cinco. En la Asamblea en que se acordó declarar el movimiento estuvieron delegados de los centros de Tuxtepec, Oaxaca; Tuxtla, Quintana Roo; C. Guzmán, Jalisco; Arteaga, Michoacán; Navojoa, Sonora; Toluca, Hidalgo y faltaron los de Oaxaca, Oaxaca e Iguala, Guerrero, todos afiliados a la Federación de Estudiantes de Centros Regionales de Educación Normal.

### Movimiento a Nivel Nacional

El Centro Regional de Educación Normal estalló ayer en huelga a las 12.05 horas después de una Asamblea en que se discutió un pliego petitorio nacional de planteles similares en el País —ocho— y otro local, ambos con un total de 17 puntos.

En la Asamblea, 563 alumnos estuvieron de acuerdo en lanzarse a la huelga de inmediato, en tanto que 440 apoyaban el inicio del movimiento a partir del lunes próximo, coincidiendo con otro movimiento.

Se planteó primeramente la reorganización de la Federación de Estudiantes de los Centros Regionales de Educación Normal, luego el pliego petitorio nacional y el local.

Estuvieron presentes delegados de Tuxtepec, Oaxaca

(Pasa a la Pág. 2)



Las demandas eran: construcción de nuevos espacios educativos e instalaciones deportivas, restitución de becas, materiales bibliográficos, dotación de autobuses, descuento a estudiantes en el transporte público y ampliación de rutas y horarios. Solucionadas la mayor parte de éstas a nivel local y nacional, se levantó la huelga después de 22 días de protesta estudiantil.



Parecía haberse convertido en rutina. Ahora, apenas comenzaba a andar el nuevo ciclo escolar 1976-1977, el 2 de noviembre se inició un nuevo movimiento en el que otra vez participaban los nueve Centros Regionales de la República. En el pliego de peticiones los estudiantes no quitaban el dedo del renglón: en esta ocasión solicitaban aumento del 75 por ciento en el monto de la beca,

Al igual que en las veces anteriores, las negociaciones se tornaban difíciles y las acciones radicales de los huelguistas crecían cada vez más, de tal suerte que el Profr. Víctor Hugo Bolaños Martínez, director de Educación Normal en la Secretaría de Educación Pública, en visita a esta ciudad, declaró lo siguiente: "Existe como medida extrema la posibilidad de cerrar el Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, si los grupos de activistas persisten en su actitud de recurrir a la violencia y negar el diálogo con las autoridades educativas". El diario "Momento", en su edición del 10 de noviembre de 1976 publicó una nota en primera plana con el siguiente encabezado: "Si continúan los disturbios, CRENA podría ser cerrado: Víctor H. Bolaños".

## Si Continúan los Disturbios, CRENA Podría ser Cerrado: Víctor H. Bolaños

"Existe, como medida extrema, la posibilidad de cerrar el Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, si los grupos de activistas persisten en su actitud de recurrir a la violencia y negar el diálogo con las autoridades educativas", declaró a la Prensa el profesor Víctor Hugo Bolaños, Director de Educación Normal de la SEP.

Al hacer el anuncio anterior luego de su llegada a nuestra ciudad el funcionario dijo que en ese movimiento "se ven manos de políticos y fuerzas de presión locales y nacionales que tratan de deteriorar el prestigio de políticos de solvencia moral", aunque no precisó nombres.

Dijo asimismo, Bolaños, que "se procederá a una investigación para aplicar un castigo ejemplar a los responsables" y negó que esos grupos tengan cualquier basamento ideológico al poner como ejemplo que el día de anteaayer por la noche, estudiantes de Aguascalientes y Oaxaca pintaron leyendas y rayaron en el edificio de la

SEP en México los murales de Diego Rivera.

Afirmó además: "han llegado al límite de la tolerancia", aunque expresó que la política del actual régimen es preferir el exceso en la libertad de expresión a proceder con medidas de represión: "han realizado delitos contra el patrimonio cultural del pueblo (en el caso de los murales), delitos de daños en propiedad de la nación y otros".

Continuó diciendo que de no llegarse a un acuerdo, se procederá a una reorganización, cerrando el CRENA y en su lugar, se crearían nuevos centros experimentales de Educación Normal para zonas marginadas y precisó que al adoptar esta actitud se dañaría a nuestro Estado, pero explicó que no les dejarían otro recurso los "agitadores".

Ayer por la tarde platicó con los maestros y se esperaba que por la noche lo hiciera con los estudiantes para poder definir hoy las medidas necesarias para

resolver con el conflicto al que calificó de "contra-revolucionario" y de "fascista".

Señaló además que los restantes CRENA se encuentran trabajando con normalidad, ya que "los estudiantes han tomado conciencia y han dado la espalda a esos grupos de activistas que en todo momento rechazarán el diálogo para actuar con la violencia y la irracionalidad".

Señaló, para finalizar, que el presupuesto de austeridad y la carencia de recursos de la administración hacen imposibles las demandas de aumento de un 75% en las becas e indicó que éstas son un privilegio por lo que quién no las aprovecha a tienta contra el progreso educativo del país.

Concluyó diciendo que ese aumento significaría una cantidad adicional por año de 5,500 pesos por alumno y 7 millones de pesos por cada Centro por lo que continuó a los estudiantes conscientes a que estudien y "no sean instrumento de fuerzas

<p><b>LA VERDAD</b> BORDADOS FINOS Y GARANTIZADOS SOLO EN <b>CASA CATALINA</b> de Calles 215 Nte. y Alameda 202 casi esquina con Victoria.</p>	<p><b>momento</b> EL DIARIO DE AGUASCALIENTES Año I No. 206 Aguascalientes, Ags., Miércoles 10 de Noviembre de 1976. Página 1 Sección A</p>	<p><b>Barrilitos</b> ¡SATISFACEN! PEDIDOS AL TEL. 5-38-06 Y 5-28-06</p>
--	---	---



El disgusto de la autoridad era evidente. Días atrás, 13 para ser exactos, el 27 de octubre había firmado un desplegado dirigido “A los estudiantes de los Centros Regionales de Educación Normal; a los obreros; a los campesinos; y al pueblo trabajador”. En él conminaba enérgicamente a los “grupos de activistas” a deponer su actitud, a “la toma de conciencia, a la rectificación de la conducta [...] que el momento exige en quienes se ostentan como dirigentes...”

En el mismo documento se incluyó un listado de 133 estudiantes normalistas (de los cuales 13 eran estudiantes del CRENA) “quienes habrán de responder ante la historia, del destino que finalmente corran los Centros Regionales”. Y publicaron sus nombres porque “sabemos que no se atreverán a dar la cara y asumir su responsabilidad en los actos que cometen...” Algunos de ellos fueron Rogelio Arenas González, Mario Lárraga Delgado, Urbano Cardona García, Emilio Hernández Xoyatla, Enrique H. Córdoba Solchaga, José Manuel Macías Zamora y Armando Casillas Samaniego.

1974, 1975 y 1976 fueron años álgidos para las escuelas normales. Los movimientos se dieron con la intensidad que exigían las condiciones imperantes en esos planteles. El propio gobernador del Estado, Profr. J. Refugio Esparza Reyes, a quien le tocó lidiar con ese activismo, dedicó uno de sus “Mensajes urgentes” a los estudiantes de educación media y superior (léase estudiantes del CRENA) donde les hacía un llamado a la reflexión y a la medida. Aquí la imagen del documento<sup>5</sup>.

---

<sup>5</sup> Esparza Reyes, J. Refugio. *Operación abeja. Mensajes urgentes*. Ediciones del Gobierno del Estado de Aguascalientes, 1976.



Gobernador Constitucional del Estado  
Aguascalientes, Ags.

## MENSAJE URGENTE

### A LOS ESTUDIANTES DE NIVEL MEDIO Y SUPERIOR.

Hemos sido dirigentes estudiantiles y lo somos a nivel magisterial. Formamos parte del Consejo Consultivo del S. N. T. E.

Por esa razón, entendemos sus luchas y apreciamos, en toda su valía, el aporte que socialmente representan.

Nos gusta su rebeldía e intransigencia, ojalá sean incorruptibles.

La nobleza y finalidad de sus luchas se apoya en una actitud de superación permanente.

Sin embargo, algunas de sus causas pierden simpatía, cuando escogen tácticas de lucha que agreden, como secuestrar camiones, rotular casas y bardas, etc.

Nada hay que lastime tanto a las familias como arruinarles el frente de sus hogares con inscripciones que, pudiendo estar en la esfera de su interés, despiertan antipatía y hasta rencor.

Lo mismo pasa cuando a las gentes humildes se les baja de los transportes colectivos, dejándolas a la intemperie, con perjuicio para sus negocios y ocupaciones.

Al enaltecer sus luchas lograrán la solidaridad popular y serán los primeros en experimentar las bondades de procedimientos más acordes con nuestra época e idiosincracia.

Ustedes saben que las organizaciones y sus dirigentes también tienen ética y en función de las actitudes que asumen, frente a los problemas, ganan o pierden prestigio. Esto es muy importante.

Los saluda con especial afecto.

PROFR. J. REFUGIO ESPARZA REYES.



Pasaron poco más de diez años para que se diera otro movimiento significativo. El 7 de enero de 1997, con un paro de labores, la comunidad estudiantil expresó su rechazo a la decisión oficial de exigirles una cuota de 100 pesos mensuales. El argumento de la autoridad fue: “porque es un recurso que ayudará a su escuela a contar con mejores elementos, materiales de equipamiento y mantenimiento...” Los estudiantes por su parte pedían que se tomara en cuenta la situación económica, pues “la mayoría de nosotros somos de escasos recursos e hijos de campesinos”. Aunado a esto, pedían también aumento del número de becas y promedio de ocho para su obtención, asignación de plaza una vez terminados los estudios, un autobús, equipamiento general y acervo bibliográfico.

Hubo marchas, plantones, secuestro de autobuses, negociaciones fallidas... incluso en algún momento los padres de familia se manifestaron en apoyo a los estudiantes. Durante los 10 días de la huelga se dieron tensiones importantes entre los paristas y la autoridad educativa, sin embargo, al final prevaleció la disposición para negociar y el conflicto culminó el jueves 16 de enero. Ambas partes (la oficial encabezada por el director general del IEA, el Lic. Jesús Álvarez Gutiérrez y la estudiantil por la alumna Lizbeth Gómez Paredes) acordaron el pago de una cuota de 300 pesos semestrales, promedio de nueve para obtener una beca, asignación de plazas con apego estricto al escalafón y la dotación de los implementos que garantizaran la buena marcha de las actividades de la escuela.







Otro de los movimientos, al cual también se le dio mucha cobertura mediática, ocurrió en 2010. Inició el lunes 8 de febrero y concluyó en las primeras horas del martes 16 del mismo mes y año; su duración fue de 9 días naturales. La exigencia de la comunidad normalista era que la Unidad 011 de la UPN abandonara las instalaciones que el CRENA le había facilitado en carácter de comodato desde 1992, cuando era director del plantel el maestro Rolando Bernal Acevedo, es decir 18 años atrás. En 2005, durante la gestión de quien esto escribe, por indicaciones de las autoridades del Instituto de Educación de Aguascalientes y para regularizar la permanencia de la Universidad, se renovó el acuerdo administrativo, sin embargo, cinco años después, en 2010, surgió el conflicto, el cual terminó con el éxodo de la UPN, el aumento de la matrícula y la promesa no cumplida de un autobús para la escuela. La comisión negociadora de la parte oficial estuvo encabezada por el director general del IEA, Ing. Óscar Ponce Hernández y de la parte estudiantil por los alumnos Carlos Murillo Cerroblanco y Luis Adrián Martínez Moreno.



Conviene subrayar que este hecho nulificó la oportunidad histórica de que dos instituciones emblemáticas en la formación y actualización de docentes pudieran haber tenido una fructífera coexistencia académica en un espacio compartido.

En la historia del CRENA, es cierto, se han dado más movimientos, pero si los comparamos con los anteriores, han sido de menores alcances y de menor duración. Entre ellos se recuerdan los siguientes: el de octubre de 2003, el de enero de 2016 y el de noviembre de 2019. Aunque fueron más breves, cada uno de ellos alteró por unos días el trabajo cotidiano de la escuela, ya que se vieron inmersos tanto estudiantes como docentes.

Muy probablemente en los años venideros se darán otros de mayor o menor duración, motivados por necesidades similares o diferentes, pues el plantel no puede ni debe sustraerse a la dinámica de los tiempos ni al movimiento transformacional que es característico de las escuelas normales.



# Las primeras generaciones







**Primera generación de la carrera de Profesor  
de educación primaria  
(1972-1976)**

La generación fundadora inició actividades el 2 de septiembre de 1972 con la presentación del examen de admisión y egresó el 18 de junio de 1976. La ceremonia se efectuó en el histórico Teatro “Morelos”, con la presencia de directivos, docentes y padres de familia. Los nuevos profesores que la integraron se formaron con el *Plan de estudios 1972*, el cual fue el resultado de las modificaciones hechas al *Plan de estudios 1969*.

En el Acuerdo 2877 se estableció que se expediría certificado de bachiller y título de profesor de educación preescolar o de primaria a quienes hubieren concluido la educación normal conforme a dicho Plan<sup>1</sup>.

Como puede apreciarse, en la invitación a la ceremonia se hace explícita la “Graduación de normalistas bachilleres”.

---

<sup>1</sup> *Diario Oficial de la Federación*. 17 de marzo de 1976.





SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
DIRECCION GENERAL DE EDUCACION NORMAL  
CENTRO REGIONAL DE EDUCACION NORMAL  
DE  
AGUASCALIENTES



Lugar: Teatro Morelos  
Hora: 17:00  
Fecha: Junio 18

Aguascalientes, Ags., junio de 1976.



#### PADRINOS DE LA PRIMERA GENERACION

- C. **Profr. J. Refugio Esparza Reyes**,  
Gobernador Constitucional del Estado.
- C. **Profr. Enrique Olivares Santana**,  
Presidente de la Gran Comisión del Senado.
- C. **Profr. Víctor Hugo Bolaños Martínez**,  
Director General de Educación Normal.
- C. **Profr. Héctor Hugo Olivares Ventura**,  
Candidato a Senador.
- C. **Rodolfo Landeros Gallegos**,  
Candidato a Senador.
- C. **Lic. Augusto Gómez Villanueva**,  
Candidato a Diputado Federal.
- C. **Jesús Martínez Gortari**,  
Candidato a Diputado Federal.

#### INVITADOS DE HONOR

- C. **Gral. D.E.M. Maximiliano del Valle Huerta**,  
Comandante de la XIV Zona Militar.
- C. **Lic. Felipe Reynoso Jiménez**,  
Presidente del H. Ayuntamiento de la Capital.
- C. **Lic. Alejandro Hernández Sánchez**,  
Tesorero General del Estado.
- C. **Profr. Alfredo Macías Reyes**,  
Director General de Educación Federal.
- C. **Profr. Mario Dagoberto Tristán Avila**,  
Secretario General de la Sección 1 del S.N.T.E.
- C. **Nazario Ortiz Garza**,  
Director General de Vinícola de Aguascalientes.

### Primera Generación de egresados del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes

#### CUARTO AÑO "A"

Leopoldo Campos Rodríguez  
Pedro Castro García  
Guillermo de la Cruz Prieto  
Ma. del Refugio de la Torre Ruiz  
Jaime Delgado Sosa  
Sergio de Velasco Macías  
Rosalia Díaz García  
Eleazar Durón Mercado  
José Gamaliel Esquivel López  
Felipe Flores Orenday  
José de Jesús Flores Perales  
Tomasa Fuentes Martínez  
Ma. Yolanda Gallegos Román  
Ma. del Rosario García Rodríguez  
Martha Elba García Ruiz  
Dora Hilda García Sotí  
José de Jesús González Hernández  
José de Jesús González Valadez  
Olga Gutiérrez Rodríguez  
J. Rosario Hernández Contreras  
Alonso Hernández Torres  
Onésimo Hoopo Rodríguez  
Ma. Dolores Infante Torres  
José de Jesús Macías Martínez  
Melesio López Sánchez  
Ana María Marmolejo Sieres  
José Márquez González  
Ma. de Jesús Martínez Elizalde  
Ma. del Pilar Muñoz de los Santos  
Armando Muñoz González  
J. Reyes Nájera Sánchez  
Librado Negrete Ibarra  
Norma Ordoñez Martínez  
Raúl Humberto Ovalle Espinoza  
Margarita Ovalle Luévano  
J. Jesús Pérez Herrera  
Jesús Ramírez Meza  
María Griselda Reyes Soto  
Blanca Lilia Reyes Ugarte  
Ludivina Reyes Ugarte  
Ma. de Lourdes Rivera Cornejo  
Fco. Javier Rodríguez Medina  
Olivia Rodríguez Ventura  
Miguel Ángel Santana Valadez  
Ma. Guadalupe Sifuentes Fabela  
José Martín Trinidad Quiroz  
Livia Yolanda Valtierra Martínez

#### CUARTO AÑO "B"

Rosa María Acosta Luévano  
Ma. Teima Alonso Márquez  
Ma. Ludivina Amador López  
Roberto Arévalo Paz  
Juan Antonio Arroyo Rodríguez  
Emilia Calzada Delgado  
J. Isidro Carpio Esqueda  
Enrique Castañeda Cruz  
J. Jesús Vicente de Luna Quezada  
José de Jesús Díaz García.  
Ma. Aurora Duque Blanco  
Ma. Elena Esparza Palos  
Angélica Flores Montoya  
Pedro Fuentes Trujillo  
Hilda Perla García García  
Ma. de Jesús Gómez Macías  
Fco. Javier Gómez Pérez  
Abigail Guerra Neri  
Victor Manuel Hernández Galván  
Alvaro Hernández Soriano  
Romualdo López García  
Oscar Loya Regalado  
Zolla Marín Herrera  
Rubén Marín Mata  
Raymundo Marín Romo  
Jorge Luis Mejía Crespo  
Francisca Muñoz Tarango  
J. Abel Oliva Mares  
Eusebio Orenday Esquivel  
Ma. de la Luz Palacios Hernández  
José Ponce Palos  
Héctor Rafael Quiroz Ovalle  
Rigoberto Rangel Acevedo  
Jorge Reyes Rosales  
Evangélica Reyes Torres  
Ma. del Socorro Rodríguez Gómez  
David Rodríguez Zamora  
Miguel Ángel Ruvalcaba Trinidad  
Juan Sánchez Cruz  
Jorge Alberto Sánchez Rodríguez  
Olga Alicia Saucedá Jiménez  
José Manuel Tafuya Cervantes  
Libertad Torres Vaquera  
Ricardo Urrutia Puentes  
Araceli Vargas Avila  
Ma. del Carmen Vargas Salas  
Eudella Velarde Martínez  
Antonio Ventura López

#### CUARTO AÑO "C"

Catalina Bocanegra Santana  
Salvador Castañeda Romo  
Natalio Cruz Medel  
Yolanda de la Cruz Hernández  
Ma. Elena Durón Peralta  
José Luis Elorza Castrejón  
Ma. de la Luz Escobedo Lozano  
J. Refugio Escobedo Prieto  
Ma. del Socorro Esparza Martínez  
Salvador Esparza Navarro  
Ma. del Rosario Esparza Originales  
J. Marcos Estrada Avila  
Ma. Elizabeth García Esparza  
Gilberto Hernández Adame  
Anastasio Hernández López  
Javier Hernández Soto  
Marina Herrera Guzmán  
Ricardo Jaime Hernández  
Ma. Guadalupe Lozano Torres  
Ofelia Martínez Esparza  
Ma. del Rosario Martínez Salas  
Ma. Elena Méndez Noriega  
Antonio Mendoza Ventura  
Juan Montañez Luévano  
Rosalio Negrete Montes  
Isidro Negrete Román  
J. Rubén Nieves Alonso  
María Luz Olvera Torres  
María Teodora Orta Flores  
David Ovalle Pérez  
Armando Quiroz Benítez  
Jorge Luis Quiroz Ovalle  
Carmen Ramos Esparza  
Ma. Cruz Estela Rodríguez Gómez  
Yolanda Romero Paz  
José Luis Ruvalcaba Soto  
Jorge Saucedo Gaytán  
J. Jesús Serrano Herrera  
José Manuel Trujillo Esquivel  
Minerva Trujillo Torres  
Sindy Deyanire Urbina Rodríguez  
Fortino Valdivia Magdaleno  
Moisés Vaquera Hernández  
J. Guadalupe Vargas Prieto  
María Mayela Vázquez Trejo  
Héctor Vega Arellano  
Alfredo Vega Lomelí  
Gabriel Velasco Montaña



**Primera generación de la carrera de Profesora  
de educación preescolar  
(1973-1977)**

**E**n septiembre de 1973, a un año de la fundación, inició actividades la que sería la primera generación de profesoras de educación preescolar. Ellas llevaron también el *Plan de estudios 1972* y después de cuatro años de formación, egresaron 144 nuevas maestras<sup>2</sup>. La ceremonia de graduación se realizó juntamente con la segunda generación de profesores de educación primaria, el sábado 18 de junio de 1977 en el Cinema “Aguascalientes”. Así lo publicó El Heraldo en su edición del lunes 20 del mismo mes y año.

---

<sup>2</sup> Dato proporcionado por el Ing. Jesús Omar Ramírez Soto, jefe del departamento de Control Escolar del CRENA.

Lo anterior fue informado que los factores que tienden

### 346 Alumnos del CRENA Graduados Como Nuevos Maestros en el País

En ceremonia especial los alumnos del Centro Regional de Estudios Normalistas recibieron simbólicamente los documentos que los acredita como pasantes de educación preescolar y primaria.

Un total de trescientos cuarenta y seis alumnos se graduaron en el CRENA, recibieron su cartilla de pasante en un acto que se realizó en el Cinema Aguascalientes.

Informó el Profesor Carlos Sifuentes Moreno, Director de la Institución que la entrega de documentos la hicieron autoridades Estatales Federal y representantes de la Secretaría de Educación Pública.

Asimismo señaló que termina en esta escuela la primer generación de educadoras con un total de ciento cuarenta señoritas que pasarán el año entrante a integrarse a los jardines de niños del País.

Terminan doscientos trece maestros de primaria los cuales ya cuentan con plaza a partir de septiembre, uniéndose al magisterio nacional.

La mayor parte de estos alumnos salen a prestar sus servicios fuera del Estado, considerando que gran parte de ellos son procedentes de Jalisco, Zacatecas, San Luis Potosí y otras entidades de la República.

La S.E.P. da primacía a su lugar de origen a cada alumno, pero en caso de no haber suficientes lugares como en el caso local se mandan a donde hagan falta los servicios.

tad sin permitir la más mínima pérdida en sus utilidades.

Por ello, los productores y los vendedores o detallistas que están siempre frente al comprador, quienes tienen que soportar reducciones en sus ganancias, ya que estos si están controlados por la Secretaría de Industria y Comercio.

El señor Morán Flores, continuó diciendo que los avicultores venden las aves actualmente en pie a razón de 18.50 el kilo y los tejedores las introducen al mercado a 24.50 para que el

nomicamente, la consideran como un artículo de lujo y no como alimento de primera necesidad.

En su próxima junta, indicó el señor Morán Flores, pondrán en estudio la forma como resolverán este problema que viene acabando con ellos paulatinamente.

Buscarán terminar con los gastos de insumos, y lograr los financiamientos necesarios para producir los alimentos balanceados para sus aves, o los créditos suficientes para adquirirlos directamente de los fabricantes.



EL PRIMER aguacero torrencial que provocó avenidas de agua fue motivo de alegría ya que algunas mujeres del ejido Ojocalientes aprovecharán las corrientes para mientras los niños hacían fiesta con el arroyo que volvió a la actividad.

**FARMACIA SANCHEZ**  
5 de Mayo 115  
Tel. 5-66-10, 5-57-71 y 5-39-01  
Experiencia, Atención y Comodidad

# EL HERALDO DE AGUASCALIENTES

Registrado como Art. de 2a. clase en la Admon. de Correos con fecha 23 de abril de 1954

Miembro de la Asociación de Diarios Independientes (ADI)

- SEGUNDA SECCION -

AÑO XXIII — TOMO IX

Gerente General  
MAURICIO BERCUN

¡BUENOS DIAS! HOY ES LUNES 20 DE JUNIO DE 1977

GOBIERNO GENERAL DEL ESTADO  
AGUASCALIENTES

Lean

La generación se llamó “Profr. Netzahualcóyotl Álvarez Zamora”, quien para entonces ya era exdirector de la escuela. El maestro Carlos Sifuentes Moreno fungía ahora como director del plantel.



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
DIRECCION GENERAL DE EDUCACION  
NORMAL  
CENTRO REGIONAL DE EDUCACION  
NORMAL AGUASCALIENTES



AGUASCALIENTES, AGS., JUNIO DE 1977.

**DIA 17, A LAS 17:30 HORAS:**

En la explanada de la propia institución, en honor de los CC. Padres de Familia, el siguiente

**PROGRAMA :**

- 1.—Palabras de bienvenida por J. Hilario Martínez Sánchez, alumno del Segundo Grado, Grupo "C", Sección Primaria.
- 2.—Cuadro Nortefío, bajo la dirección de los CC. Profesores: José Santos Reveles y Francisco Javier Sánchez López.
- 3.—Poesía Coral, bajo la dirección del C. Profr. Rafael Francisco Aguilar Lomeli.
- 4.—Estampa Jarocha, intervención del Club de Danza a cargo del C. Profr. José Santos Reveles.
- 5.—Declamación por el alumno Gildardo Adín Posada, del Cuarto Grado, Grupo "C".
- 6.—Danza Azteca, participación de alumnas de los Cuartos Grados de la Sección Preescolar, a cargo de la C. Profra. Josefina Gaona R.
- 7.—Ramillete de Canciones Mexicanas, interpretadas por la Srta. Martha Alicia Méndez Cruz, Alumna del Cuarto Grado Grupo "C", Sección Preescolar.
- 8.—Participación del Grupo Folklórico "Citlali", presentando picotas, bajo la dirección del C. Profr. Francisco Javier Sánchez López.

**MAESTRO DE CEREMONIAS:**

**Profr. Rafael Preciado López.**

**DIA 18, A LAS 10:00 HORAS:**

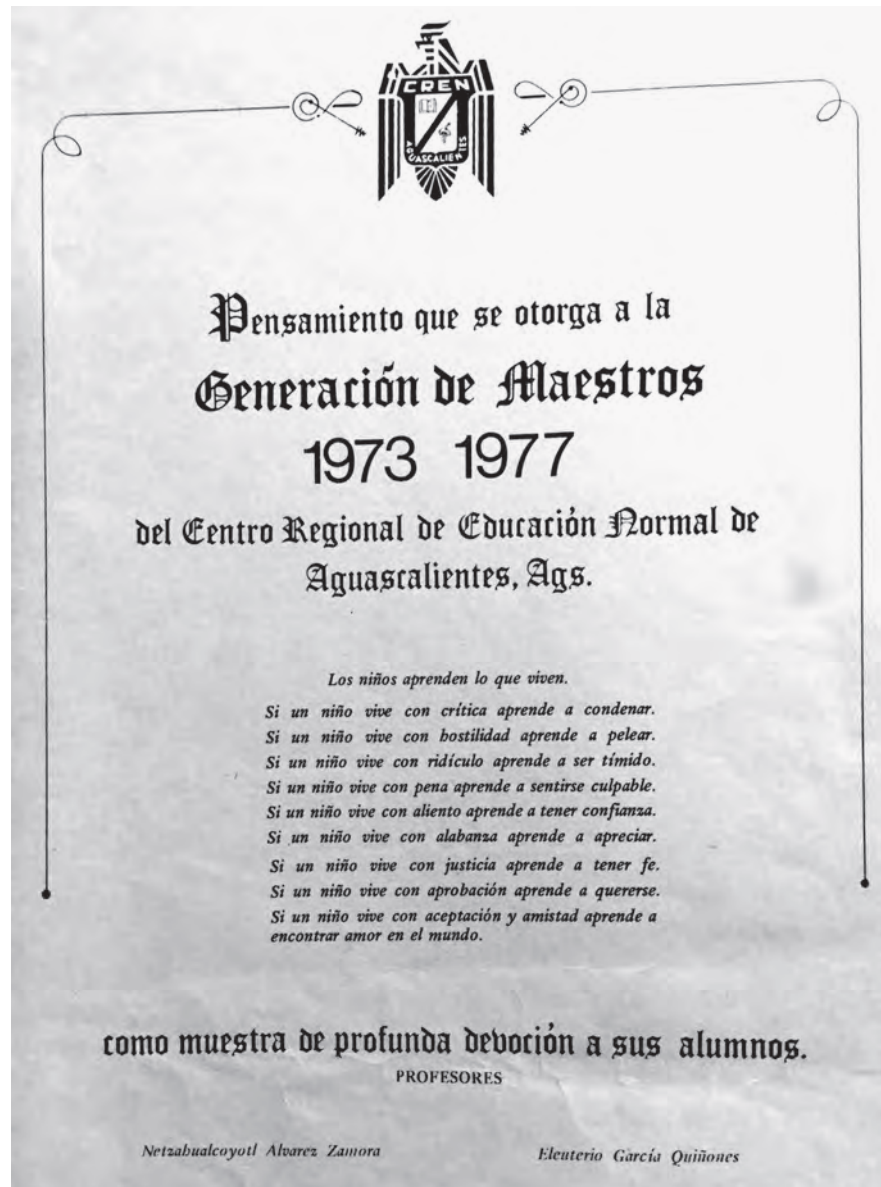
En el CINEMA AGUASCALIENTES, ACTO DE GRADUACION, bajo el siguiente orden:

- 1.—Palabras por el C. Profr. Carlos Sifuentes Moreno, Director de la Escuela.
- 2.—Entrega de documentos, a los integrantes de la GENERACION:
  - SECCION PREESCOLAR, GRUPO "A".
  - SECCION PRIMARIA, GRUPO "A".
  - SECCION PREESCOLAR GRUPO "B".
  - SECCION PRIMARIA, GRUPO "B".
  - SECCION PREESCOLAR, GRUPO "C".
  - SECCION PRIMARIA, GRUPO "C".
  - SECCION PRIMARIA, GRUPO "D".
- 3.—Palabras por el Graduado Rogelio Arenas González, en representación de la Generación.

**La Comisión.**



El maestro Álvarez Zamora y el Profr. Eleuterio García Quiñones, dedicaron a los egresados un pensamiento “como muestra de profunda devoción a sus alumnos”, mismo que se aprecia en la imagen.



Enseguida, los listados de egresadas en esta primera generación de educadoras<sup>3</sup>.

<sup>3</sup> Las imágenes de la ceremonia de graduación, del programa general y los listados fueron proporcionadas por la maestra Blanca Evelia Cardona de Luna, egresada en la primera generación de Preescolar.

Generación 73 - 1977

**CUATRO GRUPO "A"**  
SECCION: PREESCOLAR

- 1.—Aguayo Rendón, María Isabel
- 2.—Aguilón Ramírez, Ma. del Refugio
- 3.—Almaraz Torres, Hortencia
- 4.—Alvarado García Rojas Ma. Andrea
- 5.—Avalos Luna, Rosa Ysela
- 6.—Bonavente Méndez, Jovita
- 7.—Carrillo Martínez Celia
- 8.—Cruz Luévano, Alicia
- 9.—Dávila Rodríguez, María
- 10.—Flores Ruvalcaba, Ma. Lourdes
- 11.—Gallo Dávila, Bertha Alicia
- 12.—García Guardado, Estela
- 13.—Guerrero Delgado, Irma
- 14.—Hernández García, Ma. Concepción
- 15.—Lira Gaspar, Ma. Guadalupe de
- 16.—Luévano Campos Sara del Rosario
- 17.—Luévano García, Ma. Alicia
- 18.—Luna Gómez, Angélica Noemí de
- 19.—Martínez Esquivel, Ma. Matilde
- 20.—Martínez Rivera, Ma. Guadalupe
- 21.—Martínez Salas, María Elena
- 22.—Martínez Silva, M. Raquel
- 23.—Martínez Valdivia, Beatriz
- 24.—Nájera Moreno, Ma. del Carmen

- 25.—Nava Meza, Rosa Estela
- 26.—Ojeda Marmolejo, Paula
- 27.—Orozco Estrada, Ma. Lourdes
- 28.—Ovalle Espinoza, Dora Concepción
- 29.—Paredes Enriquez, Bonita Eugenia
- 30.—Pérez Herrera, Raquel
- 31.—Poblano Peña, Ofelia
- 32.—Posada Avila, Ma. Elizabeth
- 33.—Puente Ruiz, Ma. Cristina
- 34.—Quiariarte Ibarra, Ma. de Lourdes
- 35.—Ramírez Marmolejo, Ma. de Lourdes
- 36.—Rangel Calderón, Ernestina
- 37.—Ríos Pérez, María Encelia
- 38.—Rivera Mota, Ma. Rosario
- 39.—Rodríguez Romo, Rosa
- 40.—Rodríguez Valadez, Laura Elena
- 41.—Rojas Gómez, María Elena
- 42.—Ruiz González, María Leticia
- 43.—Ruiz Esparza Ruvalcaba Ana María
- 44.—Sánchez Díaz, Ma. Angelina
- 45.—Silva Pastillas, Ma. del Refugio
- 46.—Treviso Núñez, Ma. Mayela Isidra
- 47.—Valdivia Magdaleno, Irma Elizabeth

Generación 73 - 1977

**GRUPO CUARTO "B"**  
SECCION: EDUCACION PREESCOLAR

- 1.—Arroyo Breceda, Ma. Ernestina
- 2.—Bautista Ortiz, Ma. de Lourdes
- 3.—Blanco Meza, Nely Elvira
- 4.—Campos Reza, Celia
- 5.—Cardona de Luna, Blanca Evella
- 6.—Carreón Luna, María Yolanda
- 7.—Chávez Alba, Ana Bertha
- 8.—Esparza Loera, Ma. del Carmen
- 9.—Espinoza Ruezga, Ma. Amparo
- 10.—Fabela María, Rosalina
- 11.—Facio Estrella, Susana
- 12.—Flores Alanís, Ma. de los Angeles
- 13.—Flores Olivares, Ma. Arcelia
- 14.—Gallegos Bocanegra, Blanca Olivia
- 15.—Garza Trinidad, Ma. del Rosario
- 16.—Gómez Villalobos, Delia
- 17.—González García, Teresa
- 18.—Hernández Macías, Silvia
- 19.—Hernández Montejano, Esther
- 20.—Hernández Pasillas, Ma. del Carmen
- 21.—Herrera Sánchez, Ana Violeta
- 22.—Leyva Enriquez, Ma. del Rosario
- 23.—Lira Moreno, Ma. del Refugio de
- 24.—Loera Ramos, Vicenta

- 25.—Luévano Díaz, Rosa María
- 26.—Macías Vázquez, Ma. Luisa
- 27.—Martínez Pérez, Rosalia
- 28.—Martínez Plaza, Alma Rosa
- 29.—Martínez Quiroz, Elizabeth
- 30.—Moreira Pinal, Josefina
- 31.—Obregón Corpus, Dora
- 32.—Ortiz Fincón, Ma. de Jesús
- 33.—Ramírez Moreno, Blanca Estela
- 34.—Raygoza Campos, Ma. Angélica
- 35.—Reyes Durón, Eudisia
- 36.—Robles López, Ma. Alma
- 37.—Rodríguez Dávila, Consuelo
- 38.—Rodríguez Salas, Yolande
- 39.—Rojas Flores, Ruth
- 40.—Rojas Sánchez, Martha Alicia
- 41.—Rosales Espinoza, Ma. Guadalupe
- 42.—Rosales Navarro, Ma. Ivonne
- 43.—Ruiz Hernández, Teresa
- 44.—Salas Pinal, Alma Delia
- 45.—Santillán Pérez, Ma. Luisa
- 46.—Santos Medina, María Rocio
- 47.—Torres Marmolejo, Ma. Leticia
- 48.—Uscanga Blanco, Estela

Generación 73 - 1977

GRUPO CUAETO "C"  
SECCION EDUCACION PREESCOLAR

- 1.—Acosta Luévano, Ana María
- 2.—Balmaceda Preciado, Sara
- 3.—Bernal Martínez, Ma. Xóchitl
- 4.—Cantú Ruiz, Graciela
- 5.—Castillo, Martínez, Leonor
- 6.—Contreras Acevedo, Juana María
- 7.—Correa Macías, Sanjuana
- 8.—Esparza Candelas, M. Imelda
- 9.—Espinoza Espinoza, Josefina
- 10.—Fuentes Campos, Ma. del Socorro
- 11.—Gallegos Rodríguez, Martha Luz
- 12.—Gallegos Román, Ma. Leticia
- 13.—García Dueñas, Gloria
- 14.—García Lucio, Leticia
- 15.—Gómez Villalobos, Ma. Teresa
- 16.—González Islas, María Gloria
- 17.—Herrera Guzmán, Ma. Elena
- 18.—Herrera Ruvalcaba, Ma. de Jesús
- 19.—Huerta Sánchez, Gumersindo
- 20.—Jara Sataráin, Leticia
- 21.—Lira Montañez, Rosa Martha de
- 22.—López Morales, Juana
- 23.—Martínez Alvarado, Rosa María
- 24.—Martínez Carrizales, Edith

- 25.—Martínez Padilla, Laura Elena
- 26.—Mejía Vázquez, Petra
- 27.—Méndez Cruz, Martha Alicia
- 28.—Mendiola Flores, Ma. de Jesús
- 29.—Muñoz Sigala, Ma. Eliazar
- 30.—Olivares Arellano, Ma. del Refugio
- 31.—Padilla Rodríguez, Alicia
- 32.—Palacios Veloz, Ma. Guadalupe
- 33.—Proa Alonso, Gloria
- 34.—Ramírez González, Ma. Luisa
- 35.—Rodríguez Dávila, Rosa María
- 36.—Rodríguez Martínez, Ma. del Socorro
- 37.—Rodríguez Ramírez, Ma. Esperanza
- 38.—Ruiz Ramírez, Sanjuana
- 39.—Salas Camacho, Ma. Guadalupe
- 40.—Salas Guevara, Patricia Eugenia
- 41.—Santamía Cárdenas, Alma Delia
- 42.—Serna Hernández, Ma. Macrina
- 43.—Soledad Vital, Ma. Guadalupe
- 44.—Sotelo Torres, Lilla Rosa
- 45.—Tristán Avila, Nora
- 46.—Urquiza C. Ma. del Carmen Josefina
- 47.—Vargas de la Rosa, Silvia
- 48.—Venegas Aguilar Blanca Margarita
- 49.—Vidaña Rojas, Nicolasa

Como testimonio, se incluye un fragmento del texto “25 años después” escrito por la exalumna de la primera generación de Preescolar Ma. Eliazar Muñoz Sigala, a propósito del aniversario número 25 de su egreso, en 2002.

*Deshojando el calendario del tiempo, hoja a hoja, nos encontramos ante el laberinto intrincado de la historia. 25 años marca el calendario y canta hazañas y conquistas nuestra vida [...] porque hoy como ayer, aún somos normalistas y en cada aula de esta escuela, plasmadas quedaron nuestras huellas de un pasado altivo; cada espacio, cada árbol sembrado que hoy mueve sus ramas con afecto desmedido [...] El latir del tiempo y el vendaval del viento nos trae 25 años después a nuestra casa para recordarnos que, entre pasos vacilantes, anhelos sembrados y continuas pausas, el corazón no halla si quedarse o irse. [...] Y en el espacio que nos da la vida regresamos a encontrarnos con la cara amiga y añejos recuerdos de conquista. Hoy volamos con los sueños hasta antaño para repasar, uno a uno, cada paso en esta escuela. [...] A través del caleidoscopio prodigioso de nuestros recuerdos podemos ver cómo era nuestra escuela: escasas aulas, pilas de arena, brechas, baches y sin carretera. Cómo no abrir un rayo de recuerdo en este prisma de colores para recordar a los maestros que nos dieron ciencia: para ti, ayer nuestro maestro, para ti, hoy nuestro ejemplo, para siempre... nuestro amigo. Recordar a aquéllos que con su vida nos enseñaron a sembrar esperanzas, recordar nuevamente sus palabras que con los años transformamos en leyendas. [...] Es una utopía pensar que con palabras y un poema podamos encerrar los sentimientos, capturar el sentir de cada educadora, porque el retorno, el regreso se confunde... Cada abrazo para la compañera, para la amiga, para el maestro... regresar a donde iniciamos nuestros pasos.*

*Ah, el ayer, cuánto ha pasado el tiempo...*



**Primera generación de las Licenciaturas en Educación  
Preescolar y en Educación Primaria  
(1984-1988)**

**A**l *Plan de Estudios 1972* le siguió el *1975* y posteriormente el *1975 reestructurado* que estuvo vigente hasta el ciclo escolar 1983-1984. Para sustituirlo entró en vigor el *Plan de estudios 1984*, el cual vino a modificar de manera sustancial la formación de los nuevos docentes a nivel nacional. Las escuelas normales ya no expedirían un título de profesor sino el de licenciado en educación. El Acuerdo 23/03/1984 establece que “la Educación Normal en su Nivel Inicial y en cualquiera de sus tipos y especialidades tendrá el Grado Académico de Licenciatura”<sup>4</sup>.

Y dado que para estudiar la carrera los aspirantes debían presentar certificado de bachillerato, la matrícula experimentó un descenso considerable. Así, la primera generación con licenciatura estuvo integrada sólo por 25 egresados de Educación Primaria y 21 de Educación Preescolar. Aquí las listas originales tal como se incluyeron en la invitación a la ceremonia de graduación<sup>5</sup>.

---

<sup>4</sup> *Diario Oficial de la Federación*. 23 de marzo de 1984.

<sup>5</sup> Las imágenes correspondientes a esta generación fueron proporcionadas por el Lic. Carlos Martínez Valdivia, perteneciente a la misma.

#### LICENCIATURA DE PRIMARIA

Alonso Piña José Bernardo  
Cervantes Rodarte Rodolfo  
Calderón de Anda Alfredo  
De Loera Montoya Norma Eugenia  
Escobedo Martínez Juana  
Escobedo Ponce María Magdalena  
Esparza Martha Patricia  
Esquivel Rodríguez Gabino  
García Juárez Alma Delia  
Gaytán López Mario  
Guevara Hernández Yolanda  
Herrera Martínez Pedro  
Loera Macías Mateo Eduardo  
López Silva Lady  
Marín Romo Luis Gerardo  
Martínez Valdivia Carlos  
Medina Calderón José María  
Murillo Padilla Adán  
Neri Sánchez Amado  
Quiroz Ramírez Luis  
Ramírez López Juan Guadalupe  
Ramírez Salazar Jorge Arturo  
Rodríguez Montes Alfredo  
Sánchez Martínez J. Arturo  
Velázquez Mercado J. Refugio

#### LICENCIATURA DE PREESCOLAR

Acosta Luévanos Juana  
Almanza García Ma. Guadalupe  
Arámbula Rodríguez Alicia  
Ayala Romero Rita  
Becerra López Ana María  
Bueno Martínez Alicia  
Campos Padilla Martha Eugenia  
Carmona Ramírez Rosa Ma.  
Cisneros Leyva Ma. de Lourdes  
Dávila Tiscareño Bertha Francisca  
Dominguez Gamboa Ma. del Rosario  
Guzmán Zacarías Ana Ma.  
Lara Ríos Ma. de Lourdes  
Luévano Zacarías Ma. Rosalina  
Medellín López María Teresa  
Meza Fajardo Ma. del Refugio  
Olivares Durán Adriana Guadalupe  
Pedroza Salazar Sandra  
Ruiz Esparza González María Cruz  
Velázquez Márquez Ma. Antonia  
Villalobos Cruz Patricia

#### CEREMONIA DE GRADUACION

Sábado 25 de Junio  
Teatro "Morelos"  
11:00 horas

#### PROGRAMA :

- 1.— Honores a la Bandera.
- 2.— Mensaje del C. Profr. Alfonso Román González, Director de la Escuela.
- 3.— Participación del Orfeón del C.R.E.N.  
Dirección: Profr. Salvador Cuéllar R.
- 4.— Entrega de Constancia de Terminación de Estudios.
- 5.— Mensaje por el C. Alfredo Rodríguez Montes, alumno representante de la Generación que egresa.
- 6.— Clausura de Labores por las Autoridades.
- 7.— Participación Artística.









**Primera generación de la Licenciatura  
en Educación Especial  
(2001-2005)**

Para el ciclo escolar 2001-2002, el CRENA amplió su oferta educativa con la creación de la carrera de Licenciado en Educación Especial, misma que vino a llenar un vacío existente en la entidad en cuanto a la atención escolar de niños y jóvenes con discapacidad. Pese al escepticismo inicial, los aspirantes fueron muy numerosos y debieron integrarse tres grupos de nuevos alumnos.

Esta primera generación llevó el Plan de estudios estatal 2001 y con él culminó la carrera. Luego vendría el Plan de estudios 2004, generado en el marco del Programa para la Transformación y el Fortalecimiento Académicos de las Escuelas Normales, cuya aplicación comenzó en el ciclo escolar 2004-2005.

Los estudiantes que culminaron exitosamente su carrera fueron 106. La ceremonia de graduación se efectuó en el Teatro “Aguascalientes” el 30 de junio de 2005.



INVITADOS DE HONOR

ING. LUIS ARMANDO REYNOSO FEMAT  
Gobernador Constitucional del Estado.

LIC. JORGE A. GUILLÉN MUÑOZ  
Director General del I.E.A.

PROFRA. SILVIA LUNA RODRÍGUEZ  
Sra. General de la Sección I del S.N.T.E.

LIC. MA. TERESA ISABEL MARTÍNEZ MERCADO  
Presidenta del Supremo Tribunal de Justicia.

LIC. DAVID ANGELES CASTAÑEDA  
Pte. de la Comisión de Gobierno del H. Congreso del Estado.

VÍCTOR ARTURO JURADO GONZÁLEZ  
Gral. de Brig. Diplomado de Estado Mayor.  
Comandante de la XIV Zona Militar.

C.P. MARTÍN OROZCO SANDOVAL  
Presidente Municipal de Aguascalientes.

PROFR. DOMINGO VILA PÉREZ  
Director de Formación, Actualización, Capacitación y  
Superación Profesional del Magisterio.

PROFRA. ROMELIA CHÁVEZ ALBA  
Subdirectora de Educación Normal.

PROFR. RODOLFO ENRIQUE CAMPOS CASTORENA  
Secretario de Trabajos y Conflictos de Educación Normal

LIC. MARIA LETICIA CALZADA GÓMEZ  
Titular de la Oficina de los Servicios Federales de Apoyo  
a la Educación en el Estado de Aguascalientes.

ING. ARTURO ADAME MURILLO  
Pte. de la Comisión de Educación y Cultura del Congreso del Estado.

C.C. DIRECTORES DE LAS I.F.A.D EN EL ESTADO  
ALUMNADO DE LA INSTITUCIÓN  
PERSONAL DEL C.R.E.N.A.

#### PROGRAMA

1. HONORES A LA BANDERA
2. PRESENTACIÓN DE AUTORIDADES
3. PALABRAS DEL PROFR. ARMANDO QUIROZ BENÍTEZ  
Director de la Escuela Normal
4. ENTREGA DE DOCUMENTOS A EGRESADAS  
Licenciatura en Educación Preescolar
5. INTERVENCIÓN MUSICAL
6. ENTREGA DE DOCUMENTOS A EGRESADOS  
Licenciatura en Educación Especial
7. INTERVENCIÓN MUSICAL
8. ENTREGA DE DOCUMENTOS A EGRESADOS  
Licenciatura en Educación Primaria
9. PALABRAS DEL REPRESENTANTE DE LAS GENERACIONES  
QUE EGRESAN.
10. ENTREGA DE RECONOCIMIENTOS  
Estudiantes sobresalientes
11. MENSAJE DE CLAUSURA POR EL LIC. JORGE A. GUILLÉN MUÑOZ  
Director General del I.E.A.

CONDUCTORES DE LA CEREMONIA  
Teresa de Jesús Medina Delgado  
José Luis Aguilar Marín

*Ceremonia de Entrega de Cartas de Pasante a Egresados de las  
Licenciaturas en Educación Preescolar, Especial y Primaria 2001-2005*

Enseguida, la relación de egresados<sup>6</sup>.

<sup>6</sup> La lista fue proporcionada por el Ing. Jesús Omar Ramírez Soto, jefe del departamento de Control Escolar del CRENA.

Adame De Santiago José de Jesús  
Aguilar Cortez Sandra Guadalupe  
Aguilar Olmos Karina  
Álvarez Cruz Edith  
Ángel Vázquez Sergio Eduardo  
Arias Aranda Cinthya Guadalupe  
Ávila Martínez Ana María  
Barrera Caldera Ma. Berenice  
Briano Esparza Magdalena  
Cabrera Vega Claudia Cecilia  
Calderón Tagle Elsa Mayela  
Calzada Díaz María Luisa  
Calzada Rodríguez Cynthia Fabiola  
Campos González Liliana Alejandra  
Cardona De Luna Lucía  
Cisneros Flores Juan Jesús Martín  
Contreras Ibarra José Miguel  
Cuevas García Karla Yanelly  
Dávalos Reyes Adriana  
De la Torre Álvarez Edith Marcela  
De Lira Quezada Olga Estrella del Mar  
De Luna López Ana Isabel  
Delgado Martínez Mónica Berenice  
Demetrio Gallegos Daissy Anahí  
Diaz Medina Lorena  
Escobar López Olympia Lilibeth  
Escobar Rodríguez Adriana  
Esparza Cardona Claudia Rocío  
Espino Briano Ángel Francisco  
Espino Ramírez María de Jesús  
Esquivel Rivera Norma Verónica  
Estrada Contreras Guadalupe Lizette  
Franco Palacios Ma. de Jesús  
Frausto Esparza María Cecilia  
Gallegos Castañón Alfredo  
García Ávila Sandra Mónica

García Álvarez Vanessa Paola  
García Fonseca Elsa Ilenya  
García González Cynthia Lucero  
García González Eloísa  
García Rodríguez Carolina  
González Perales Austria Liliana  
González Abundis Noemí Patricia  
Hernández Flores Flor de María  
Hernández Hernández Zayli  
Hernández Morales Yessica Charín  
Hernández Rosales Sonia  
Hernández Saldívar Esmeralda  
Hernández Servín Zaida Heleni  
Izquierdo Meza Diana del Carmen  
Jasso Gutiérrez Liliana  
Jiménez Silva Rosendo Moctezuma  
Llamas Torres Geovany  
Loera Ramírez Juan José  
Luján De Lara Mónica Leticia  
Macias Torres María Érika  
Martínez Chávez Nancy Lizbeth  
Martínez Delgadillo Valeria Elizabeth  
Martínez Marín Dora Anai  
Martínez Reyes Ricardo  
Mata Serrano Maribel  
Medina Salas Nora Patricia  
Mejía Álvarez Gabriela  
Méndez Muñoz Juana Yuridiana  
Mondragón Becerra Norma Angélica  
Monreal Dávila Luis Fernando  
Montes de Oca Ibarra Jessica Guadalupe  
Morales Soledad Gilda María  
Navarro Calzada Marcela Lizbeth  
Negrete Delgado Omar  
Olivares Pedroza Marta Guadalupe  
Ortiz Rangel Edgar Andrés

Pedroza Oliva Alejandro  
Pineda Gutiérrez Claudia Fabiola  
Ponce Muñiz Liliana Yunué  
Ramos Salas Claudia Patricia  
Rendón Torres Héctor Hugo  
Reyes Olivares Delia  
Rodríguez Martínez Mitzy  
Rodríguez Ramos María Gloria  
Rodríguez Sánchez Miriam Viridiana  
Román Loera Érika  
Rosales Enciso Ma. Guadalupe  
Rosales Martín del Campo Carmina  
Rubio Ceja Xóchitl Lizeth  
Ruiz Esparza Herrera Blanca Patricia  
Salas Escalante Rafael  
Salazar De la Torre Claudia Cristina  
Salvatierra Adame Wendy Vanessa  
Sánchez Ibarra Claudia Bricila

Sánchez Jasso Esvaide Aradi  
Santana Casillas Ana Yansi  
Santibáñez Westrup Cristina del Sagrario  
Saucedo López Margarita  
Serna Jiménez Cuauhtémoc  
Tinajera Floriano Irma Idalia  
Torral Cardiel Gilberto  
Torres García Ana Bertha  
Torres García Nancy Cecilia  
Torres Moreno Juana Alejandra  
Tovar Montoya Jiram Yered Armando  
Vázquez Muñoz Ana Ixchel  
Vázquez Padilla Carolina  
Ventura Vicario Estefanía del Socorro  
Zamora Quezada Marco Antonio  
Zamorano Ramírez Sandra Rosaura





**Primera generación de la Maestría  
en Innovación didáctica  
(2019-2021)**

La maestría en Innovación Didáctica dio inicio formal el 6 de octubre de 2018 en una ceremonia realizada en la Sala Audiovisual del plantel. A ella asistieron autoridades de la escuela, así como los estudiantes que integraban los grupos “A” y “B”, los cuales habían tomado ya un curso propedéutico. Con ello, el CRENA, incluía por primera vez en su oferta educativa los estudios de posgrado. El diseño curricular del Programa de estudio fue realizado por un grupo de docentes del plantel integrado por Edgar Omar Gutiérrez, Sandra Edith Tovar Calzada, Silvia del Rocío García Barajas y Jessica Gpe. Lozano Montoya.

La ceremonia de graduación de los primeros egresados de maestría se realizó en la Explanada de las Generaciones el sábado 21 de agosto de 2021, en un contexto de pandemia, bajo la observancia de los protocolos sanitarios impuestos para evitar la propagación de la Covid-19.



Los egresados que cubrieron satisfactoriamente la carga curricular y obtuvieron certificado, se enlistan enseguida<sup>7</sup>.

---

<sup>7</sup> La relación fue proporcionada por la Mtra. Laura Gabriela Reveles Márquez y el Lic. Manuel Alejandro Loza López del Área de Posgrados.

**GRUPO “A”**

Becerra Delgado Francisco de Jesús  
Castañeda Del Toro Flor del Carmen  
Cervantes Reveles Christian Adrián  
Flores Cisneros Zalma Itzel  
Flores Martínez Carmen Janeth  
Gómez Diosdado Flor Joana  
Guzmán De Lira Karen Lizbeth  
Hernández López Alejandra Monserrat  
Herrera Rangel María Luisa  
Jiménez León Perla Susana  
Juárez Villalobos Gladys Ivonne  
López Avelar Isela Yasmín  
López Gutiérrez Juana Yeritzia  
Luna Luévano Susana  
Martínez Arias Tania  
Montañez Luévano Marcela Iveth  
Muñoz Dávalos Ma. Elena  
Padilla Macías Víctor Manuel  
Piña Llamas Sulma  
Ramos Ramírez Ma. del Rosario  
Rodríguez Sánchez José Eduardo  
Rosales Díaz Iris Lizbeth  
Serrano Garza Wendy Daniela  
Sosa Torres Dione María  
Zermeño Muro Marlene Anaí

## **GRUPO “B”**

Acosta Becerra María Elizabeth  
Ávila González Alejandra Elizabeth  
Carmona Valdés Andrea  
Cruz Torres Leslie Jazmín  
Esquivel Jaime Angélica  
García Beltrán Paola Magdalena  
García Ochoa Blanca Esthela  
Guerrero Salazar Marisla Matilde  
Gutiérrez Reynoso Luis Enrique  
Guzmán Gómez Silvana  
Ibarra López Dulce María  
Jiménez Rodríguez Estrella Jacqueline  
López Cervantes Yessica Jaqueline  
Luna López Margarita  
Márquez Ramírez Marlem Alicia  
Méndez López Elizabeth  
Morales Quezada Ivonne Esmeralda  
Ortiz Vázquez Yadira Mireya  
Ramírez Ramírez Mayra Berenice  
Reyes Pérez Laura Elena  
Rodarte Díaz Karla María  
Romo Varela Steffany Yolanda  
Ruiz Luna Claudia Magaly  
Sánchez Soria Luis Humberto  
Servín Leños Paola Gisela  
Trujillo Castro María Fernanda  
Velasco Medina Vanessa Patricia

Cabe señalar que, a esta fecha (junio de 2022), varios de ellos ya han presentado su examen profesional y han obtenido el grado. Se espera que próximamente quienes todavía faltan, hagan lo propio.



## **Primera generación de la Licenciatura en Inclusión Educativa (2018-2022)**

**D**espués de 14 años de aplicación del Plan de estudios 2004 de la licenciatura en Educación Especial, la Secretaría de Educación Pública consideró pertinente generar uno nuevo que estuviera más acorde con el enfoque inclusivo y creó la licenciatura en Inclusión Educativa para sustituir a aquélla.

“La reestructuración del plan de estudios 2004 de la Licenciatura en Educación Especial, convocada por la DGESEPE, desembocó en la creación de la Licenciatura en Inclusión Educativa, en la cual los contenidos de la malla curricular buscan la formación de los estudiantes normalistas desde el enfoque inclusivo, respondiendo a los requerimientos educativos de los alumnos que cursan la educación básica en nuestro país y que a diferencia de la licenciatura que queda atrás, no sólo atiende al alumnado con NEE con o sin discapacidad, sino a todos los grupos vulnerables de la escuela regular y que presentan Barreras para el Aprendizaje y la Comunicación.”<sup>8</sup>

En virtud de lo anterior, al inicio del ciclo escolar 2018 se convocó a aspirantes a cursar la licenciatura en Inclusión Educativa, la cual por primera vez se agregaba a su oferta académica.

La ceremonia de graduación de esta primera generación se efectuó el 19 de julio de 2022 en el Teatro “Aguascalientes”.

---

<sup>8</sup> Tlapala Escobar, Ma. Eleazar *et al.* *Inclusión educativa, perspectiva del nuevo modelo de la Educación Especial*. Ponencia presentada en el CONISEN 2019. Playas de Rosarito B.C. <http://www.conisen.mx/memorias2019/memorias/3/P242.pdf> Consultado el 28 mayo de 2022.

Ésta es la relación de egresados<sup>9</sup>.

Barajas Torres Claudia Melina  
Bocanegra Herrada Oyuki Jaqueline  
Calvillo Chávez María Fernanda  
Cervantes Ornelas Jessica Paola  
Chaires Hernández Haimée Guadalupe  
Cruz Valadez Alejandra Patricia  
Delgado García Lizbeth Alejandra  
González Chavarría Alma Cecilia  
González Cortés Pamela Alejandra  
Herrera Reyna Andrea (+)<sup>10</sup>  
Huerta Cardona Jesús Armando  
Macías Flores Josué Eliú  
Macías Reyes Elsa Paloma  
Martínez Magallanes Andrea Jacqueline  
Martínez Márquez María Verónica  
Moreno Aguilar Emilia  
Muro López Gabriela Judith  
Muro Vázquez María Fernanda  
Navarro Chávez María Fernanda  
Ramos Ramos Ivanelly Yajaira  
Reséndiz Romo María Guadalupe  
Reyes Bernal Ana Bertha  
Silva Medina Rosa Elena  
Villegas Valdivia Dariana Alejandra

---

<sup>9</sup> La lista fue proporcionada por el Ing. Jesús Omar Ramírez Soto, jefe del Departamento de Control Escolar del CRENA y las imágenes por el Mtro. Sergio Eduardo Ángel Vázquez, jefe del Departamento de Difusión Cultural y Extensión Educativa.

<sup>10</sup> Falleció en diciembre de 2021, siendo alumna del 7º semestre, a siete meses de la graduación. Se incluye su nombre como homenaje póstumo.







# El servicio médico

Unidad Médica  
"Dr. José Abreu Gómez"  
1975





Desde sus inicios, el CRENA contó con servicio médico. Durante 21 años, la comunidad estudiantil, proveniente de distintos estados de la República, fue atendida por el Dr. José Su López, de ascendencia china. Nació el 19 de marzo de 1933 en la ciudad de México, D.F. Sus padres fueron Florentino Su y María López; sus abuelos paternos, Fu Su y Kin Chou y sus abuelos maternos, Domingo López y Altagracia Ciordia.



Estudió en el Instituto Autónomo de Ciencias y Tecnología (IACT) en la ciudad de Aguascalientes y cursó su carrera de Médico cirujano en la Universidad Nacional Autónoma de México.

Se incorporó al CRENA meses después de su fundación y fue hasta el 1° de abril de 1973 cuando se le asignó plaza de Médico “A” en propiedad, por lo que desde entonces y hasta su jubilación, en 1993, prestó sus servicios en el plantel, auxiliado siempre por la Srita. Blanca Esthela Cardona Campos, quien realizaba labores de enfermería.

*El Dr. José Su López fue muy eficiente y servicial. Exalumnos y maestros del CRENA lo recordamos con aprecio. Además de la medicina general, practicaba como un experto la Acupuntura. Varios de los tratamientos que aplicaba a sus pacientes se basaban en esta modalidad de la tradición médica oriental, convicción heredada seguramente de sus antepasados en la República de China. Con ella curaba diversas enfermedades orgánicas, problemas derivados del estrés y otros malestares...*

*Profr. Rafael Preciado López*





Fue sustituido por el Dr. Jesús Álvarez Ornelas, egresado de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, quien de inmediato asumió la responsabilidad de atender con profesionalismo al estudiantado en sus problemas de salud. Él laboró en el plantel durante 23 años, hasta que acaeció su muerte el 22 de diciembre de 2016.

El 1 de julio de 2017 llegó en su sustitución la Dra. Bertha Edith Luévano Rojas, quien asumió la jefatura del equipo de galenos de la institución.



A dicho cuerpo médico perteneció también el Dr. Juan Manuel Ayala Calvillo, oftalmólogo egresado de la Universidad Nacional Autónoma de México, incorporado al CRENA desde el 1° de mayo de 1976. Después de 34 años de servicio se jubiló y el 1 de enero de 2013 vino a sustituirlo el Lic. en Optometría Yair Axel Rincón Jayme, egresado de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.



Otro miembro del equipo médico fue el cirujano dentista Eduardo García Rojas Flores, egresado de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Comenzó a prestar sus servicios al estudiantado en septiembre de 1976 y el 1 de diciembre de 2001, a partir de su retiro, fue sustituido por la odontóloga Ma. Teresa García Medina, egresada de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Desde los inicios y por varios años, el consultorio médico estuvo en el extremo norte del módulo donde se ubica la dirección, sin embargo, durante la gestión del Mtro. Edgar Omar Gutiérrez y con recursos del PEFEN, se construyó la Unidad Médica “Dr. Jesús Álvarez Ornelas”, misma que fue inaugurada el 2 de marzo de 2018. Dicha unidad cuenta con tres consultorios, además de una sala de espera y dos sanitarios.

Así, el equipo integrado por la Dra. Bertha Edith Luévano Rojas, la odontóloga Ma. Teresa García Medina y el Lic. en Optometría Yair Axel Rincón Jayme, ofrece ya el servicio en un espacio construido expreso para la atención médica.



**E l q u i n c u a g é s i m o  
a n i v e r s a r i o**



**A N I V E R S A R I O**

**1 9 7 2 - 2 0 2 2**

**C R E N A**





*Cinco décadas, diez lustros en la línea interminable que llamamos tiempo... cincuenta años como cincuenta páginas escritas en el libro fecundo de la formación docente... innumerables esfuerzos que se han conjuntado, generación tras generación, para extender sin descanso el fruto social de la enseñanza; miles de nuevas maestras, de nuevos maestros que han llevado la semilla de luz hasta los límites agrestes del mapa nacional... ese ha sido el sello fiel del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes...<sup>1</sup>*

Para celebrar el aniversario número 50 se preparó un Programa General de Actividades que comenzó con la develación de una placa conmemorativa en la Escuela Primaria “Jardines de Aguascalientes” y además, la plantación del “Árbol del Cincuentenario” en una de las áreas verdes de nuestro plantel. Ambos actos se realizaron el 2 de septiembre de 2022, fecha exacta del cumplimiento de los 50 años de fundación.



---

<sup>1</sup> Fragmento narrativo de la cápsula de video que se presentó en el programa de apertura de los festejos.

Posteriormente, durante los días 18, 19, 20 y 21 de octubre, las actividades continuaron de acuerdo con la programación que se puede apreciar en la imagen.

INVITADOS DE HONOR	
Lic. María Teresa Jiménez Esquivel Gobernadora Constitucional del Estado de Aguascalientes	Dip. Raúl Silva Perezchica Presidente de la Comisión de Educación, y Cultura en el H. Congreso del Estado
Lic. Leonardo Montañez Castro Residente Municipal de Aguascalientes	Mtro. Mario Gutiérrez Reyes Coordinador de Instituciones Formadoras y Actualizadoras de Docentes
Lic. Lorena Martínez Rodríguez Directora General del IEA	Mtro. Víctor Manuel Cuevas Herrada Subdirector de Educación Superior
Mtro. Ramón García Alviso Silo General del Comité Ejecutivo de la Sección Uno del SNTE	Mtro. Sabino Torres Zamora Titular de Asuntos Laborales de Educación Normal en el Comité Ejecutivo de la Sección Uno del SNTE
Mtro. José Nicolás Gutiérrez Domínguez Representante del CEN en la Sección Uno del SNTE	Mtro. Heriberto Palomino Robledo Secretario General de la Delegación D-II-11
Dr. Francisco Rangel Cáceres Director de Educación Superior	Directoras y Directores de las IFAD en el Estado.
Gral. de Bgdá. D.E.M. Rubén Barraza Rodríguez Comandante de la XIV Zona Militar	Secretarios Delegacionales de las IFAD.
PROGRAMA INAUGURAL	
Honores a la bandera.	Proyección de videomensaje.
Presentación de autoridades e invitados especiales.	Entrega de pieza histórica al plantel, por el Mtro. Raúl Silva Perezchica.
Mensaje de la Mtra. M <sup>a</sup> . Angélica Núñez Bernal Directora del plantel.	Palabras por el Mtro. Ramón García Alviso.
Interpretación musical.	Mensaje del director general del Instituto de Educación de Aguascalientes.
Entrega de reconocimientos por años de servicio en la institución.	Mensaje de apertura de los festejos por el Dr. Mario Chávez Campos.
Entrega de reconocimientos especiales a primer director y personal docente fundador.	Final de la ceremonia.
MAESTRO DE CEREMONIAS PROF. ARMANDO QUIROZ BENITEZ	



Es de destacarse la ceremonia de apertura de los festejos, misma que estuvo presidida por la gobernadora del estado, la Lic. Ma. Teresa Jiménez Esquivel y otras personalidades que la acompañaron.



En cada una de las actividades (conferencias, encuentros artísticos, presentaciones editoriales, exposiciones, etc.) se contó con la participación entusiasta del estudiantado, de personal jubilado, de exalumnos de distintas generaciones, al igual que del personal actual, tanto docente como de apoyo, cuya fotografía y listado se agregan enseguida.<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> La relación fue proporcionada por la oficina de Recursos Humanos del plantel el 1 de noviembre de 2022.





## **Docente**

1. Abonce Barrera María Nora
2. Ángel Vázquez Sergio Eduardo
3. Ávila Jaime Elizabeth
4. Ávila Salamanca María Alejandra
5. Barrón Reyes Gilberto
6. Bernal Gaona Aline Azucena
7. Bravo Ponce Solyenitzin
8. Calderón Santoyo Brenda Karina
9. Campos Reza Gloria
10. Carmona Ramos Erika Fabiola
11. Carrillo Castro Omar David
12. Cermeño García Celia
13. Córdova Rosales Ana Claudia
14. Cruz Chávez Maricela
15. Cruz Ulloa Gerardo
16. Dávila González Lilia Itzel
17. De la Torre Álvarez Ángel Noé
18. Díaz Hernández Rosa María
19. Díaz Jessica Geraldine
20. Esparza Luna Alejandro
21. Esparza Salas Rosa Imelda
22. Flores Reyes Laura Leticia
23. García García Marlene
24. García Medina Niels Alexandr Kafka
25. González Olivás Manuel Ezequiel
26. Guerra Espinoza Rogelio
27. Gutiérrez Macías José Gpe. de Jesús
28. Gutiérrez Ruiz Gloria Patricia
29. Hernández Ceballos Brenda Dolores
30. Hernández Ceballos Víctor de Jesús
31. Hernández González Alfredo
32. Hernández Guajardo Noé
33. Jaime Marín Daniel
34. Lara Ríos Ma. Eugenia

35. Lara Ríos Ma. de Lourdes
36. Loera Ramos Ernesto
37. Lozano Collazo Carlos Alberto
38. Lozano Montoya Jessica Guadalupe
39. Macías Becerra Cinthya Pamela
40. Martínez Arias José Eduardo
41. Martínez García Jorge
42. Martínez Martínez Emma
43. Méndez Ávila Jaime
44. Mireles Arenas Juana Isabel
45. Nieves Sosa Emmanuel
46. Núñez Bernal Ma. Angélica
47. Olvera Balderas Armando
48. Palomino Robledo Heriberto
49. Pérez Pérez Alfonso
50. Perramón Assad María Guadalupe
51. Preciado Molina Claudia Cristina
52. Quiroz Benítez Armando
53. Ramírez Cao Romero María Sonia Coral
54. Ramírez Zermeño Marco Antonio
55. Rangel Armendáriz Ma. Esther
56. Rangel Flores Mario Armando
57. Reveles Márquez Laura Gabriela
58. Rocha Colis Gabriela
59. Rodríguez González Rafael
60. Rodríguez Hernández Víctor Hugo
61. Román Quiroz Zirahuén
62. Sánchez Velázquez Xochitlquetzalli
63. Sifuentes Castañeda Carlos David
64. Solís Saucedo Noé Salvador
65. Sosa Torres Dione María
66. Torres Palomino Edgar Sireky
67. Torres Zamora Sabino
68. Valdivia Martínez Israel
69. Vivas Arrieta Oscar Enrique
70. Zacarías Moreno Flor Lizeth

Interinos:

1. Contreras Ochoa Fco. Javier
2. González Romo Adrián
3. Lozoya García Rubén Eduardo
4. Robles Corrales Aries Iván

Honorarios:

1. Esqueda Aguilera Emanuel Orlando
2. Hernández Márquez Diana Monserrat

## **Administrativo**

1. Álvarez Estrada Gerardo
2. Andrade Palos Karina Eugenia
3. Ángel Vázquez Freddy Alejandro
4. Becerra Hernández Víctor Manuel
5. Bernal Gaona Aline Azucena
6. Bernal López Rolando
7. Cardona Romo Ma. de Lourdes
8. Chávez Hernández Jorge Luis
9. Contreras Ochoa Francisco Javier
10. Durán Herrera Ana Yadira
11. Esqueda Valerio Irving Giovanni
12. Gámez Saucedo Martha Isela
13. García Medina Ma. Teresa
14. Gloria Baltazar María de Lourdes
15. Guerrero Cardona Olga Yveete
16. Gutiérrez Huerta Ma. del Socorro
17. Hernández Macías Cynthia del Rocío
18. Hernández Montejano Luz Elena
19. Hernández Montejano Zaira
20. López Regalado Héctor Hugo
21. Loza López Manuel Alejandro
22. De Luna Márquez Miriam Montserrat
23. Luévano Rojas Bertha Edith
24. Macías Saucedo Samantha Berenice
25. Macías Vázquez Brayán
26. Macías Vicencio Ma. Guadalupe
27. Martínez Padilla Ana Yolanda
28. Montoya García Lorena
29. Pedroza Santillán Rodrigo
30. Pérez López Erik Javier
31. Pratt Salazar Ileana Arlyn
32. Preciado Molina Adriana Susana
33. Ramírez Soto Jesús Omar
34. Requejo Marchán María Rosa
35. Reyes Regalado Lorena
36. Rincón Jayme Yair Axel
37. Rivera Esparza Martha Alicia
38. Robledo Abundiz Ramsés Jhoab
39. Romo Ponce Edgar Ulises
40. Sánchez Martínez Carlos Francisco
41. Santana Hernández Eric
42. Saucedo Fuentes Lorena Beatriz
43. Saucedo Fuentes Roberto Aurelio
44. Tiscareño Rosales Enrique
45. Vázquez Castañeda Ma. Luz
46. Villalpando Ramírez Karla Mayela

### Interinos:

1. Rodríguez Medina Karina Ibeth

## **Servicios**

1. Álvarez Fernández Yadira Esmeralda
2. Collazo Román Juana Judith
3. Esquivel Regalado J. Noel
4. García García Vanessa Yaneth
5. Gómez Silva Daniel
6. González López Lucila
7. Luévano Moyeda Luis Eliezer
8. Reyes Collazo César Daniel
9. Reyna Rosales Omar
10. Rodríguez Medina Martha Elena
11. Romo Esparza Fco. Javier
12. Sigala Ornelas Eduardo
13. Tiscareño Pérez Roberto Omar
14. Villalobos Linares Cristopher

### Interinos:

1. Limón Santos Juan Roberto

Al cimiento humano y generoso de los fundadores, se sumaron más maestras y maestros a continuar la mística de entrega ejemplar que los tiempos exigían y siguen exigiendo; de igual forma, vinieron cientos, miles de estudiantes que cursaron las carreras de Profesor de Educación Primaria, de Profesora de Educación Preescolar, de licenciados en Educación Preescolar, en Educación Primaria, en Educación Especial y en Inclusión Educativa, así como la de maestro en Innovación didáctica. Con ello, generación tras generación, cada cual, ha aportado su propio esfuerzo para darle a la escuela la dimensión académica que ahora tiene.



# Efemérides de la institución

EXPLANADA DE LAS GENERACIONES

GENERACION 1974-1982  
JEAN PIAGET  
EN TESTIMONIO DE  
AGRADECIMIENTO  
A NUESTRA  
ALMA MATER  
JUNIO DEL 2002





Se incluye en este libro un esbozo de *Efemérides institucionales*, un recuento inicial donde se integran datos significativos acerca de hechos y personajes de la vida del CRENA, todos ellos fundamentados en algún documento (oficio, fotografía, nota periodística) o en el testimonio directo de un informante.

Desde luego el apartado tendrá mayores alcances en tanto se profundice la búsqueda (documental y testimonial) de más datos; esto permitirá seguir reconstruyendo, en el corto y mediano plazo, la trayectoria de nuestra escuela mediante el registro de fechas específicas que correspondan a acontecimientos significativos<sup>1</sup>.

Es cierto también que el catálogo nunca estará acabado, pues dada la dinámica institucional, deberán agregarse fechas de sucesos que se vayan dando en años venideros y sean considerados relevantes.

---

<sup>1</sup> El registro de algunos hechos importantes no fue posible en virtud de que no se contó con el aval de un documento o testimonio fehaciente. Falta, por ejemplo, las fechas exactas en las cuales algunos exdirectores asumieron el cargo; solamente se tuvo a la mano el año o cuando mucho el mes en que se dio el hecho y por lo mismo no fueron asentadas.

## **Septiembre**

**2  
de septiembre  
de 1972**

Se funda el Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes. Inicia actividades en la Escuela Primaria “Jardines de Aguascalientes” con la aplicación del examen de admisión a los aspirantes a ingresar.

## **Octubre**

**1  
de octubre  
de 2000**

Es nombrado nuevo director del plantel el Mtro. José Luis Aguilar Marín en sustitución del Mtro. Miguel Barragán de León.

**6  
de octubre  
de 2018**

Inicia actividades la Maestría en Innovación Didáctica, primer posgrado ofrecido por el CRENA.

**7  
de octubre  
de 1981**

Es nombrado nuevo director del plantel el Mtro. Eleuterio García Quiñones en sustitución del Mtro. Rafael Francisco Aguilar Lomelí.

**11  
de octubre  
de 2017**

Fallece el Mtro. Luis Regalado Zambrano, integrante del equipo de docentes que fundaron el CRENA.

**24 de octubre  
de 2013**

Es inaugurada el Aula Telemática “Mtra. Gloria Campos Reza”.

**29  
de octubre  
de 2020**

La Mtra. Ma. Angélica Núñez Bernal es nombrada directora del CRENA, en sustitución de la Mtra. Jessica Guadalupe Lozano Montoya.



## **Noviembre**

- 3 de noviembre de 1972** El Dr. Francisco Guel Jiménez, gobernador del Estado, abandera a la primera escolta del CRENA en el segundo patio de Palacio de Gobierno.
- 3 de noviembre de 2003** Es nombrado nuevo director del plantel el Profr. Armando Quiroz Benítez en sustitución de la Mtra. María Dolores Ceballos Rodríguez.
- 5 de noviembre de 2009** El entonces secretario de educación pública, Alonso Lujambio Irazábal extiende el Reconocimiento a la Calidad al Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes.
- 10 de noviembre de 2012** El secretario de educación pública en ese momento, José Ángel Córdova Villalobos, extiende al Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes un reconocimiento como institución ejemplar a nivel nacional.
- 12 de noviembre de 2015** Fallece el Profr. J. Refugio Esparza Reyes, quien también fue impulsor de la creación del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes.
- 14 de noviembre de 2008** Fallece el maestro Carlos Vela Martínez, quien fue director del plantel de 1995 a 1996.
- 15 de noviembre de 2002** Es nombrada nueva directora del plantel la Mtra. María Dolores Ceballos Rodríguez en sustitución del Mtro. José Luis Aguilar Marín.

<b>17 de noviembre de 2020</b>	Fallece el Profr. Juan Manuel Luna Ruiz, integrante del equipo de docentes fundadores del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes.
<b>22 de noviembre de 2015</b>	Fallece el maestro Francisco Díaz Cárdenas, quien fue director del plantel en 1977.
<b>24 de noviembre de 1997</b>	Es nombrado nuevo director del plantel el Mtro. Sabino Gámez Escobedo en sustitución del Mtro. Rafael Ramos Medina.
<b>28 de noviembre de 2019</b>	Es nombrada directora del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes, la Mtra. Jessica Guadalupe Lozano Montoya, en sustitución de la Mtra. Emma Martínez Martínez.
<b><i>Diciembre</i></b>	
<b>6 de diciembre de 1975</b>	El CRENA recibe la visita del Lic. José López Portillo, entonces candidato a la presidencia de la República.
<b>18 de diciembre de 2017</b>	Fallece el Profr. Jesús González Rivas, maestro emérito de la institución.
<b>22 de diciembre de 2005</b>	Fallece el Mtro. Rafael Francisco Aguilar Lomelí, exdirector del CRENA y autor de varios libros, entre los que destaca “El aprendizaje del corazón”.
<b>22 de diciembre de 2009</b>	Fallece el Mtro. Harim Hidalgo Lemus, quien fue director de esta escuela en el período 2006-2008.

**22 de diciembre  
de 2016**

Fallece el Dr. Jesús Álvarez Ornelas, médico de nuestra institución durante 23 años.

**29 de diciembre  
de 2020**

Fallece el Mtro. José Santos Reveles Gutiérrez, autor de la letra del himno del CRENA.

## ***Enero***

**15  
de enero  
de 2016**

Es nombrado nuevo director del plantel el Mtro. Edgar Omar Gutiérrez en sustitución del Mtro. Sabino Torres Zamora.

## ***Febrero***

**3  
de febrero  
de 2006**

Es nombrado nuevo director del plantel el Mtro. Harim Hidalgo Lemus en sustitución del Profr. Armando Quiroz Benítez.

**6  
de febrero  
de 2015**

Fallece el Mtro. Rolando Bernal Acevedo, quien fungió como director del plantel en el período de 1993 a 1996.

**14  
de febrero  
de 2005**

Fallece el Mtro. Carlos Sifuentes Moreno, quien fungió como director del plantel en el período de 1976 a 1979.

**25  
de febrero  
de 2018**

Fallece el Mtro. Alfredo Ávila Herrera, uno de los primeros maestros de Actividades Tecnológicas en nuestra escuela.

**29 de febrero de 2017** Es inaugurado el Edificio de Tutoría “Mtro. Rolando Bernal Acevedo”.

## **Marzo**

**2 de marzo de 2012** Es nombrado nuevo director del plantel el Mtro. Sabino Torres Zamora en sustitución del Mtro. Armando Olvera Balderas.

**2 de marzo de 2018** Se inaugura en nuestra institución la Unidad Médica “Dr. Jesús Álvarez Ornelas”.

**6 de marzo de 1946** Nace la Mtra. Gloria Campos Reza integrante del equipo de docentes que fundaron el CRENA y quien todavía, en 2022, presta sus servicios en el plantel.

**9 de marzo de 2018** Es nombrada nueva directora del plantel la Mtra. Emma Martínez Martínez en sustitución del Mtro. Edgar Omar Gutiérrez.

**13 de marzo de 2013** Fallece en la ciudad de Aguascalientes la Mtra. Paula García González, integrante del equipo de docentes fundadores el CRENA y primera subdirectora académica de nuestra institución.

**17 de marzo de 2020** Debido a la pandemia por Covid-19, en el CRENA se declara el inicio del distanciamiento social y con ello la estrategia de educación a distancia, lo que constituyó un parteaguas en la actividad académica del plantel.



**18 de marzo de 2004** Muere en el Distrito Federal el Profr. Enrique Olivares Santana, quien, en 1972, siendo senador de la República, gestionó la creación del CRENA.

**19 de marzo de 2008** Es nombrado nuevo director del plantel el Mtro. Luis Eduardo Reyes Macías en sustitución del Mtro. Harim Hidalgo Lemus.

**23 de marzo de 1984** Se publica en el Diario Oficial de la Federación el Acuerdo por el que las carreras de profesor de Educación Primaria y de profesora de Educación Preescolar son elevadas al rango de licenciatura, en virtud de lo cual, a partir de esa fecha se exige el bachillerato para estudiar en el CRENA.

## ***Abril***

**4 de abril de 1973** Se realizan los primeros honores a la bandera en el edificio del CRENA, donde ahora es la Explanada de las Generaciones.

## ***Mayo***

**19 de mayo de 2009** Fallece el Mtro. Eleazar Durón Mercado, creador del escudo de nuestra escuela.

**20 de mayo de 1942** Nace en Aguascalientes el maestro Netzahualcóyotl Álvarez Zamora, primer director de la institución.

**27 de mayo de 2005** Fallece el Mtro. Eleuterio García Quiñones, integrante del equipo de docentes fundadores del CRENA y quien fue director de esta escuela de 1981 a 1985.

**27 de mayo de 2007** Fallece la Mtra. Angélica Robles López, integrante del equipo de docentes que fundaron el CRENA.

## **Junio**

**12 de junio de 1974** El CRENA recibe la visita del presidente de la República, Lic. Luis Echeverría Álvarez.

**18 de junio de 1976** En el Teatro “Morelos” se realiza la ceremonia de graduación de la primera generación de profesores de Educación Primaria del CRENA.

**18 de junio de 1977** En el cinema “Aguascalientes” se realiza la ceremonia de graduación de la primera generación de profesoras de Educación Preescolar del CRENA.

**25 de junio de 1988** En el Teatro “Morelos” se realiza la ceremonia de graduación de la primera generación de licenciados en Educación Primaria y en Educación Preescolar del CRENA.

**30 de junio de 2005** En el Teatro “Aguascalientes” se realiza la ceremonia de graduación de la primera generación de licenciados en Educación Especial del CRENA.

## **Julio**

**19  
de julio  
de 2022**

En el Teatro “Aguascalientes” se realiza la ceremonia de graduación de la primera generación de licenciados en Inclusión Educativa del CRENA.

**22 de julio  
de 2009**

Fallece el Mtro. J. Guadalupe Robles Guel, autor de la música del himno del CRENA.

**31  
de julio  
de 2000**

Es nombrado director el Mtro. Miguel Barragán de León, en sustitución del Mtro. Sabino Gámez Escobedo.

## **Agosto**

**21  
de agosto  
de 2021**

En la Explanada de las Generaciones se realiza la ceremonia de graduación de la primera generación de la maestría en Innovación Didáctica del CRENA.





## Referencias bibliográficas

Abarca Cansino, Rosalba *Semblanza*. Texto inédito. Aguascalientes (2005).

Aguilar Lomelí, Rafael. *De la formación docente al transtierro cultural* en “Que no se borren tus recuerdos. Testimonios de maestros”. Ediciones del IEA. Aguascalientes 1996.

Bernal Acevedo, Rolando. *México: tiempos y contrastes. Vol II*. Prólogo de Armando Quiroz Benítez. Ediciones del CRENA. Aguascalientes, 2018.

Bernal Acevedo, Rolando. *México: tiempos y contrastes. Vol I*. Prólogo de Salvador Camacho Sandoval. Ediciones del CRENA. Aguascalientes, 2015.

Camacho Sandoval, Salvador. *Antenas vivas*. UAA, CONCyTEA, ICA. Aguascalientes, 2009.

Campos Reza, Gloria. *40 años del CRENA y en el CRENA (1972-2012)* Revista “Perfiles normalistas”, No. 3, Aguascalientes, 2103.

Villamil Díaz, Magdalena, Campos Reza, Gloria, et al. *XX Aniversario CRENA. 1972-1992*. Ediciones del CRENA, Aguascalientes, 1992.

Villamil Díaz, Magdalena, Campos Reza, Gloria, et al. *XXV Aniversario CRENA 1972-1997*. Ediciones del CRENA. Aguascalientes, 1997.

Ceballos Rodríguez, María Dolores. *Cerca del ocaso profesional*. Revista “Nuestros perfiles normalistas” No. 5, 2015.

Diosdado Velázquez, Fernando y Arteaga Sánchez, Diana Elizabeth, *Aniversario 45. Memoria colectiva*. Edición de los autores. Aguascalientes, 2022.

Engel, José Luis. *Diccionario General de Aguascalientes*. Instituto Cultural de Aguascalientes. Aguascalientes, 1997.

Esparza Reyes, J. Refugio. *Operación abeja. Mensajes urgentes*. Ediciones del Gobierno del Estado. Aguascalientes, 1976.

Gámez Escobedo, Sabino. *La propuesta permanente*. Revista “Cambio educativo”. No. 3. Instituto de Educación de Aguascalientes, 2000.

García García, Jaime. *El corazón y sus tropiezos*. Ediciones del autor. México, 2020.

García González, Paula. *Semblanza y destino de una vida magisterial* en “Que no se borren tus recuerdos. Testimonios de maestros”. Ediciones del IEA. Aguascalientes, 1995.

García Zapata, Raquel. *Largo y hermoso camino*, en “Que no se borren tus recuerdos. Testimonios de maestros”. Ediciones del IEA. Aguascalientes, 1995.

González Segovia, Jesús. *Cosas que mi papá me contó*. Compuscrito inédito. Aguascalientes, 2021.

González Rivas, Jesús. *Tres tiempos*. México, Ediciones de la UPN, Aguascalientes, 2012.

González Rivas, Jesús. *Mensaje a los maestros*. En “Antología pedagógica y literaria”. Varios autores. Ediciones de la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos”. México, 2018.

Hernández Ceballos, Víctor de Jesús. *El surgimiento del CRENA en el contexto normalista de Aguascalientes*. Revista “Nuestros perfiles normalistas” No. 4, Aguascalientes, 2014.

Huerta Velásquez Edna, Calderón Santoyo Brenda Karina, et al. *Experiencias de investigación educativa desde las escuelas normales*, Pie Rojo Ediciones. Aguascalientes, 2021.

Martínez Hernández, Francisco Javier y Preciado López, Rafael. *Historia de la fundación del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes*. Mecanoscrito inédito. Aguascalientes, 1983.

Mejía Crespo, Jorge Luis. *Sin título*. Mecanoscrito inédito, Tijuana, B.C. 1986.

*Monechtia letl*. Revista institucional de la Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Zac. No. 5. Zacatecas, 1964.

Ortiz Briano, Sergio y Medina González, Armida Guadalupe. *Paula García González. Maestra del cardenismo*. Editorial Plaza y Valdés. Aguascalientes, 2015.

Quiroz Benítez, Armando. *Un muralista en el CRENA*. Revista “Nuestros perfiles normalistas”, no. 7, Aguascalientes, 2017.

Regalado Zambrano, Luis Octavio. *Todos tenemos una historia*. Compuscrito inédito. Aguascalientes, 2006.

Rodríguez Medina, Fco. Javier. *Remembranzas históricas e inolvidables* en “CRENA: testimonios de la primera generación”. Armando Quiroz Benítez. Compilador. Ediciones del CRENA. Aguascalientes, 2016.

Rodríguez Orozco, Demetrio. *Manuel Doblado, Gto. ayer*. Ed. Impreze. México, 2011.

Rodríguez Velázquez, Jacinto y Castillo Sánchez, Rubén. *Reseña histórica de la Escuela Normal Rural “Justo Sierra Méndez”*, Edición de los autores. Aguascalientes, 2012.

Sin firma. *El autor del escudo del CRENA*. Revista “Nuestros perfiles normalistas”. No. 7. Ediciones del CRENA, 2017.

Sin firma. *El CRENA, una institución que madura*. Revista “Creciendo enseñando”, Número único, 2002.

## Referencias hemerográficas

Boletín informativo de la escuela. Edición única, 2010.

Diario *El Sol del Centro*

(las fechas se precisan en el cuerpo del texto)

Diario *El Heraldito de Aguascalientes*

(las fechas se precisan en el cuerpo del texto)

*Diario oficial de la federación*. Gobierno de la República, 1972.

*Diario oficial de la federación*. Gobierno de la República, 1976.

Diario *Momento*

(las fechas se precisan en el cuerpo del texto)

*Periódico oficial*. Gobierno del estado de Aguascalientes, 1972.



## Referencias electrónicas

Escuela Normal “Ejido Campeche” de Mexicali, B.C. Página electrónica consultada el 21 de diciembre de 2021. <https://www.escuelanormaldelvalledemexicali.com/acerca-de-envmec>

Flores Reyes, Carlos. *¿Cómo se ha fincado la educación en el joven estado de Baja California?* Versión en pdf consultada el 6 de diciembre de 2021. UPN Unidad 021, Mexicali. Asociación Civil de Educadores de la Frontera. Red de investigadores en educación de la frontera. Gobierno del Estado de Baja California.

<https://docplayer.es/85112077-Como-se-ha-fincado-la-educacion-en-el-joven-estado-de-baja-california.html>

Ortega Reyes Fernando. *Entrevista al Mtro. Netzahualcóyotl Álvarez Zamora*, publicada en YouTube el 5 de enero de 2022 ([https://www.youtube.com/watch?v=NJBIXa6Y\\_Mg&t=187s](https://www.youtube.com/watch?v=NJBIXa6Y_Mg&t=187s)).

Ruvalcaba Monroy, Yanín, Barbosa Cruz, Horacio, *et al.* Compiladores. *Los normurales. Un grito de resistencia y color por la memoria.* 2020. Ediciones Normalismo Extraordinario. DGESUM, CONAEN, CRESON.

[http://www.creson.edu.mx/docs/publicaciones/114\\_Los\\_Normurales.pdf](http://www.creson.edu.mx/docs/publicaciones/114_Los_Normurales.pdf)

Tlapala Escobar, Ma. Eleazar *et al.* *Inclusión educativa, perspectiva del nuevo modelo de la Educación Especial.* Ponencia presentada en el CONISEN 2019. Playas de Rosarito B.C. Consultada el 28 mayo de 2022.

<http://www.conisen.mx/memorias2019/memorias/3/P242.pdf>

[www.cren.densev.gob.mx](http://www.cren.densev.gob.mx). Página electrónica consultada el 8 de marzo de 2022.

## Memoria gráfica del CRENA

*Notas, imágenes y testimonios*

de Armando Quiroz Benítez

se terminó de imprimir el 15 de diciembre de 2022  
en los talleres de Servimpresos del Centro

S.A. de C.V.,

calle Hortelanos No. 505, Col. San Luis,  
Aguascalientes, Ags.

El tiraje fue de 500 ejemplares.

Nunca debemos olvidar que nuestra escuela ha sido compañera y madre en el laurel y en el agobio, en la letra y en la búsqueda; su latido próximo nos ha formado y por ello, estamos obligados a guardar y hacer guardar la memoria de sus días, porque todos, alumnos, exalumnos, docentes, trabajadores y directivos, a golpe de cincel y corazón, hemos labrado en granito y mineral su sagrado nombre.

ISBN: 978-607-7722-06-9



9 786077 722069

**DGESuM**



**Aguascalientes**  
Gente de trabajo y soluciones  
*El gigante de México*

**Instituto de  
Educación**

